



PLAN DE MEJORAMIENTO CURSO 603 PRIMER PERIODO
ACULTURACIÓN Y EVANGELIZACIÓN

¿Cómo se desarrolla el proceso de aculturación y evangelización de los seres humanos?

NOTA. Todo el Plan de Mejoramiento debe estar consignado y desarrollado en el cuaderno correspondiente

Propósito: Conocer la definición de cultura religiosa y su influencia en la sociedad actual

EXPLORANDO

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué sabes de las culturas religiosas en el mundo?
2. ¿Sabes que es la religión y como podrías definirla?
3. ¿Todas las religiones tienen las mismas costumbres y creencias?
4. ¿Cuáles son las principales culturas religiosas que conoces?
5. ¿Sabes cómo está relacionada la religión y la cultura?

FORTALECIENDO

LOS DESAFÍOS QUE ENFRENTA LA IGLESIA EN LA EVANGELIZACIÓN DE LA CULTURA

Noción de cultura

El término cultura ha sufrido una enorme evolución a partir del ambiente ilustrado alemán donde se forjó. En los últimos cincuenta años se amplió el concepto y comenzó a utilizarse el plural en orden a transmitir la variedad y la pluralidad de las culturas. Dejó de circunscribirse a una vertiente erudita y académica para ampliarse. Podemos, por claridad, recurrir a los tres significados que recoge hoy:

1. Visión subjetiva: la cultura como una actividad mediante la cual el ser humano se cultiva a sí mismo y procura acceder a la plenitud de su humanidad. Corresponde al cuidado por la dimensión interior. Cada persona asimila los valores de lo verdadero, lo bello, lo bueno y justo. Es cada vez más humana, de modo más pleno
2. Visión objetiva: cultura como elaboración de un grupo humano que se torna común y caracteriza estas personas. Incluye el patrimonio de conocimientos, valores, cualidades del espíritu humano. Es la concepción clásica y humanista, central para la vida intelectual.
3. Visión antropológica^[1]: la cultura como sistema o escala de valores, interpretación particular de la realidad, lenguaje y religión, sistema de elementos en continua evolución histórica: ideas, artes, eventos, un complejo de modelos de vida socialmente considerados y acogidos. Abarca elementos sociales como las costumbres, las leyes, las instituciones; elementos operativos tales como técnica, economía, artefactos. Esta visión encarna el sentido general de la vida y de las experiencias fundamentales: la familia, la amistad, la intimidad, el trabajo, la belleza, el sufrimiento, la muerte y la relación con lo trascendente. TOMADO DE

<http://www.cultura.va/content/cultura/es/organico/delegato/los-desafios-de-la-cultura-a-la-evangelizacion.html>

La **religión** es un sistema de creencias, costumbres y símbolos establecidos en torno a una idea de la **divinidad** o de lo **sagrado**.

Las religiones son doctrinas constituidas por un conjunto de principios, creencias y prácticas sobre cuestiones de tipo existencial, moral y espiritual.

Religión,

El vocablo religión proviene del latín *religiō*, *religiōnis*, que a su vez procede del verbo *religāre*. Este se forma del prefijo *re*, que indica repetición, y del vocablo *ligare*, que significa 'ligar o amarrar'.

Así, la religión es la doctrina que liga fuertemente al ser humano con dios o los dioses. Religión puede entenderse, de este modo, como la acción y efecto de volver a ligar a dios y a los seres humanos.

Actualmente, las **mayores religiones del mundo**, considerando su número de fieles, son (en orden decreciente):

- el cristianismo (2.100 millones),
- el islam (1.900 millones) y
- el budismo (1.600 millones).

La palabra religión, por otra parte, puede emplearse **en sentido figurado** para significar que se cumple con una actividad o una obligación de forma constante y rigurosa. Por ejemplo: "Ir al gimnasio todos los días es, para él, una religión".

Origen de la religión

Las religiones instituidas aparecieron por primera vez tras la revolución neolítica, que supuso el asentamiento de los grupos humanos, la división del trabajo, el desarrollo de la agricultura y, con ella, mayor tiempo de dedicación a la observación de la naturaleza.

Las religiones del neolítico, a diferencia de las experiencias previas de tipo chamánicas, se estructuraron en torno a tres elementos: **templo, sacerdote y sacrificios** (u ofrendas), los cuales a su vez son expresión de la conceptualización de **lo sagrado y lo profano**.

Características de la religión

- Se estructura en torno a la creencia en una o más fuerzas superiores al ser humano.
- Es una interpretación de la vida, a la que atribuye un valor máximo.
- Justifica las características de la vida, por lo que brinda consuelo y/o esperanza.
- Distingue entre lo sacro y lo profano.
- Construye un código ético.
- Conformar un proyecto de futuro.
- Favorece la cohesión del grupo que la practica.
- Se proyecta mediante símbolos, tales como mitos o relatos (orales o escritos), objetos de arte sacro, expresiones corporales y rituales.
- Necesita un profeta o chamán.
- Aquellas religiones que se escriben, dan lugar a templos, sacerdotes y sacrificios (u ofrendas).

APLICANDO

1. Adelante todas las actividades (talleres, tareas, trabajos) desarrolladas durante el primer periodo
2. Lea cuidadosamente el texto y consígnelo en su cuaderno de religión, luego copie las preguntas y resuélvalas de la mejor manera posible
3. Con base en sus conocimientos en la clase de religión con cual visión se siente mas identificado, explique y justifique su respuesta.
4. Describa 5 ejemplos de situaciones cotidianas o de su vida diaria en donde se puedan explicar cada una de las visiones de cultura
5. Como cree que influye la fe en cualquier tipo de religión cada una de las visiones planteadas en el texto
6. Reflexione con su compañero mas cercano sobre la influencia de la religión que ustedes practican en la cultura actual de la sociedad donde usted vive.
7. Realice un dibujo que represente su visión particular de la cultura y la fe.

BIBLIOGRAFIA

<https://www.significados.com/religion/>

<http://www.cultura.va/content/cultura/es/organico/delegato/los-desafios-de-la-cultura-a-la-evangelizacion.html>

EVALUANDO

Para completar el proceso evaluativo del periodo debe elaborar y completar el siguiente cuadro de autoevaluación

COLEGIO LA VICTORIA IED RUBRICA EVALUATIVA PRIMER PERIODO

Nombre		Curso
CRITERIOS	AUTOEVALUACIÓN (CUALITATIVA Explique con sus palabras su desempeño en cada aspecto)	
1. Trabajo en equipo, apporto a mis compañeros en el aprendizaje colaborativo		
2. Trabajo con autonomía y reconozco mis capacidades en mi proceso de aprendizaje.		
3. Participo argumentando mis ideas y respeto las ideas de los demás.		
4. Cumpló con los tiempos pactados en clase en cuanto entrega de trabajos y desarrollo de la misma.		
5. La calidad de mi trabajo refleja el esfuerzo y compromiso que le doy a mi aprendizaje.		
6. Mi actitud frente a la clase me permite aprender de la mejor manera		
VALORACIÓN CUANTITATIVA (califíquese de 10 a 100)		
NUMERO DE SELLOS O FIRMAS		