



9°

Agosto - Noviembre

Estrategia 2021

Tercer trimestre

“Las raíces de los verdaderos logros residen en la voluntad de convertirse en lo mejor que puedes llegar a ser”

Harold Taylor



Docentes Sede A – Jornada Mañana
COLEGIO LA VICTORIA I.E.D.

Una mirada desde el ser humano	
Docente	Adriana Y. Aldana L.
Sub Eje de grado	Ser humano: Naturaleza y sociedad
Pregunta Orientadora	¿Cómo ha sido la relación del hombre con su entorno a lo largo de la historia y cuáles son sus responsabilidades frente al uso sostenible del medio ambiente? Objetivo: Establecer relaciones y responsabilidades de la humanidad frente a la sostenibilidad de producción con el medio ambiente.
Propósito Específico de la asignatura	Comprender el uso de las funciones lineales, cuadrática y la probabilidad de eventos simples como su aplicación en diferentes contextos.
Contenidos	Función Lineal y Cuadrática
Duración	9 semanas

Algebra

Método de sustitución

Para resolver un sistema de ecuaciones por el método de sustitución seguiremos los siguientes pasos:

- 1 Se despeja una incógnita en una de las ecuaciones
- 2 Se sustituye la expresión de esta incógnita en la otra ecuación, obteniendo una ecuación con una sola incógnita
- 3 Se resuelve la ecuación
- 4 El valor obtenido se sustituye en la ecuación en la que aparecía la incógnita despejada
- 5 Los dos valores obtenidos constituyen la solución

del sistema EJEMPLO:

$$\begin{cases} 5x - y = 6 \\ x + 3y = 10 \end{cases}$$

Resuelve el siguiente sistema de ecuaciones

- 1 **Despejamos** una de las incógnitas en una de las dos ecuaciones.

$$x = 10 - 3y$$

Elegimos la incógnita que tenga el coeficiente más bajo

$$5(10 - 3y) - y = 6$$

- 2 **Sustituimos** en la otra ecuación la variable x, por el valor anterior:

- 3 **Resolvemos la ecuación** obtenida:

$$5(10 - 3y) - y = 6$$

$$50 - 15y - y = 6$$

$$-16y = 6 - 50$$

$$-16y = -44$$

$$y = \frac{-44}{-16}$$

$$y = \frac{11}{4}$$



- 4 **Sustituimos el valor** obtenido en la variable despejada

$$x = 10 - 3y \quad \longrightarrow \quad x = 10 - 3\frac{11}{4} \quad \longrightarrow \quad x = 10 - \frac{33}{4} \quad \longrightarrow \quad x = \frac{40}{4} - \frac{33}{4} \quad \longrightarrow \quad x = \frac{7}{4}$$

5 **Solución** $x = \frac{7}{4}$ $y = \frac{11}{4}$

Determinantes

CALCULA DETERMINANTES,

Antes de iniciar con el paso a paso de este método, es pertinente recordar qué es una matriz 2x2 y qué es un determinante. Una matriz 2x2 no es más que un arreglo de elementos que posee dos columnas y dos filas

$$\det \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix} = ad - bc$$



Matriz 2x2.

Dos filas y dos columnas

$$\begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix}$$

Y un determinante de una matriz 2x2 consiste en restar el producto de las diagonales de la matriz: Vemos que si es la resta del producto de

$$\det \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix} = ad - bc$$

$$\det \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix} = ad - bc$$

las diagonales:

Método de las Determinantes (Regla de Cramer)

Paso 1. Se prepara la matriz de los coeficientes y se halla el

$$\begin{cases} 2x + 3y = 20 & \text{Ecuación 1} \\ x - 2y = 3 & \text{Ecuación 2} \end{cases}$$

Matriz de los coeficientes.

$$M = \begin{bmatrix} 2 & 3 \\ 1 & -2 \end{bmatrix}$$



determinante Identificamos los coeficientes de las incógnitas y construimos la **matriz M** con ellos:

Calculamos su determinante:

$$|M| = (2)(-2) - (3)(1)$$

$$|M| = -4 - 3 = -7$$

Bien, ya tenemos que el determinante de la matriz de

coeficientes es **-7** Paso 2. Se prepara la matriz de la incógnita **x**, y se halla el

determinante

La matriz de la **incógnita X** es la misma matriz de coeficientes con una diferencia. En lugar de colocar los coeficientes de **X**, se ubican los valores numéricos que quedaron al otro lado de las ecuaciones.

Veamos:



Matriz de los coeficientes.

$$M = \begin{bmatrix} 2 & 3 \\ 1 & -2 \end{bmatrix}$$

$$M_x = \begin{bmatrix} 20 & 3 \\ 3 & -2 \end{bmatrix}$$

$$2x + 3y = 20 \quad \text{Ecuación 1}$$

$$x - 2y = 3 \quad \text{Ecuación 2}$$

Ya con esto tenemos la **Matriz de X**, y procedemos a calcular su determinante:

$$M_x = \begin{bmatrix} 20 & 3 \\ 3 & -2 \end{bmatrix}$$

$$|M_x| = (20)(-2) - (3)(3)$$

$$|M_x| = -40 - 9 = -49$$

El determinante de la **Matriz X** es **-49**

Paso 3. Se prepara la matriz de la incógnita y , y se halla el determinante

La matriz de la **incógnita Y** es la misma matriz de coeficientes con una diferencia. En lugar de colocar los coeficientes de Y , se ubican los valores numéricos que quedaron al otro lado de las ecuaciones.

Veamos:

Ya con esto tenemos la **Matriz de Y**, y procedemos a calcular su

determinante: El

$$\begin{aligned} 2x + 3y &= 20 && \text{Ecuación 1} \\ x - 2y &= 3 && \text{Ecuación 2} \end{aligned}$$

Matriz de los coeficientes.

$$M = \begin{bmatrix} 2 & 3 \\ 1 & -2 \end{bmatrix}$$

$$M_y = \begin{bmatrix} 20 & 3 \\ 1 & 3 \end{bmatrix}$$

$$M_y = \begin{bmatrix} 2 & 20 \\ 1 & 3 \end{bmatrix}$$

$$\begin{aligned} |M_y| &= (2)(3) - (20)(1) \\ |M_y| &= 6 - 20 = -14 \end{aligned}$$

Paso 4. Hallamos el valor de las incógnitas. El **valor de Y** va a ser igual al determinante de la **matriz Y** dividido en el determinante de la **matriz de coeficientes**, IGUAL PARA x

$$y = \frac{|M_y|}{|M|}$$

$$x = \frac{|M_x|}{|M|}$$

$$y = \frac{|M_y|}{|M|} = \frac{-14}{-7} = 2$$

$$x = \frac{|M_x|}{|M|} = \frac{-49}{-7} = 7$$

Tarea 1

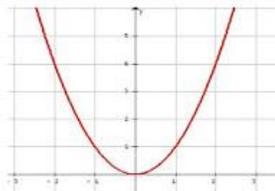
Resuelva cada sistema de ecuaciones por el método de su preferencia.

$$\begin{cases} 3x - 4y = -6 \\ 2x + 4y = 16 \end{cases} \quad \begin{cases} \frac{x + 3y}{2} = 5 \\ 4 - \frac{2x - y}{2} = 1 \end{cases} \quad \begin{cases} 2x + 3y = -1 \\ 3x + 4y = 0 \end{cases} \quad \begin{cases} 3x + 2y = 7 \\ 4x - 3y = -2 \end{cases} \quad \begin{cases} x + y = 60 \\ 16x + 20y = 1100 \end{cases}$$

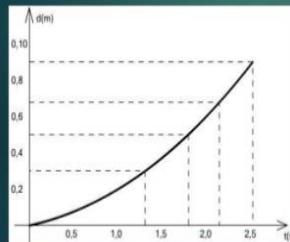
Función Cuadrática

$$f(x) = ax^2 + bx + c$$

Su gráfica es una parábola cuya forma dependerá de los valores de a , b y c .
Por ejemplo:



Movimiento Uniformemente Acelerado (MUA)



La partícula incrementa su espacio de recorrido cada vez a medida que pasa el tiempo, debido a que tiene una determinada **aceleración**. Su gráfica es el brazo de una parábola de segundo grado.

Ver video explicativo de graficas de funciones cuadráticas y asistir a la explicación de la clase

<https://youtu.be/6JQw45YO3Fs>

Tarea 2

Grafique las siguientes funciones:

a) $y = x^2 - 6x + 10$

b) $y = x^2 - 4x + 4$

c) $y = -x^2 - 4x - 2$

d) $y = x^2 - 4$

e) $y = -2x^2 - x + 6$

f) $v = x^2 + 2x + 2$



Aplicando

Tarea 3

1. Una función cuadrática viene dada por la tabla siguiente:

x	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4
y	17	10		2	1		5		17

- Completa la tabla teniendo en cuenta la simetría.
- ¿Puedes determinar la fórmula que define esta función?
- ¿Tiene valores negativos esta función?



2. Representa las funciones siguientes:

$$f(x) = x^2$$

$$g(x) = x^2 + 2$$

$$h(x) = x^2 - 4x$$

$$m(x) = 2x^2 + 3x - 2$$

3. Resuelva cada ecuación por factorización o la fórmula

a) $x(x-5) = 6$

c) $5x^2 + 3 = x^2 - 7x$

e) $x(x+5) = x + 77$

g) $(x+3)^2 + (x-1)^2 = 40$

i) $(2x-1)^2 - (x+1)^2 = 9$

b) $x(x-3) = 3x$

d) $(3x-1)(x-1) = 96$

f) $(2x-3)^2 = 16$

h) $(x-2)(x+2) = x-4$

j) $(3x-1)(2x+3) = (x+9)(x+8)$

Tarea 4

PLANTEA Y RESUELVE LOS PROBLEMAS DE ECUACIONES POR MEDIO DE LOS METODOS APRENDIDOS.

- Carlos le dice a Juan: "el dinero que yo tengo es el doble que tú tienes", y Juan le responde "si me das 6 dólares los dos tendremos la misma cantidad" ¿Cuánto dinero tiene cada uno al principio?
- Descomponer el número 48 en dos partes tales que al dividir la primera entre la segunda da 3 de cociente y 4 de resto.
- En un garaje hay 110 vehículos entre coches y motos y sus ruedas suman 360. ¿Cuántas motos y coches hay?
- La base de un rectángulo es doble que su altura. ¿Cuáles son sus dimensiones si el perímetro mide 30 cm?
- En un almacén de productos deportivos había un día 70 bicicletas, entre plegables y normales. Una semana después tenían el doble de bicicletas plegables y 12 bicicletas normales más que la semana anterior, con lo que había 100 bicicletas en el almacén.
- Una granja tiene cerdos y pavos, en total hay 35 cabezas y 116 patas. ¿Cuántos cerdos y pavos hay?
- En una isla se introduce una cierta cantidad de abejas el 1º de Marzo. La siguiente función permite calcular la

cantidad de abejas que hay en la isla "x" días después del 1° de Marzo: $(x) = -5(x + 20) \cdot (x - 80)$.

A) ¿Qué día la población de abejas es mayor?

B) ¿Cuál es la mayor cantidad de abejas que hay en la isla?

C) ¿Cuántas abejas habrá en la isla el 25 de Abril?

D) ¿En qué fecha se extinguen las abejas?

8. La suma de los cuadrados de 3 números naturales y pares consecutivos es 200. ¿Cuáles son esos números?

9. La superficie de un rectángulo es 108 cm² . Si un lado es igual a 4/3 del otro. ¿Cuáles son las dimensiones del rectángulo?

10. Un terreno de forma rectangular de 60m x 80m es excavado para hacer una pileta de natación en su interior, dejando una franja de pasto de ancho uniforme alrededor de la misma. Si se sabe que el área de la pileta es 1/6 del área del terreno, ¿cuáles son las dimensiones de la pileta?

11. La ganancia M (en miles de pesos) de la Empresa Muzzio Propiedades en función del tiempo t (en días) puede representarse con bastante aproximación con la función

$(t) = -4t^2 + 56t - 96$. Por su parte, la ganancia A de la Empresa Antonelli Casas & Campos, competidora de Muzzio, en función del tiempo, se puede obtener por la función $(t) = -4t + 80$. Estas ganancias fueron medidas a partir de la inauguración de la nueva sede de la Cámara de Guamini.

a) ¿Qué día logra la empresa Muzzio su máxima ganancia? ¿Cuál es esa ganancia?

b) ¿En qué día la ganancia de la empresa Muzzio fue nula?

c) ¿En qué días aumenta la ganancia de Muzzio?

d) ¿La ganancia de Antonelli es creciente o decreciente?

e) ¿En qué día se igualan ambas ganancias? ¿A cuánto ascienden?

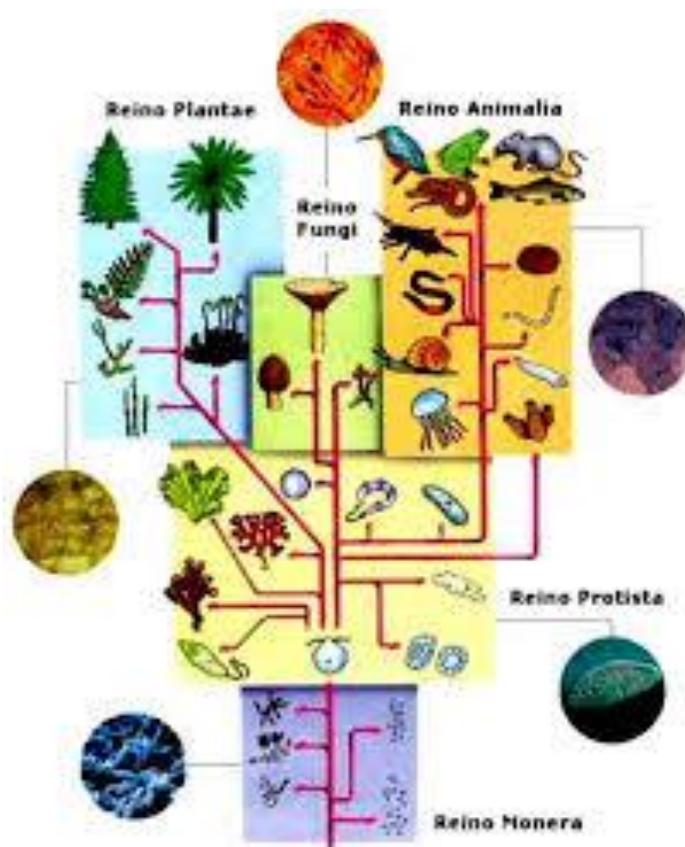
f) Expresa cada pregunta en términos matemáticos.

g) Grafica ambas funciones

Una mirada desde el ser humano	
Docente	Dolly Alejandra Gómez Ayala dolly.gomez@cedlavictoria.edu.co
Sub Eje de grado	Ser humano: Naturaleza y sociedad
Pregunta de la asignatura	¿Cómo ha sido la relación del hombre con su entorno a lo largo de la historia y cuáles son sus responsabilidades frente al uso sostenible del medio ambiente ? Objetivo: Establecer relaciones y responsabilidades de la humanidad frente a la sostenibilidad de producción con el medio ambiente.
Propósito Específico de la asignatura	Comprender cómo han evolucionado las especies y se han organizado en diversos grupos, con el fin de acoplarse al medio que las rodea y poder sobrevivir.
Contenidos	Taxonomía
Duración	9 semanas

Momento 1 (cuatro semanas)	Sistema endocrino
Momento 2 (una semana)	sistema inmune
Momento 3 (cuatro semanas)	Taxonomía

FIGURA 1.



Fuente: <http://taxonomia903.blogspot.com/2016/08/>

EXPLORANDO

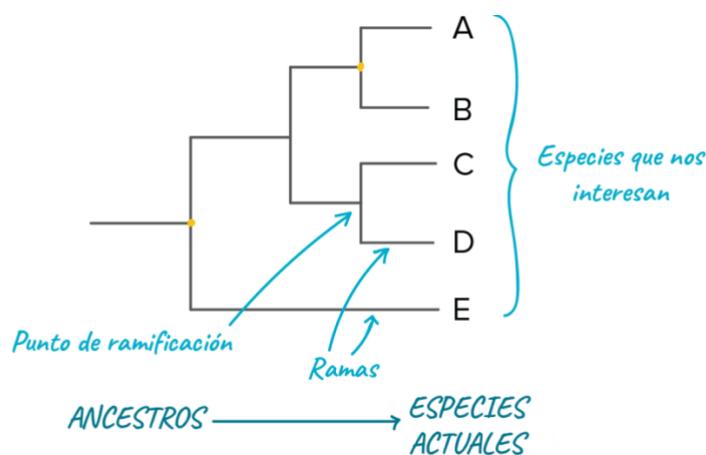
La **taxonomía** (del griego *ταξις*, *taxis*, "ordenamiento", y *νομος*, *nomos*, "norma" o "regla") es, en su sentido más general, la ciencia de la clasificación. Usualmente se emplea el término para designar a la **taxonomía biológica**, la ciencia de ordenar a los organismos en un sistema de clasificación compuesto por una jerarquía de taxones anidados. La taxonomía biológica es una subdisciplina de la biología sistemática, que estudia las relaciones de parentesco entre los organismos y su historia evolutiva. Actualmente, la taxonomía actúa después de haberse resuelto el árbol filogenético de los organismos estudiados, esto es, una vez que están resueltos los clados, o ramas evolutivas, en función de las relaciones de parentesco entre ellos.

El fin último de la taxonomía es organizar al árbol filogenético en un **sistema de clasificación**. Para ello, la escuela cladística (la que predomina hoy en día) convierte a los clados en taxones. Un taxón es un clado al que fue asignada una categoría taxonómica, al que se otorgó un nombre en latín, del que se hizo una descripción, al que se asoció a un ejemplar "tipo", y que fue publicado en una revista científica. Cuando se hace todo esto, el taxón tiene un **nombre correcto**. La Nomenclatura es la subdisciplina que se ocupa de reglamentar estos pasos, y se ocupa de que se atengan a los principios de nomenclatura. Los sistemas de clasificación que nacen como resultado, funcionan como **contenedores de información** por un lado, y como **predictores** por otro.

Árboles filogenéticos

Un árbol filogenético representa relaciones evolutivas entre los organismos, son hipótesis no hechos definitivos, el patrón de ramificación del árbol refleja como las especies evolucionaron a partir de ancestros comunes. Los sistemas de clasificación modernos se basan en las relaciones evolutivas entre organismos (filogenia), este sistema de clasificación organiza las especies u otros grupos de manera que reflejen nuestra comprensión de su proceso evolutivo a partir de ancestros comunes.

Un árbol filogenético representa la mejor hipótesis sobre cómo evolucionó un conjunto de especies (u otros grupos) a partir de un ancestro común. En un árbol filogenético, las especies o grupos de interés se encuentran en los extremos de las líneas a las que consideramos las ramas del árbol. Por ejemplo, el árbol filogenético siguiente representa las relaciones entre cinco especies A, B, C, D y E, las cuales se ubican en las puntas de las ramas (Khan Academy: <https://es.khanacademy.org/science/biology/her/tree-of-life/a/building-an-evolutionary-tree>)



Cuando construimos árboles filogenéticos, las características que surgen durante la evolución de un grupo y que difieren de las del ancestro (características ancestrales) del grupo se llaman caracteres derivados. Un punto importante es que un carácter derivado puede aparecer por pérdida o ganancia de una característica. Los caracteres derivados tienden a formar patrones anidados que proporcionan información acerca de cuándo ocurrieron los eventos de ramificación en la evolución de las especies. Al construir un árbol filogenético a partir de un conjunto de datos, la meta es usar los caracteres derivados compartidos de las especies actuales para inferir los patrones de ramificación de su historia evolutiva.

No es posible observar la evolución de nuestras especies de interés y ver cuándo surgieron los caracteres nuevos en cada linaje. En su lugar, tenemos que trabajar en retrospectiva. Esto es, tenemos que ver a nuestras especies de interés — como A, B, C, D y E— y averiguar cuáles caracteres son ancestrales y cuáles derivados. Luego, podemos usar los caracteres derivados compartidos para organizar las especies en grupos anidados. Un árbol hecho de esta manera es una hipótesis sobre la historia evolutiva de las especies, generalmente, aquella con el patrón de ramificación más sencillo para explicar sus caracteres.

Ejemplo: cómo construir un árbol filogenético

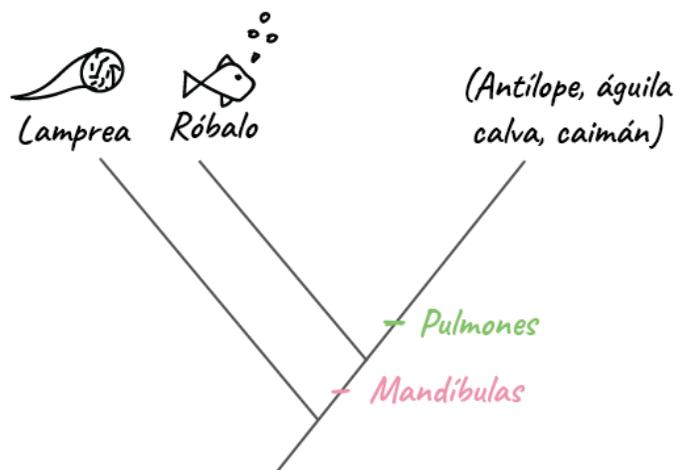
Si fuésemos biólogos que construyen un árbol filogenético como parte de nuestra investigación, tendríamos que elegir qué conjunto de organismos organizar en un árbol. También tendríamos que escoger las características de esos organismos en las que basaríamos nuestro árbol (a partir de sus diversas características físicas, conductuales y bioquímicas diferentes).

Si en cambio queremos construir un árbol filogenético para una clase, es posible que nos dieran un conjunto de características, a menudo ordenados en una tabla, que tendríamos que convertir en un árbol. Por ejemplo, esta tabla muestra la presencia (+) o ausencia (0) de varias características:

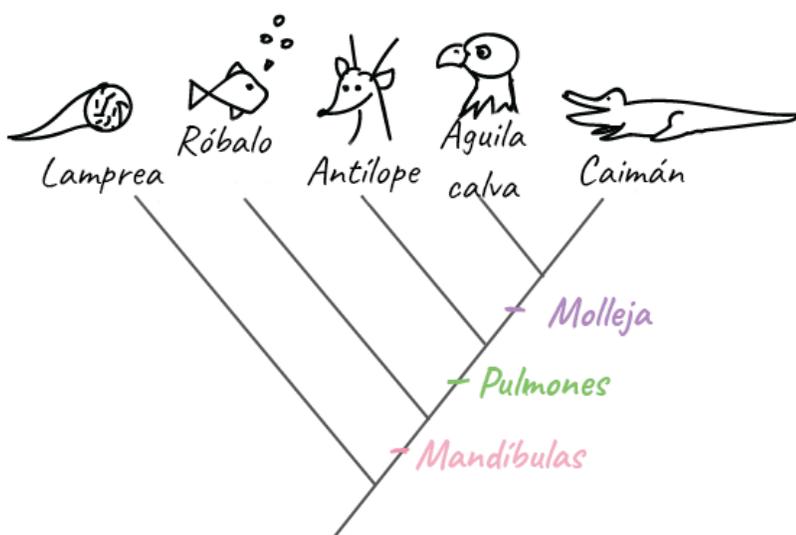
Carácter	Lamprea	Antílope	Águila calva	Caimán	Robalo
Pulmones	0	+	+	+	0
Mandíbulas	0	+	+	+	+
Plumas	0	0	+	0	0
Molleja	0	0	+	+	0
Pelo	0	+	0	0	0

Ahora, podemos empezar a construir nuestro árbol agrupando los organismos acorde a sus características derivadas compartidas. Un buen lugar para empezar es ver qué carácter es compartido por el mayor número de organismos. En este caso, es la presencia de mandíbulas: todos los organismos excepto la especie del grupo externo (la lamprea) tienen mandíbulas. Así que podemos comenzar a dibujar el árbol con el linaje de la lamprea que se separa del resto de las especies, de forma que podamos ubicar la aparición de mandíbulas en la rama que lleva a las especies distintas de la lamprea.

Ahora, podemos buscar el siguiente carácter derivado compartido por la mayoría de los organismos. Este sería pulmones, el cual es compartido por el antílope, el águila calva y el caimán, pero no por el robalo. Con base en este patrón, podemos dibujar el linaje del robalo como una rama que se separa y ubicar la aparición de los pulmones en el linaje que conduce hacia el antílope, el águila calva y el caimán.



Siguiendo el mismo patrón, buscamos ahora el carácter derivado compartido por la mayoría de los organismos. Este sería la molleja, que comparten el caimán y el águila calva (pero que está ausente en el antílope). Con base en estos datos, podemos dibujar el linaje del antílope como una rama que se separa de la del caimán y el águila calva, y ubicar la aparición de la molleja en esta última.



¿Qué pasa con los rasgos restantes, las plumas y el pelo? Estos caracteres son derivados pero no compartidos, ya que se encuentran en una sola especie. Los caracteres derivados no compartidos no nos ayudan a construir

un árbol, pero los podemos colocar en la ubicación más probable para ellos. En el caso de las plumas, esta sería en el linaje que conduce al águila calva (después de separarse del caimán). Para el pelo, sería en el linaje del antílope, después de su separación del caimán y el águila.

Observe el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=U7j9ndCs4WI>

Después de realizar la lectura y ver el video, resuelve:

1. Explica **CON TUS PALABRAS**, qué es un clado
2. Escribe un párrafo de 100 palabras aproximadamente, explicando la figura 1.

FORTALECIENDO

Ejercicios:

A partir de la información que aporta la siguiente tabla, pconstruya un árbol filogenético agrupando los organismos acorde a sus características derivadas compartidas. Un buen lugar para empezar es ver qué carácter es compartido por el mayor número de organismos. Tengan en cuenta el siguiente principio para interpretar la tabla y el ejemplo propuesto en el tablero:

0 = No tiene el carácter; + = Presenta el carácter

Individuo \ Carácter	Ardilla	Canguro	Humano	Lagartija	orangutan	Saltamontes
Cuatro extremidades	+	+	+	+	+	0
Mandíbula con mentón	0	0	+	0	0	0
Pelo	+	+	+	0	+	0
Placenta	+	0	+	0	+	0
Pulgar oponible	0	0	+	0	+	0

APLICANDO

A partir de la información que aporta la siguiente tabla, construyan un árbol filogenético agrupando los organismos acorde a sus características derivadas compartidas. Un buen lugar para empezar es ver qué carácter es compartido por el mayor número de organismos. Tengan en cuenta el siguiente principio para interpretar la tabla y el ejemplo propuesto en el tablero:

0 = No tiene el carácter; + = Presenta el carácter

Individuo \ Carácter	Lagartija	Pez	Bacteria	Ratón	Mariposa	Hongo
Huesos	+	+	0	+	0	0
Tejidos	+	+	0	+	+	0
Célula eucariota	+	+	0	+	+	+
Pulmones	+	0	0	+	0	0

OBJETIVOS: - Identificar las propiedades macroscópicas de la materia en sus diferentes estados de agregación o físicos asociándola al grado de ordenamiento y libertad del movimiento de las partículas que componen un material (teoría cinético-molecular).

INTRODUCCIÓN:

Características de la materia

La materia puede tener diferentes características: tamaño, forma, color, textura y dureza. Estas características dependen de los materiales con los que está hecha.

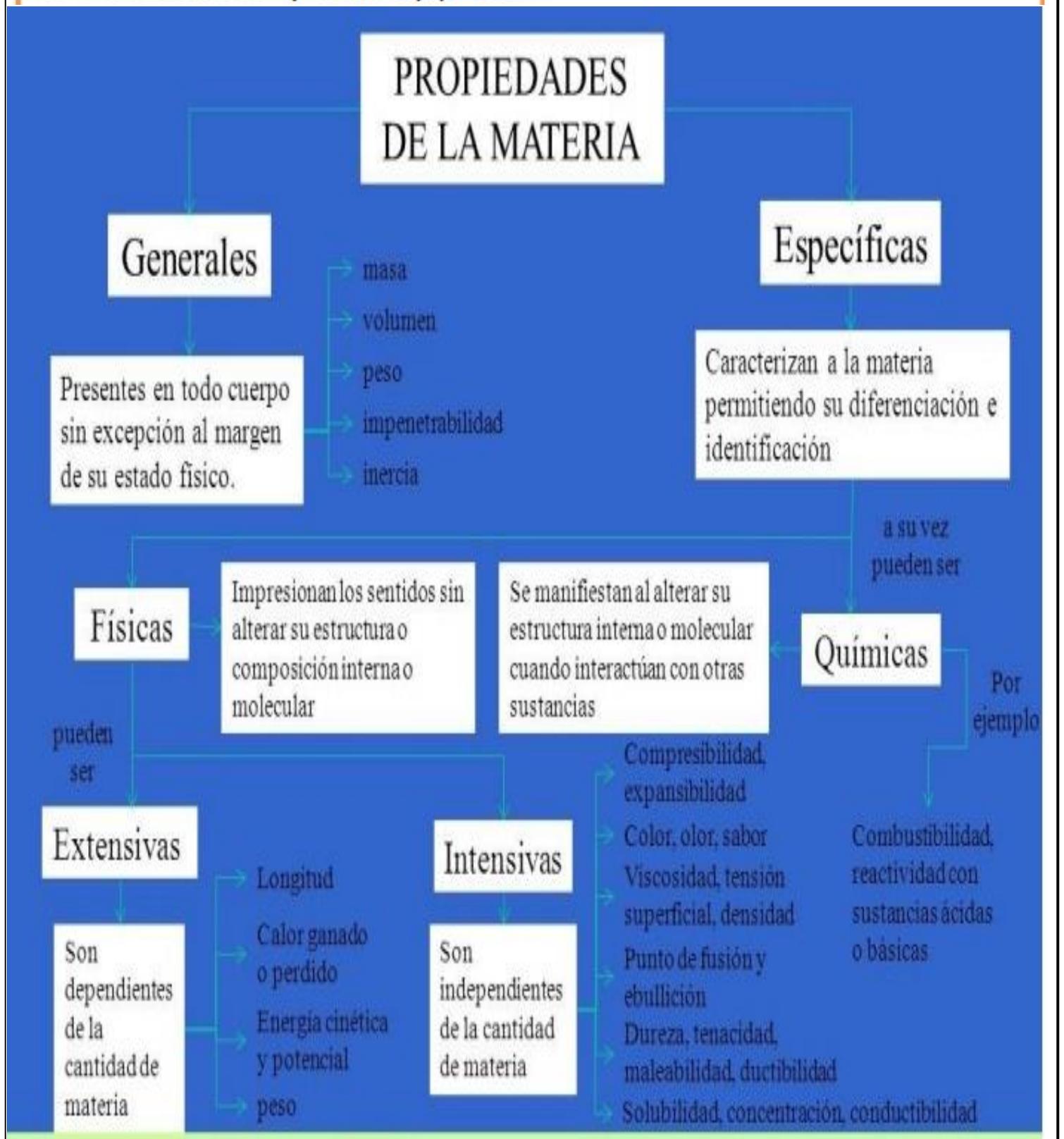
Estados de la materia

Toda la materia existente puede encontrarse en diferentes estados. Los tres estados en los que normalmente se encuentra la materia son: el estado sólido, el estado líquido y el estado gaseoso. Cada uno de estos estados posee características propias, en donde encontramos similitudes o diferencias entre ellos.

Los sólidos: tienen forma y volumen constantes. Se caracterizan por la rigidez y regularidad de sus estructuras.

Los líquidos: no tienen forma fija, pero sí volumen. La variabilidad de forma y el presentar unas propiedades muy específicas son características de los líquidos.

Los gases: no tienen forma ni volúmenes fijos. En ellos es muy característica la variación de volumen que experimentan al cambiar las condiciones de temperatura y presión.



ACTIVIDADES

I. Observa las siguientes imágenes y escribe el nombre según el estado de la materia en la que se encuentran



Sólido

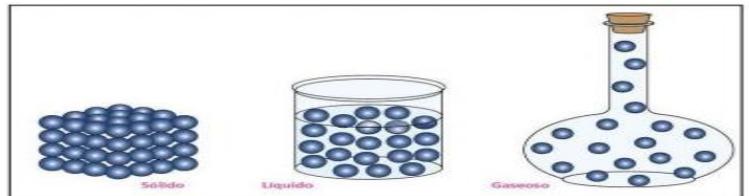
Líquido

Gaseoso

II. Selecciona 3 criterios o características para comparar los estados de la materia. Luego, completa la siguiente tabla describiendo cada uno de ellos.

Criterios	Sólido	Líquido	Gaseoso

III. Compara las características de los estados de la materia completando a siguiente tabla.



Estados de la materia	¿Qué tienen en común?	¿En qué se diferencian?
Sólido y líquido		
Líquido y gaseoso		
Sólido y gaseoso		

IV. Para las siguientes aseveraciones lea cada una de ellas y luego para responder usted deberá encerrar en un círculo la alternativa correcta según corresponda:

- ¿Cuáles son los estados físicos que posee la materia? I. Sólido II. Líquido. III. Gaseoso a) Sólo I. b) Sólo II. c) I y II. d) I, II y III.
- Un cuerpo sólido se caracteriza por: a) Tener forma fija. b) Cambiar su volumen. c) Adoptar la forma del recipiente que lo contiene. d) Ocupar todo el espacio del recipiente que lo contiene.
- Un ejemplo de materia en estado sólido es: a) Llave. b) Aceite. c) Leche líquida. d) Humo de cigarrillo.
- Un cuerpo en estado gaseoso se caracteriza porque: I. Tiene forma fija. II. Adopta la forma del recipiente que lo contiene III. Ocupa todo el espacio del recipiente que lo contiene. a) Solo I. b) Solo II. c) Solo II y III. d) I, II y III.
- Un cuerpo en estado líquido se caracteriza porque: a) Posee forma fija. b) Cambia su volumen. c) Adopta la forma del recipiente que lo contiene. d) Ocupa todo el espacio del recipiente que lo contiene.

6.- Cuando el agua pasa de un estado gaseoso a un estado líquido se denomina: a) Fusión. b) Sublimación. c) Evaporación. d) Condensación.

7.- La vaporización es el cambio de estado. a) sólido a líquido. b) líquido a sólido. c) gaseoso a sólido. d) líquido a gaseoso.

Observa la siguiente figura (preguntas 8, 9 y 10):

8.- El hielo está pasando de estado: a) Líquido a gaseoso. b) Sólido a gas. c) Sólido a líquido. d) Líquido a sólido.

9.- En la figura, la transformación del cubo de hielo requiere: a) Absorción de calor. b) Transferencia de frío. c) Disminución de la temperatura. d) Liberación de calor.

10.- El proceso que está experimentando el hielo se denomina: a) Evaporación. b) Condensación. c) Fusión. d) Solidificación.

11.- Si lavas tu ropa y la tiendes al sol, luego de unas horas estará seca porque el agua: a) Solidificó. b) Se evaporó. c) Desapareció. d) Se Fundió.

12.- Para definir de la mejor manera el concepto de materia, podemos decir lo siguiente: a) Es todo lo que nos rodea que se encuentra en estado sólido y líquido. b) Es todo lo que nos rodea, tiene masa y ocupa un lugar en el espacio. c) Es todo lo que está a nuestro alrededor en estado sólido. d) Es lo que nos rodea, pero está en estado líquido y gaseoso.

V. Conteste brevemente las siguientes preguntas:

a.- ¿El aire es materia? ¿Cómo podrías enseñarle a un niño pequeño que el aire es materia?

b.- ¿Qué es una propiedad general de la materia?

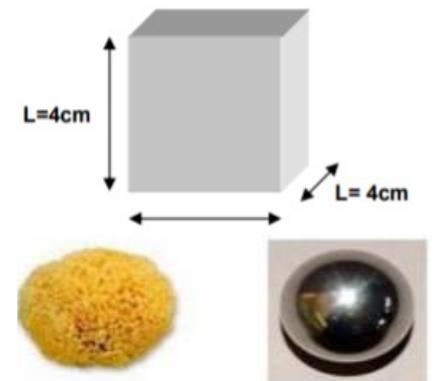
c.- Un astronauta de masa 90 kg, se encuentra en Júpiter, que posee una fuerza de gravedad de $24,8 \text{ m/s}^2$. Si se compara el peso del astronauta en la Tierra y Júpiter ¿Dónde es mayor? ¿A qué se debe?

d.- ¿Por qué la masa y el volumen de un cuerpo es una propiedad general?

e.- ¿Cuántos gramos son 3 kilos?

f.- Cuál es el volumen del siguiente cubo:

g.- Fíjate en la esponja y en la bola de acero. Tienen el mismo tamaño, es decir; ocupan el mismo volumen ¿Tienen la misma masa? Si crees que no tienen la misma masa ¿cuál crees que tiene más masa? ¿Tendrán densidades iguales o distintas?



Docente	ANDREA DEL PILAR CASTRILLÓN DÍAZ	andrea.castrillon@cedlavictoria.edu.co
Sub Eje de grado	NATURALEZA Y SOCIEDAD- GRADO NOVENO	
Pregunta de la asignatura	¿Cómo reconocer el trabajo científico en mi quehacer diario?	
Propósito Específico de la asignatura	Reconocer los elementos más importantes del trabajo científico	
Contenidos	Trabajo científico Método científico Herramientas matemáticas para el aprendizaje de la física. Notación científica, cifras significativas.	
Duración	9 semanas (un trimestre)	

EXPLORANDO



La física, como disciplina científica, indaga acerca del porqué y el cómo suceden los fenómenos naturales que observamos; en este proceso usamos nuestros sentidos y los instrumentos de medición y de observación de los cuales disponemos. En este contexto, los físicos intentan descubrir las leyes básicas que rigen el comportamiento y las interacciones de la materia y la energía en cualquiera de sus formas. Así mismo, escudriñan la naturaleza de las estrellas, la luz, el tiempo, el sonido y las partículas subatómicas, entre otros objetos de estudio. En conclusión, mediante la física se busca descubrir generalidades sobre la estructura básica del universo, para así explicar fenómenos observables en términos de principios fundamentales.

PASOS DEL TRABAJO CIENTÍFICO

❖ se planifica

Para desarrollar un trabajo, los científicos establecen los objetivos y las etapas que, aunque no siempre se dan en el mismo orden, les permiten abordar problemas, explicar fenómenos, realizar descubrimientos y obtener conclusiones generales sobre el funcionamiento de un sistema en estudio.

❖ busca soluciones

La esencia del quehacer científico es la capacidad humana para plantearse preguntas acerca de los sucesos más complejos e incomprensibles, por lo cual, la razón, fundamental del estudio de un fenómeno se relaciona con el interés que este despierta en el científico.

En muchas ocasiones, la motivación de los científicos se relaciona con las necesidades de la sociedad, por lo cual su trabajo tiene un marcado carácter social, ejemplo de esto es el desarrollo de vacunas para combatir enfermedades y epidemias que arremeten contra la población.

❖ **se basa en conocimientos existentes**

Para realizar su trabajo, los científicos no parten de cero, sino que en sus investigaciones aprovechan los conocimientos que existen sobre el objeto de estudio. En este sentido, se dice que la ciencia es acumulativa, es decir, los nuevos conocimientos se construyen sobre los anteriores y, de esta forma, dichos conocimientos pueden ser ampliados. Por ejemplo, el físico inglés Isaac Newton (1643-1727) declaró que nunca habría podido llegar a plantear sus leyes sobre el movimiento sin apoyarse en los hombros de dos gigantes: Galileo Galilei (1564-1642) y Johannes Kepler (1571-1630).

❖ **es cualitativo y cuantitativo**

En ocasiones, el trabajo científico implica observaciones de tipo cualitativo en las cuales no es necesario tomar medidas. En estas observaciones se analiza y se describe un determinado fenómeno para establecer la causa que lo produce, los factores que intervienen en él, la relación que tiene con otros fenómenos, etc.

En otras ocasiones, el trabajo científico es cuantitativo, es decir, requiere medidas rigurosas y precisas de las características de los fenómenos observados, por lo cual, en estos casos, se formulan matemáticamente las observaciones y las conclusiones.

❖ **conduce a resultados**

Los resultados de la experimentación y del trabajo científico, en la mayoría de las situaciones, conducen a plantear generalizaciones para explicar los fenómenos. A partir de estas generalizaciones es posible predecir las condiciones en las cuales se producirá determinado fenómeno.

No obstante, nunca se puede estar seguro de que, en el futuro, no pueda darse una experiencia que sirva como contraejemplo de una generalización. Por ejemplo, las tres leyes del movimiento planteadas por Isaac Newton en el siglo XVII son válidas para describir y predecir el movimiento de los cuerpos siempre que estos no se muevan con velocidades cercanas a la velocidad de la luz (300.000 km/s) y que su masa no sea demasiado pequeña (como la de las partículas subatómicas), caso en el cual se aplica la mecánica cuántica, desarrollada a partir de los trabajos realizados en el siglo XX por Planck, Einstein y De Broglie, entre otros.

❖ **se realiza en equipo**

Aunque en un principio, los científicos concebían sus ideas y experimentaban sobre ellas de manera independiente, en la actualidad se conforman equipos interdisciplinarios con permanente comunicación nacional e internacional.

Cada vez se acepta más la importancia y la necesidad de abordar en equipo problemas concretos, en forma completa y cercana a la realidad.

EN CONCLUSIÓN, EL TRABAJO CIENTÍFICO SE RIGE POR EL SIGUIENTE PROCESO...



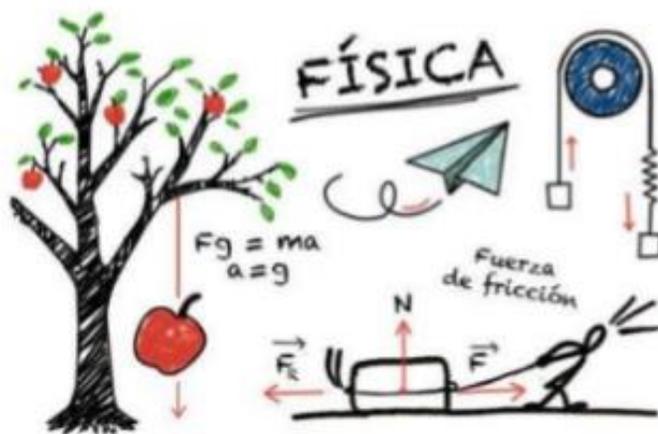
- ✓ Observación del fenómeno
- ✓ Búsqueda de información
- ✓ Formulación de hipótesis
- ✓ Comprobación experimental
- ✓ Trabajo en el laboratorio
- ✓ Conclusiones y comunicación de resultados
- ✓ Elaboración de teorías

ACTIVIDAD 1 - TERCER TRIMESTRE

Piensa en una situación o un proceso que realices de manera normal en casa, identifica cada uno de los pasos del trabajo científico que en el realizas y escribe una breve descripción de los pasos.

¿QUÉ ESTUDIA LA FÍSICA?

Estudia los fenómenos que presenta la materia que modifican de forma pasajera el aspecto y las propiedades de los cuerpo pero sin afectar de forma sustancial a su naturaleza.



En todo trabajo científico, los conceptos propios de la ciencia, los métodos utilizados para la construcción del conocimiento, las aplicaciones que tienen los descubrimientos y la forma como se comunican los resultados a la comunidad, cumplen un papel muy importante.

En las ciencias las mediciones son de especial importancia, ya que permiten tomar datos, cuantificar situaciones y hacer generalizaciones a partir de resultados experimentales; para representar dichas mediciones se requieren unidades de medida como el metro, el kilogramo y el segundo, entre otras.

Los datos obtenidos a partir de la aplicación de los conceptos o de los métodos experimentales permiten el análisis de variables, para lo cual las matemáticas son el lenguaje conveniente hacia una apropiada comprensión.

A lo largo de esta unidad describiremos el trabajo en ciencias y estudiaremos algunos elementos fundamentales, que debemos tener en cuenta para expresar, representar y relacionar las medidas.

¿LA FÍSICA ADOPTA LOS PASOS ANTERIORES?

Si, la física es considerada una de las ramas de las ciencias naturales y por consiguiente al realizar el trabajo científico, adopta el método científico en general.

FORTALECIENDO

ACTIVIDAD 2 - TERCER TRIMESTRE

1. ¿Cuál es la importancia de la matemática para abordar situaciones propias de la física?

2. Escribe V, si el enunciado es verdadero o F, si es falso.

- La física utiliza los sentidos, los instrumentos de medición y la observación en su proceso de búsqueda del porqué y el cómo suceden los fenómenos naturales.
- Los pasos del trabajo científico se deben desarrollar en el orden en el que están planteados para poder obtener los resultados esperados.
- La curiosidad y el deseo de saber más, del hombre, constituyen el principal insumo del trabajo científico.
- El trabajo científico de mayor aporte social es aquel que realiza de manera individual, el científico en su laboratorio.

3. ¿Qué significa la frase "la ciencia es acumulativa"? Explica a través de un ejemplo.

4. En la clase de ciencias Juan realizó un experimento en el cual puso una arveja sobre algodón dentro de un frasco con agua. Durante las dos siguientes semanas observó y describió cómo fue cambiando la arveja, y planteó sus conclusiones con respecto a lo observado. Luego al presentar su trabajo en la clase uno de sus compañeros le dijo que su trabajo no era un estudio científico, pues no tenía medición alguna que lo respaldara. ¿Tiene razón el compañero de Juan? ¿Por qué?

MAGNITUDES FÍSICAS

SISTEMAS FÍSICOS

Nuestra realidad objetiva es muy compleja y presenta una gran cantidad de propiedades para ser estudiadas; por ejemplo, si observamos una piedra, notamos que su conformación no es sencilla, ya que presenta un gran número de elementos químicos en su composición interna, seguramente con imperfecciones en su estructura cristalina; sin embargo, cuando se usa en el estudio de la caída de los cuerpos, estas propiedades son despreciables en relación con la posición de la piedra en cada instante de tiempo.

Para que el estudio de un sistema físico resulte útil para la interpretación de la realidad, se hace una observación de él. En esta interpretación se usan sólo las propiedades relevantes de los objetos que están relacionadas con el fenómeno físico que se va a estudiar. Como conclusión, podemos decir que el estudio de un sistema físico nos ayuda a comprender la realidad y en ese sentido, es una aproximación a ella.

Son ejemplos de sistemas físicos una estrella, un haz luminoso, un átomo de un elemento, un resorte, el sistema Tierra-Luna o un circuito eléctrico, entre otros. Así, por ejemplo, si consideramos el sistema físico formado por un recipiente que contiene agua, la influencia de la temperatura del medio que lo rodea puede provocar que el agua hierva o que, por el contrario, se congele.

MAGNITUDES FÍSICAS

Para la descripción del sistema físico es imprescindible la medición, ya que permite establecer relaciones cuantitativas entre las diversas variables que intervienen en su comportamiento.

Las propiedades que caracterizan a los cuerpos o a los fenómenos naturales y que son susceptibles de ser medidas, reciben el nombre de magnitudes físicas. Así, la longitud, la masa, la velocidad, el tiempo y la temperatura, entre otras, son ejemplos de magnitudes físicas.

Otras propiedades, como el olor, el sabor, la bondad, la belleza, no son magnitudes físicas, ya que no se pueden medir.

Existen magnitudes físicas que son independientes de las demás y reciben el nombre de magnitudes fundamentales; entre ellas mencionamos la longitud, la masa y el tiempo.

Algunas magnitudes se definen a partir de las magnitudes fundamentales y reciben el nombre de magnitudes derivadas. Por ejemplo, la medida de la velocidad de un objeto se obtiene a partir de la longitud y el tiempo, por lo tanto, la velocidad es una magnitud derivada.

MEDICIÓN DE LAS MAGNITUDES FÍSICAS

Al medir, se compara una magnitud física con una cantidad conocida que se toma como patrón. Este patrón se denomina unidad.

Resulta habitual que las magnitudes físicas se midan utilizando instrumentos calibrados; así, la masa de un cuerpo se puede medir en una balanza de platillos, comparándola con la de otros cuerpos de masa conocida



APLICANDO

ACTIVIDAD 3 - TERCER TRIMESTRE

1. ¿Cómo se clasifican los factores que intervienen en la ocurrencia de un fenómeno físico?
2. Escribe V, si el enunciado es verdadero o F, si es falso.
 - a. Las variables se clasifican en dependientes e independientes.
 - b. Dos variables son directamente proporcionales cuando el cociente entre las dos es un valor constante.
 - c. Cuando una magnitud crece mientras que la otra decrece se dice que las dos magnitudes son inversamente proporcionales.
 - d. Cuando la gráfica que muestra el comportamiento de dos variables es una línea recta ascendente, su pendiente representa la constante de proporcionalidad entre las dos variables.
3. Explica la forma en que calcularías el número de letras que tiene una hoja de este libro.
4. ¿Qué características consideras que debe tener un patrón de medida? En la clase de geometría el profesor entrega por grupo a sus estudiantes un círculo de cartulina, hilo y una regla. ¿Cómo pueden ellos con estos elementos determinar el radio, el diámetro y el perímetro de la circunferencia?

LA NOTACIÓN CIENTÍFICA

Como resultado de los cálculos científicos, a veces aparecen magnitudes físicas que toman valores muy grandes o por el contrario, surgen valores de medidas que, al ser comparadas con la unidad patrón, toman un valor muy pequeño. Para expresar el valor numérico de dichas magnitudes se utiliza la notación científica. En el manejo de la notación científica se emplean las cifras significativas y las potencias de 10.

Para escribir una cantidad utilizando la notación científica, se ubican las cifras significativas con una parte entera (comprendida entre 1 y 9) y otra parte decimal, multiplicada por la correspondiente potencia de 10. Por ejemplo, la masa de un electrón es $9,1 \times 10^{231}$ kg, mientras que la masa de la Tierra es $6,0 \times 10^{24}$ kg. Por medio de la notación científica se pueden comparar los valores que toma una magnitud física en forma sencilla.

* EJEMPLO

El planeta Tierra se encuentra ubicado en la galaxia conocida como la Vía Láctea. El Sol se encuentra a 30.000 años luz del centro de la Vía Láctea. Determinar esta distancia en metros.

Solución:

Un año luz es la distancia que recorre la luz en un año. La luz recorre 300.000.000 metros en un segundo, es decir, recorre $3,0 \cdot 10^8$ metros en un segundo. Como un año equivale a 31.536.000 segundos, tenemos que:

1 año luz = velocidad de la luz · un año

1 año luz = $(3,0 \cdot 10^8 \text{ m/s}) \cdot (31.536.000 \text{ s})$

1 año luz = $9,5 \cdot 10^{15} \text{ m}$

Al remplazar

Al calcular

Por tanto, 30.000 años luz equivalen a $(3 \cdot 10^4 \text{ años luz}) (9,5 \cdot 10^{15} \text{ m}) = 2,8 \cdot 10^{20} \text{ m}$

La distancia que separa el Sol del centro de la Vía Láctea es $2,8 \cdot 10^{20} \text{ m}$, correspondiente al número 280.000.000.000.000.000.000.



ACTIVIDAD 4 - TERCER TRIMESTRE

1. Escribe los siguientes números en notación científica:

- 0,0000000000000067543 cm
- 98765645000000,0004657 segundos
- 0,7856590000000786 gramos
- 0,00000003 Km
- 165,00097854 m

2. Ordena de menor a mayor las siguientes medidas de masa:

- masa de un electrón $9,11 \times 10^{231} \text{ kg}$
- masa de un protón $1,673 \times 10^{227} \text{ kg}$
- masa de un deuterón $3,343 \times 10^{227} \text{ kg}$

LAS CIFRAS SIGNIFICATIVAS

En la figura se observa que, al determinar la longitud de una mesa con una cinta métrica graduada en centímetros, se puede afirmar que dicha longitud es de 58,3 cm; al hacer esta medición estamos seguros de las cifras 5 y 8, pero la cifra 3 es dudosa. Ahora, al observar la segunda figura, si la medida se realiza con una cinta métrica graduada en milímetros, se puede afirmar que la medición es, por ejemplo 583,5 mm, donde las cifras seguras son el 5, el 8 y el 3, pero la cifra dudosa es el 5. A las cifras seguras y a la primera cifra dudosa obtenida en una medición se les denomina cifras significativas. En el primer caso, decimos que la medición tiene tres cifras significativas; mientras que, en el segundo, decimos que tiene cuatro cifras significativas.

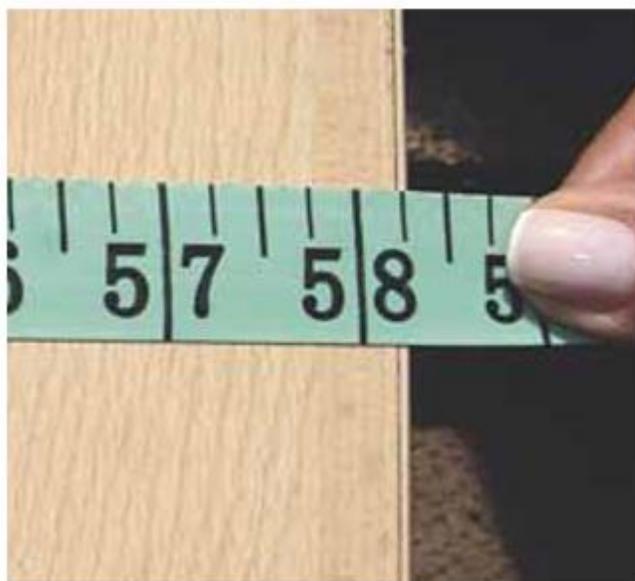


Figura 9. Si la medida que expresamos en este caso es 58,3 cm, el 3 es dudoso.



Figura 10. Si la medida que expresamos en este caso es 583,5 mm, el 5 es dudoso.

El radio de una esfera de hierro mide 1,15 cm y la densidad del hierro es 7,80 g/cm³. Determinar la masa de la esfera, teniendo en cuenta el número de cifras significativas.

Solución:

El volumen de una esfera se expresa como:

$$V = \frac{4}{3} \pi \cdot r^3$$

$$V = \frac{4}{3} \pi \cdot (1,15 \text{ cm})^3 = 6,37 \text{ cm}^3 \quad \text{Al reemplazar y calcular}$$

Ahora, la masa se expresa mediante la expresión:

masa = densidad · volumen

$$\text{masa} = 7,80 \text{ g/cm}^3 \cdot 6,37 \text{ cm}^3 = 49,7 \text{ g} \quad \text{Al reemplazar y calcular}$$

La masa de la esfera es 49,7 g. Este resultado tiene tres cifras significativas.

ACTIVIDAD 5 - TERCER TRIMESTRE

1. Explica la forma en que calcularías el número de letras que tiene una hoja de este libro.
2. ¿Qué características consideras que debe tener un patrón de medida?
3. En la clase de geometría el profesor entrega por grupo a sus estudiantes un círculo de cartulina, hilo y una regla. ¿Cómo pueden ellos con estos elementos determinar el radio, el diámetro y el perímetro de la circunferencia?
4. Galileo Galilei, utilizó el conteo de sus pulsaciones para medir el tiempo en uno de sus experimentos. ¿Consideras que ese método es confiable? ¿Por qué?
5. Se tienen tres cuerpos de 45 kg; 3,5 libras y 385 g, respectivamente. ¿Cuál de los tres tiene mayor masa? ¿Qué diferencia en kg hay entre las masas de los tres?

TOMADO DE

FISICA _10_HIPERTEXTO SANTILLANA, 1992

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.misenal.tv%2Fnoticias%2Fpara-chicos%2Fpara-ti-que-es-la-ciencia&psig=AOvVaw3adVBo_insx5Ie_jlBlzSuP&ust=1591353687611000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCJDX99D85-kCFQAAAAAdAAAAABAD

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fissuu.com%2Fsonia_duarte%2Fdocs%2Fproyecto_investigacion_cap_i.pptx%2F3&psig=AOvVaw3qEy_aS4DelWQjCSfmdJVD&ust=1591352584957000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCNDsQsX45-kCFQAAAAAdAAAAABAO

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.slideshare.net%2Fsirial%2Fciencia-40460785%2F2&psig=AOvVaw0FBNK9X5PhmCZXTEa1BkZP&ust=1591352203277000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCLCv24_35-kCFQAAAAAdAAAAABAO



Una mirada desde... **ÉTICA Y CULTURA DE PAZ- NOVENO**

Docente	Liliana Rodríguez Almanza
Sub Eje	El Ser humano: NATURALEZA Y SOCIEDAD
Objetivo Específico	Comprender la naturaleza de los problemas que afrontan los jóvenes en la actual sociedad
Contenidos	ETICA ✚ ECOSOFÍA



NOTA IMPORTANTE:

1. **ESTA GUÍA SE DESARROLLARÁ CON EL ACOMPAÑAMIENTO DE LA MAESTRA EN LOS ESPACIOS VIRTUALES.**
2. **DE NO CONTAR CON EL ACCESO AL ESPACIO VIRTUAL, LA GUÍA ESTÁ PLANTEADA PARA DESARROLLARLA EN CASA DE MANERA AUTÓNOMA. (ENVIAR A LA CARPETA DE CLASSROOM LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS EN LOS ESPACIOS CORRESPONDIENTES)**



Momento Explorando...

✚ Desarrolla en tú Bitácora Huellas

**Plan lector
TERCER RIMESTRE
FABÚLAS SOBRE
LIDERES
SOCIALES EN
COLOMBIA
ACTIVIDAD**

Elabora en friso con dibujos o frases de cada lectura que se realice en clase.

Es muy importante asistir a los encuentros de manera virtual o presencial para desarrollar esta actividad



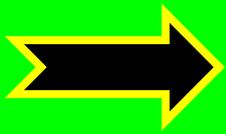
VAMOS A HACER: SUSURRADORES DE PAZ
MATERIALES:

- ✚ TUBO O ROLLOS DE CARTÓN (Pueden ser los tubos del papel de cocina o de aluminio).
- ✚ PINTURAS, MARCADORES, LANAS, CINTAS, SEMILLAS ()



**Momento
Fortalecimiento**

**LEE CON MUCHA
ATENCIÓN LA
INFORMACIÓN**



ACTIVIDAD

Elabora en una hoja blanca tamaño oficio, a mano, de forma creativa y sobre todo original un afiche o poster sobre **TODOS** los conceptos tratados en este fortaleciendo.

NOTA:

**POR FAVOR
SEGUIR LAS
INSTRUCCIONES,
NO SE ACEPTA DE
OTRA FORMA.**

Ecosofía: otra manera de comprender y vivir la relación hombre-mundo

La ecología o ciencia de los recursos (limitados) de la tierra no dará sus frutos, como se está viendo, mientras se reduzca a una ciencia pragmática que busca una explotación "blanda" de las riquezas naturales y legitima la dominación del hombre hacia el mundo. Además, ya nos estamos dando cuenta que el maltrato de la naturaleza se está volviendo en contra del mismo ser humano y, por tanto, se hace urgente un cambio de conciencia que le permita recordar que su salvación se da con la salvación del mundo, que la liberación es de la creación entera. La intuición cosmoteándrica de Raimon Panikkar es una clave para lograr este cambio de conciencia porque, de una parte, revela la dimensión cósmica del hombre (él es tierra, es cosmos y es naturaleza) y, de otra parte, revela las dimensiones humana y divina del cosmos. Esta noción no fragmentaria de la realidad da lugar a la ecosofía, sabiduría de y sobre la tierra, una manera diferente de comprender la relación Hombre-Mundo sin olvidar su relación Dios. Así, se puede reconocer que el ser humano es un mikrokosmos (no un "pequeño mundo", sino un reflejo del mundo) y el mundo es "cuerpo de Dios", sujeto y lugar de su presencia.

La Ecología profunda... o Ecosofía:

La escuela fundada por el filósofo Arne Dekke Eide Naess (1912-2009) a principios de los años setenta, y acuñada por él como: Ecología Profunda en un artículo destinado al "Third World Future Research Conference", llevada a cabo en Bucarest en 1972. En este documento Naess hace énfasis en la importancia del movimiento ecológico (aun no ambientalista y sustentado en los avances de la ecología no como credo), para una gran mayoría y detecta la presencia de dos corrientes u orientaciones dentro del movimiento Ecológico; Designa como ecología profunda para describir una de ellas, y designa a la otra como ecología superficial. "Un movimiento superficial, aunque actualmente bastante poderoso, y otro movimiento profundo, aunque menos influyente, compiten (dentro del ecologismo) por nuestra atención". (Naess, 2007, p.151) Los partícipes de la Ecología Profunda consideran que el planeta no existe como un recurso libremente explotable por los humanos, la ética de la ecología profunda sostiene que todo el sistema es superior a cualquiera de sus partes.

Ocho principios que ayudan a comprender su posición:

1. El bienestar y el florecimiento de toda forma de vida humana y no humana sobre la tierra tienen un valor en sí mismos (valor intrínseco), estos valores son independientes de la utilidad que proporcione el mundo no-humano a los fines humanos.
2. La riqueza y diversidad de formas de vida contribuyen a la realización de estos valores, y a su vez son valores en sí mismos.
3. La humanidad no tiene derecho a reducir esta riqueza y diversidad excepto

para satisfacer sus necesidades vitales básicas.

4. El desarrollo de la vida humana y de su cultura es compatible con un sustancial decrecimiento de la población humana actual. El desarrollo libre de la vida no-humana ³⁵ requiere necesariamente ese decrecimiento.

5. La interferencia actual del hombre en el mundo natural no-humano es excesiva, y la situación está empeorando rápidamente.

6. Por tanto las políticas actuales han de ser cambiadas. Estas políticas afectarán a la economía básica, a la tecnología y a las estructuras ideológicas. Los temas resultantes de estas políticas serán muy diferentes a los actuales.

7. El cambio ideológico está principalmente relacionado en apreciar la calidad de la vida muy por encima del intento de conseguir para sí un mayor nivel de vida basado en el consumo desmedido y la acumulación material de bienes. Existirá una profunda conciencia de la diferencia entre grande (cantidad) y grandioso (cualidad).

8. Aquellos que suscriban estos puntos tienen la obligación, directa o indirectamente, de intentar aplicar los cambios necesarios. (Naess, 2007, p.152)

En este momento (siglo XXI), esta caracterización es aceptada sin problema. La ecología superficial es antropocéntrica, es decir que está centrada en el ser humano; ve a este por encima o aparte de la naturaleza, y le da a aquella un valor únicamente instrumental "de uso". La ecología profunda no separa a los humanos, ni a ninguna otra cosa del entorno natural, no ve al mundo como una colección de objetos separados, sino que la ve como una red de fenómenos interconectados e interdependientes. La ecología profunda reconoce el valor intrínseco de absolutamente todos los seres vivos y ve a los humanos como dice Capra: una mera hebra de la trama de la vida, sin más. (Capra. 1998 Pág. 29). Es así como la ecología es una percepción espiritual y religiosa, entendido esto como una forma de conciencia en la que el individuo experimenta un sentimiento de pertenencia y de conexión con el cosmos en general, como un todo. También Naess dice que la esencia de la ecología profunda es cada vez más plantear cuestiones más profundas, porque la idea es estar alertas, cuestionar todo aquello que ³⁶ rechace de plano la vida y de paso trastoque la vida de las generaciones venideras y de la trama de la cual hacemos parte. Aquí cabe enfatizar que en la ecología profunda, la vida está en su mismo centro.

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/3363/alfonsoana2016.pdf?sequence=1>

<https://www.youtube.com/watch?v=QMNuFRUxRn4>



**Momento
Aplicando.....**

**TALLER DE POESÍA -SUSURRANDO
A LA NATURALEZA.**

**Es muy importante asistir a los
encuentros de manera virtual o
presencial para desarrollar esta
actividad**

DICCIONARIO

Las palabras desconocidas encontradas en esta guía deben ser buscadas en el diccionario y realizar el vocabulario en la Bitácora.

Una mirada desde Lengua Castellana

Docente	Ingrid Huérfano Beltrán ingrid.huerfano@cedlavictoria.edu.co
Sub Eje de grado	Ser humano: Naturaleza y sociedad.
Objetivos	Reconocer características y autores del vanguardismo y el boom latinoamericano. Crear graffitis con sentido social. Realizar ejercicios de comprensión lectora.
Contenidos	Vanguardismo en latinoamérica Boom latinoamericano Graffiti
Duración	Tercer trimestre

EXPLORANDO

VANGUARDISMO EN LATINOAMÉRICA



Características:

- Emerge en contraposición al modernismo para romper con el perfeccionamiento de Rubén Darío y de las expresiones anteriores.
- Responde a un espíritu de renovación, de una identidad original, donde la poesía fue la expresión lírica de preferencia.
- Emplearon técnicas narrativas europeas para romper con la estructura lineal y lógica de la narración, como el trasloque, el humor negro, el monólogo interior, la narración, múltiple y el contrapunto; así como en la poesía, en el empleo del verso libre (no importa la métrica ni la rima), collage y los caligramas.
- Las temáticas abordadas eran de carácter existencialista, prohibido, fatalistas; por otro lado, muchos de los escritores vanguardistas denunciaron las problemáticas sociales que, tales como las injusticias sociales, las intervenciones socio-políticas de unas naciones en otras, las desigualdades económicas, la pobreza y la exclusión social.
- Nacen las escuelas: creacionismo y ultraísmo. Ambas corrientes literarias dan rienda a la originalidad incorporan muchas imágenes, situaciones o conceptos novedosos.

Autores principales: Los **autores del vanguardismo latinoamericano** más populares son César Abraham Vallejo Mendoza, Vicente Huidobro, Oliverio Girondo, Oswald de Andrade, Mário de Andrade, Jorge Luis Borges, Pablo Neruda, José Ortega y Gasset, Gonzalo Arango o Manuel Maples Arce.

Mira el siguiente video y toma notas para entender mejor este tema:

<https://www.youtube.com/watch?v=WoODThMMMis>

ACTIVIDAD 1

1. Realiza un mapa conceptual sobre el vanguardismo.
2. A partir de la siguiente imagen vanguardista crea un escrito de 10 renglones:



3. Lee el siguiente poema y desarrolla las preguntas alusivas a este:

Cuántas veces, amor, te amé sin verte y tal vez sin recuerdo,
sin reconocer tu mirada, sin mirarte, centauro,
en regiones contrarias, en un mediodía quemante:
eras sólo el aroma de los cereales que amo.

Tal vez te vi, te supuse al pasar levantando una copa
en Angola, a la luz de la luna de Junio,
o eras tú la cintura de aquella guitarra
que toqué en las tinieblas y sonó como el mar desmedido.

Te amé sin que yo lo supiera, y busqué tu memoria.
En las casas vacías entré con linterna a robar tu retrato.
Pero yo ya sabía cómo era. De pronto

Mientras ibas conmigo te toqué y se detuvo mi vida:
Frente a mis ojos estabas, reinándome, y reinas.
Como hoguera en los bosques el fuego es tu reino.

Tomado del libro *Cien sonetos de amor*. (Pablo Neruda)

- a. Busca la biografía del autor. (Pablo Neruda)
- b. Explica con tus palabras de que trata el poema.
- c. Qué sentimientos transmite el poema.

4. Realiza un dibujo alusivo al poema.
5. Prepara un poema de un autor vanguardista y dilo en clase expresando todo el sentimiento, ritmo y entonación que puedas. (Nota individual)

Lee el siguiente texto y escoje la respuesta adecuada:

"Por lo que se ha dicho anteriormente, pareciera a primera vista que escritores del periodo asignaban a la **literatura** una función similar a la utilitarista neoclásica o a la edificante romántica. Sin embargo, no era así. Por el contrario, existía una marcada diferencia en el uso que daban los naturalistas al texto escrito con respecto a los escritores anteriores. En efecto desde el instante que se considera a la obra literaria como un documento revelador de condiciones sociales, se le está designando directamente una **función cognoscitiva**. La literatura sirve para conocer la realidad, es decir, para hacer un diagnóstico de ella, y no, como afirmaban los románticos, para edificar espiritualmente al hombre. La doctrina positivista, en la cual se fundamenta el naturalismo, no considera al hombre como un ser espiritual, sino simplemente material. La vida espiritual no existía para los autores naturalistas. El ser humano, como cualquier animal, era solo un ente fisiológico movido por la fuerza de sus impulsos y su temperamento. Por tanto la tarea del novelista, decía Zola, es descubrir mediante la investigación, las causas del comportamiento de la "bestia humana", tal como se investigan las causas del comportamiento de los seres irracionales.

La **literatura naturalista**, pues, ejerce una función cognoscitiva de denuncia social. De este modo, los naturalistas fueron capaces de descubrir y denunciar públicamente una serie de injusticias y tropelías cometidas por unos en la persona de otros. Esto es lo que hace Benito Pérez Galdós en novelas como las que tienen por protagonista al avaro Torquemada o en otras como Misericordia, donde presenta la vida infrahumana de los mendigos y, en general, de los marginales sociales.

Lo mismo sucede en la literatura hispanoamericana de fines de siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX. Un autor como Baldomero Lario (1867-1923), por ejemplo, centra su atención en los mineros del carbón, preferentemente para publicar la injusticia inhumana que se cometía con ellos, a quienes los patrones consideraban menos que bestias de carga. Algo similar hace en poesía Carlos Pezoa Veliz (1879-1908), pero proyectando su mirada al ambiente campesino. Pezoa Veliz descubre; por ejemplo, que en el campo reina una odiosa dominación de los patrones sobre los siervos. Los dueños de fundos no son solamente propietarios de la tierra, sino también de los seres que en ella trabajan. En pleno siglo XX, los campesinos todavía viven y trabajan en condiciones denigrantes, sometidos a las peores humillaciones de su dignidad, desposeídos incluso de su derecho de elegir y construir su propio futuro".

6. ¿Cuál sería el título adecuado para este texto?

- A. Los escritores.
- B. Las obras literarias.
- C. Los periodos literarios.
- D. La literatura de los naturalistas.

7. Los escritores hispanoamericanos citados en este texto corresponden:

- A. Solo al siglo XIX
- B. Solo al siglo XX
- C. Siglo XVIII
- D. Siglos XIX y XX

8. Del texto se infiere que:

- A. La literatura romántica es más importante que la naturalista.
- B. Aquí se refiere a la literatura naturalista.
- C. Tanto la literatura romántica como la naturalista consideran por igual al hombre.
- D. Zola es un escritor hispanoamericano.

9. Según referencias del texto, la literatura neoclásica habría sido:

- A. Utilitarista
- B. Edificante
- C. Cognoscitiva
- D. Artística

10. Del texto se concluye que la literatura naturalista:

- A. Instruye al espíritu humano.
- B. Hace conocer el alma del hombre.
- C. Muestra la realidad social.
- D. Da ejemplos de cómo vivir.

EXPLORANDO

BOOM LATINOAMERICANO

CONTEXTO HISTORICO

La década de 1960 se caracterizó por una gran agitación **social** en toda **América Latina**, en un clima político, económico y diplomático fuertemente influido por el dinamismo de la **Guerra Fría**

El triunfo de la **Revolución cubana en 1959** y el intento frustrado de Estados Unidos de invadir la isla caribeña a través de la bahía de Cochinos **pueden considerarse como el inicio de este período**

REVOLUCIÓN CUBANA

ESPECTADOR

ESPIONAJE

Observa:

<https://www.youtube.com/watch?v=9Ge5XnOTziw>

ACTIVIDAD 2

1. Después de observar el video escribe las características y autores del boom latinoamericano.
2. ¿Cuál fue el éxito de los autores del boom latinoamericano?
3. Lee el fragmento de "Casa tomada" y responde las preguntas.

Casa tomada

Irene estaba tejiendo en su dormitorio, eran las ocho de la noche y de repente se me ocurrió poner al fuego la pavita del mate. Fui por el pasillo hasta enfrentar la entornada puerta de roble, y daba la vuelta al codo que llevaba a la cocina cuando escuché algo en el comedor o en la biblioteca. El sonido venía impreciso y sordo, como un volcarse de silla sobre la alfombra o un ahogado susurro de conversación. También lo oí, al mismo tiempo o un segundo después, en el fondo del pasillo que traía desde aquellas piezas hasta la puerta. Me tiré contra la pared antes de que fuera demasiado tarde, la cerré de golpe apoyando el cuerpo; felizmente la llave estaba puesta de nuestro lado y además corrí el gran cerrojo para más seguridad. Fui a la cocina, calenté la pavita, y cuando estuve de vuelta con la bandeja del mate le dije a Irene:

-Tuve que cerrar la puerta del pasillo. Han tomado parte del fondo. [...]

Julio Cortázar (fragmento). 1951

- a. ¿Cuál es la temática de este fragmento?
 - b. ¿Cuál situación es la que produce el giro en la narración?
 - c. ¿Cuál es el acontecimiento relevante que se plantea?
- d. Escribe un párrafo en el que expliques por qué el contexto de un país o un continente puede influir en las creaciones artísticas y literarias.

4. Lee atentamente el siguiente texto y responde a las preguntas de selección múltiple con única respuesta.

Fragmento de "Cien años de Soledad."

"Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel Aureliano Buendía había de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo. Macondo era entonces una aldea de veinte casas de barro y cañabrava construidas a la orilla de un río de aguas diáfanas que se precipitaban por un lecho de piedras pulidas, blancas y enormes como huevos prehistóricos. El mundo era tan reciente, que muchas cosas carecían de nombre, y para mencionarlas había que señalarlas con el dedo. (...) José Arcadio Buendía, que era el hombre más emprendedor que se vería jamás en la aldea, había dispuesto de tal modo la posición de las casas, que desde todas podía llegarse al río y abastecerse de agua con igual esfuerzo, y trazó las calles con tan buen sentido que ninguna casa recibía más sol que otra a la hora del calor. En pocos años, Macondo fue una aldea más ordenada y laboriosa que cualquiera de las conocidas hasta entonces por sus 300 habitantes. Era en verdad una aldea feliz, donde nadie era mayor de treinta años y donde nadie había muerto. (...) Vio una mujer vestida de oro en el cogote de un elefante. Vio un dromedario triste. Vio un oso vestido de holandesa que marcaba el compás de la música con un cucharón y una cacerola. Vio a los payasos haciendo maromas en la cola del desfile, y le vio otra vez la cara a su soledad miserable cuando todo acabó de pasar, y no quedó sino el luminoso espacio en la calle, y el aire lleno de hormigas voladoras, y unos cuantos curiosos asomados al precipicio de la incertidumbre. Entonces fue el **castaño**, pensando en el circo, y mientras orinaba trató de seguir pensando en el circo, pero ya no encontró el recuerdo. Metió la cabeza entre los hombros, como un pollito, y se quedó inmóvil con la frente apoyada en el tronco del castaño. (...) En aquel Macondo olvidado hasta por los pájaros, dónde el polvo y el calor se habían hecho tan tenaces que costaba trabajo respirar, reclusos por la soledad y el amor y por la soledad del amor en una casa dónde era casi imposible dormir por el estruendo de las hormigas coloradas, Aureliano y Amaranta Úrsula eran los únicos seres felices, y los más felices sobre la tierra." (García Márquez, 2007).



- A. En el tercer párrafo, la palabra castaño hacer referencia a:
- a. Un pueblo cercano.
 - b. Un árbol.
 - c. Una aldea cercana.
 - d. Una calle.
- B. De acuerdo con los dos primeros párrafos, se infiere que Macondo es:
- a. Un pueblo pequeño y feliz.
 - b. Una aldea hermosa y abandonada.
 - c. Un pueblo viejo y triste.
 - d. Una aldea naciente y organizada.

C. La oposición o contraste que se presenta entre los dos primeros párrafos y los dos últimos es parecida a la que existe entre:

- a. Alegría y prosperidad.
- b. Prosperidad y desgracia.
- c. Abundancia y pobreza.
- d. Satisfacción y desagrado.

5. Observa el video, luego escribe de que trata y que moraleja de te deja:

<https://www.youtube.com/watch?v=9HEkdFzHLHs>

6. Observa el video sobre Gabriel García Márquez y realiza un mapa conceptual sobre lo visto:

https://www.youtube.com/watch?v=luxUf8r_Opg

Lee el texto y escoge la respuesta adecuada:

LA VENTANILLA DEL BUS

Comienza a oscurecer, ya están encendidas las vitrinas de la Carrera Trece, en los andenes se agolpa la multitud; voy en un bus que lucha por abrirse paso en la congestión vehicular. Entre la ciudad y yo está el vidrio de la ventanilla que devuelve mi imagen, perdida en la masa de pasajeros que se mueven al ritmo espasmódico del tránsito. Ahora vamos por una cuadra sin comercio, la penumbra de las fachadas le permite al pequeño mundo del interior reflejarse en todo su cansado esplendor: ya no hay paisaje urbano superpuesto al reflejo. Sólo estamos nosotros, la indiferente comunidad que comparte el viaje. El bus acelera su marcha y la ciudad desaparece. Baudrillard dice que un simulacro es la suplantación de lo real por los signos de lo real. No hay lo real, tan sólo la ventanilla que nos refleja. Nosotros, los pasajeros, suplantamos la realidad, somos el paisaje. ¿Somos los signos de lo real?

Un semáforo nos detiene en una esquina. Otro bus se acerca lentamente hasta quedar paralelo al nuestro; ante mí pasan otras ventanillas con otros pasajeros de otra comunidad igualmente apática. Pasan dos señoras en el primer puesto. *Serán amigas -pienso-, quizás compañeras de trabajo.* Pero no hablan entre ellas. Sigue pasando la gente detrás de las otras ventanas, mezclando su imagen real con nuestro reflejo. Creo verme sentado en la cuarta ventanilla del bus que espera la señal verde junto a nosotros. Es mi reflejo, intuyo; pero no es reflejo: soy yo mismo sentado en el otro bus. Con temor y asombro, él y yo cruzamos una mirada cómplice, creo que nos sonreímos más allá del cansancio del día de trabajo. Los dos vehículos arrancan en medio de una nube de humo negro.

7. En el texto anterior predomina:

- A. La descripción del entorno material de una ciudad a partir de un viaje en bus por el centro de ella.
- B. La narración del viaje que alguien realiza en un bus por el centro de una ciudad y la presentación de sus reflexiones.
- C. La caracterización de una ciudad a partir de la relación existente entre el transporte público y el individuo.
- D. La presentación de una teoría sobre la forma de descubrir la falsedad dentro de una ciudad.

8. Otro posible título para el texto anterior sería:

- A. La ciudad y el transporte.
- B. Caos y transporte.
- C. La ciudad se puede leer.
- D. El transporte público.

9. El enunciado "un simulacro es la suplantación de lo real por los signos de lo real" se introduce en el texto con la intención de:

- A. Argumentar la idea de que leer la ciudad es aprendernos a nosotros mismos.
- B. Definir el significado de simulacro partiendo de un viaje en bus por la ciudad.
- C. Proponer un método para leer la ciudad a partir de los planteamientos de Baudrillard.
- D. Discutir la concepción de Baudrillard en torno a la posibilidad de hallar la ciudad.

10. Del enunciado "Nosotros, los pasajeros, suplantamos la realidad, somos el paisaje" se puede concluir que:

- A. Los individuos que componen la masa son sólo objetos para ser observados.
- B. Siempre que se hace parte de algo colectivo, es inevitable suplantar la realidad.
- C. El concepto de paisaje se fundamenta en la inexistencia de la individualidad.
- D. El objeto que constituye la realidad es el mismo sujeto que la observa.

11. Las expresiones "*Serán amigas y quizás compañeras de trabajo*", ubicadas en el tercer párrafo, se han impreso en letra cursiva con la intención de:

- A. Introducir comentarios que el autor del texto hace para sí mismo.
- B. Formular interrogantes del autor del texto hacia sus lectores.
- C. Señalar diálogos entre el autor y el narrador del texto.
- D. Evidenciar la participación de uno de los personajes en el texto.

12. Cuando el texto habla de comunidades apáticas e indiferentes, se refiere a:

- A. Las personas que transitan por el centro de la ciudad.
- B. Algunos individuos que observan críticamente la ciudad.
- C. Todos los seres que pertenecemos a la ciudad.
- D. Los usuarios del transporte público en la ciudad.

EXPLORANDO



EL GRAFFITI

Observa los siguientes videos:

<https://www.youtube.com/watch?v=J0jzunqwgKw&t=56s>

<https://www.youtube.com/watch?v=TtapUs9QRPs>

ACTIVIDAD 3

1. ¿Qué observas en la figura anterior?
2. ¿Te gustan los graffitis, por qué?
3. Realiza una línea de tiempo sobre el origen del graffiti.
4. Busca y pega 3 graffitis que te llamen la atención. Explica porque los escogiste. (20)
5. Inspírate y crea un graffiti que tenga sentido social en un afiche o usando herramientas tecnológicas. (Frase, imagen) (50 puntos)

A LOOKING FROM THE... ENGLISH LANGUAGE VIEW

Docente	MARCELA BAQUERO ROZO marcela.baquero@cedlavictoria.edu.co Virtual class link: https://meet.google.com/svn-fgvd-exr
Sub Eje de grado	HUMAN BEING: Nature and society
Pregunta de la asignatura	How have the human being's relation with his environment been throughout history? And What is his responsibility in the sustainable use of environment?
Propósito Específico de la asignatura	To make predictions about different topics that make part of the human contexts like environment, technology, politics and so on. To talk about the future and making plans.
Contenidos	Future simple with "WILL" Future tense TO BE + GOING TO Time expressions for future
Duración	3rd TERM

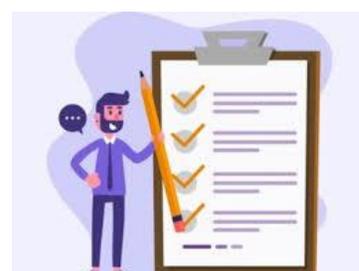
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 3ER TRIMESTRE

Todas las actividades a continuación referencias las encuentras en el Classroom con las fechas de entrega. Allí también encontrarás explicaciones, videos, ejercicios y el material necesario para la actividad de refuerzo.

EXPLORANDO	ACTIVITY 1: FUTURE SIMPLE "WILL"	Sesión de clase del 10 de Agosto	Entrega hasta el 13 de Agosto
FORTALECIENDO	ACTIVITY 2: MAKING FUTURE PREDICTIONS	Sesión de clase del 17 de Agosto	Entrega hasta el 20 de Agosto
APLICANDO	ACTIVITY 3: READING COMPREHENSIÓN	Sesión de clase del 24 Agosto	Entrega hasta el 26 de Agosto
	ACTIVITY 4: LISTENING ACTIVITY	Sesión del 31 de agosto	Entrega hasta el 3 de Septiembre
EXPLORANDO	ACTIVITY 5: FUTURE TENSE "BE +GOING TO"	Sesión del 7 de septiembre	Entrega hasta el 10 de septiembre
FORTALECIENDO	ACTIVITY 6: MAKING FUTURE PLANS	Sesión 14 de septiembre	Entrega hasta el 17 de Septiembre
APLICANDO	ACTIVITY 7: WRITING EXERCISE	Sesión del 21 de septiembre	Entrega hasta el 24 de septiembre
	ACTIVITY 8: WILL VS. GOING TO	Sesión del 28 de septiembre	Entrega hasta el 1 de octubre
RECESO INSTITUCIONAL DE OCTUBRE		11 AL 17 DE OCTUBRE	
REFUERZO	ACTIVITY 9: BOOK ACTVITY	Sesión del 5, 19 de octubre	Entrega hasta 22 de octubre
AUTOEVALUCIÓN	AUTOEVALUACIÓN	DEL 19 AL 22 DE OCTUBRE	
PRUEBA	PRUEBA POR COMPETENCIAS	DEL 25 AL 29 OCTUBRE (FECHA POR CONFIRMAR)	
	REVISIÓN DE NOTAS Y TRABAJOS PENDIENTES	26 de octubre	
CIERRE	CIERRE DE NOTAS E INFORME DE NIVELACIÓN	29 DE OCTUBRE	
	NIVELACIÓN (Toda la guía completamente desarrollada)	DEL 2 AL 5 NOVIEMBRE	
	PRUEBA DE SUFICIENCIA	17 DE NOVIEMBRE	

INSTRUCCIONES

- Las actividades de clase propuestas en esta guía las debes resolver en el cuaderno de la asignatura, su valor será de 65 puntos. Las actividades de casa (homework) te ayudarán a complementar tus aprendizajes, su valor será de 35 puntos por nota.
- Todas las actividades serán resueltas en clase, por tanto ya se incluye allí la retroalimentación de las mismas.
- Recuerda revisar el classroom constantemente y enviar acorde a las instrucciones y las fechas programadas.
- Cada ACTIVIDAD tendrá una valoración en la asignatura.
- Las tareas NO entregadas dentro de las fechas serán tenidas en cuenta como NIVELACIÓN DEL TRIMESTRE correspondiente a la guía del trimestre completa y correctamente desarrollada.



EXPLORING

COPIE EN SU CUADERNO TODAS LAS EXPLICACIONES Y EJEMPLOS

FUTURE SIMPLE "WILL"

WILL-FUTURE

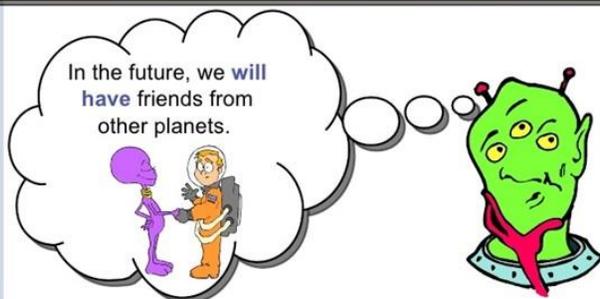
WHEN TO USE

- UNPLANNED FUTURE / RAPID DECISION
- PREDICTIONS / SPECULATION
- PROMISES / OFFERS / THREATS

The Future



Use **will** + the base form of the verb to talk about things that will take place in the future.



GRAMMAR

Positive	Negative	Questions	Short answers
I will be a teacher in the future.	I won't be a teacher in the future.	Will I be a teacher in the future?	Yes, I will . No, I won't .
He will use a phone to learn. She will dance ballet at home. It will meet me when I come home.	He won't use a phone to learn. She won't dance ballet at home. It won't meet me when I come home.	Will he use a phone to learn? Will she dance ballet at home? Will it meet me when I come home?	Yes, he will . No, he won't . Yes, she will . No, she won't . Yes, it will . No, it won't .
You will read many books next week.	You won't read many books next week.	Will you read many books next week?	Yes, you will . No, you won't .
We will be very happy to come back to school	We won't be very happy to come back to school.	Will we be very happy to come back to school?	Yes, we will . No, we won't .
They will play board games at home.	They won't play board games at home.	Will they play board games at home?	Yes, they will . No, they won't .

VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=L7y43hYxSkc>

TIME EXPRESSION FOR THE FUTURE

Tomorrow – A Day after today

Example – *I will go meet him tomorrow.*

The day after tomorrow – Two days after today

Example – *My mom will visit me the day after tomorrow.*

Next week – The week after this week (similar expressions – next month / next year)

Example – *Adam will start his swimming class next week.*

In a year – A specific period in the future (similar expressions – in a week / in a month / in an hour)

Example – *Sam is going to graduate in a year*

Later – Talking about doing something or meeting someone in the near or far future.

Example – *I will talk to you later.*

In the near future – Very soon, within a short period

Example – *I will need a new washing in the near future.*

Soon – Talking about a period in the near future, not specific time.

Example – *I will see you soon.*

On Monday / In August / In 2019 – Talking about a specific day, month, or year in the future.

Example – *I will visit the doctor on Monday.*



I **won't** travel abroad in the near future.

Yo no viajaré al extranjero en futuro cercano.

FUTURE "BE +GOING TO"

Usage:



Time words:

tomorrow,
next week,
soon

1. Plans

2. Proof something is going to happen



I'm going to visit Spain this summer.



Look out! You are going to drop the glass.

GRAMMAR

AFFIRMATIVE	NEGATIVE	QUESTIONS
I am going to play.	I am not going to watch TV.	Am I going to swim?
You are going to play.	You aren't going to watch TV.	Are you going to swim?
He is going to play.	He isn't going to watch TV.	Is he going to swim?
She is going to play.	She isn't going to watch TV.	Is she going to swim?
It is going to play.	It isn't going to watch TV.	Is it going to swim?
We are going to play.	We aren't going to watch TV.	Are we going to swim?
You are going to play.	You aren't going to watch TV.	Are you going to swim?
They are going to play.	They aren't going to watch TV.	Are they going to swim?

VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=MzTzXemnCqo>



Will vs. Be Going To



Will

Be Going To

Express future actions decided at the moment of speaking (Immediate Decisions)

I'll have salad now.



Express future plans decided before the moment of speaking (Prior Plans)

I'm going to visit my aunt next Friday.



Express a prediction based on personal opinions or experiences (Predictions without Evidence)

I think United will win the game.



Express a prediction based on present evidence (Predictions with Evidence)

Look at those black clouds. It is going to rain.



A future fact

The sun will rise tomorrow.



Something is about to happen

Get back! The bomb is going to explode.



STRENGTHENING

ACTIVITY #1 : FUTURE SIMPLE "WILL"

Classwork: (65 POINTS)

1. Translate into Spanish the following sentences

- I Will go to the park with my friends.
- You will study English abroad.
- she'll get married in ten years.
- He won't travel soon.
- Shall we visit the museum next holiday?

2. Translate into English the following sentences

- Ellos viajarán a Paris algún día.
- Nosotros jugaremos en el próximo campeonato.
- Catalina no tendrá hijos en el futuro.
- ¿Tú Comerás eso? Está delicioso.
- ¿En dónde estarás en 20 años?

Homework: (35 POINTS)

3. Develop the online exercise, follow the link included in the classroom, send a screenshot of the grade got it.

[https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English as a Second Language \(ESL\)/Future Simple/Will %E2%80%98C2%B7Won't_x277555qi](https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English+as+a+Second+Language+(ESL)/Future+Simple/Will+%E2%80%98C2%B7Won't_x277555qi)

(Desarrolle el ejercicio en línea, siga el enlace incluido en el classroom, envíe el pantallazo de la valoración obtenida)

ACTIVITY # 2: MAKING FUTURE PREDICTIONS

Classwork: (65 POINTS)

1. MAKING SOME FUTURE PREDICTIONS.

Look at the following pictures and write a future prediction for each one.

Use the future Will /won't or the expression Will probably.

EXAMPLE:

FLYING CAR



- In the future, Engineers Will probably create flying cars.
- There Will be flying cars in the future.
- People Will probably have flying cars for transportation.



Homework: (35 POINTS)

3. Develop the online exercise, follow the link included in the classroom, send a screenshot of the grade got it.

[https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_\(ESL\)/Future_-_will/Reading_Exercise*Life_outside_Earth_ji917267py](https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Future_-_will/Reading_Exercise*Life_outside_Earth_ji917267py)

(Desarrolle el ejercicio en línea, siga el enlace incluido en el classroom, envíe el pantallazo de la valoración obtenida)

ACTIVITY# 3: READING COMPREHENSION

Classwork: (65 POINTS)

1. Read the following roleplay and circle with red color all sentences that express a prediction.

**WHAT WILL MY
FUTURE BE ?**



(Mrs Trent comes across a fortune teller on the street)

Fortune teller (*grasping her hand*) let me tell future be.

Mrs Trent: why not? Let's see.

Fortune teller: you are young and pretty. Very soon, you'll meet a very handsome man. He'll fall in love with you.

Mrs Trent: Oh! Really? How interesting!

Fortune teller: He'll marry you when you've known each other for six months.

Mrs Trent: Fascinating! Tell me more!

Fortune teller: You'll have children and be very happy together.

Mrs Trent: Tremendous! Well, then, thank you Good bye!

Fortune teller: What about my money?

Mrs Trent: You'll get it when you tell where I can find my wedding ring which I have just lost! You see, I've been married for five years and already have two children!.

2. Find words that have the same meaning as:

- To meet by chance: _____
- Take firmly with the hand: _____
- Good looking: _____
- Very good: _____

3. Answer the questions

- Will Mrs Trent get married? Why? Why not? _____
- Will the fortune teller be able to fool the woman? Why? _____
- Will Mrs Trent pay the fortune teller? Why? _____
- Will the fortune teller help the woman to find the lost ring? _____

Homework: (35 POINTS)

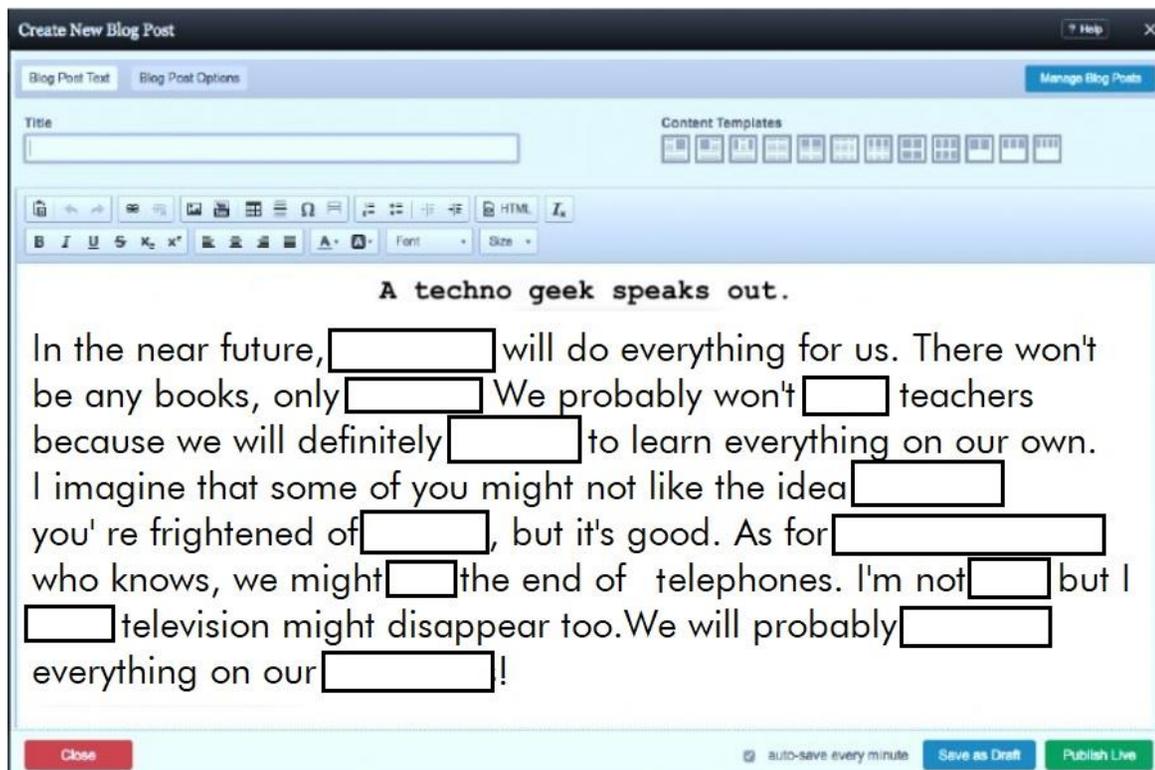
4. Develop the online exercise, follow the link included in the classroom, send a screenshot of the grade got it.

[https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_\(ESL\)/Future_-_will/Communication_in_the_future_kh123521lf](https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Future_-_will/Communication_in_the_future_kh123521lf)

(Desarrolle el ejercicio en línea, siga el enlace incluido en el classroom, envíe el pantallazo de la valoración obtenida)

ACTIVITY # 4: LISTENING ACTIVITY

1. Liste the following predictions about the future and complete the text.



change
communication
screens
be able
because
need
machines
see
computers
sure
think
watch

2. Answer TRUE or FALSE

- Machines won't do anything for us in a near future. _____
- The teachers will teach as always do _____
- People will learn only by screens and by their own _____
- People like the change _____
- The technology will disappear in the future. _____

Homework: (35 POINTS)

3. Develop the online exercise, follow the link included in the classroom, send a screenshot of the grade got it.

[https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English as a Second Language \(ESL\)/Predictions/What will happen\\$ WILL - WON'T uq1988761ut](https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English%20as%20a%20Second%20Language%20(ESL)/Predictions/What%20will%20happen%20WILL%20-%20WON'T%20uq1988761ut)

(Desarrolle el ejercicio en línea, siga el enlace incluido en el classroom, envíe el pantallazo de la valoración obtenida)

ACTIVITY # 5: FUTURE "BE+GOING TO"

Classwork: (65 POINTS)

1. Translate into Spanish the following sentences

- I am going to go to Paris my next vacations.
- You are going to stay in an expensive hotel.
- She is going to travel to Peru and visit Machu Pichu.
- He's going to take a plane next holiday.
- Where are you going to go next weekend?

2. Translate into English the following sentences

- Nosotros vamos a viajar a Cartagena por una semana.
- Yo voy a ver varios museos la próxima semana.
- Ella va a comprar muchos regalos para sus amigos.
- ¿Tú vas a ir a México? ¡Es maravilloso!
- ¿A dónde vas a ir de vacaciones?

Homework: (35 POINTS)

3. Develop the online exercise, follow the link included in the classroom, send a screenshot of the grade got it.

[https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English as a Second Language \(ESL\)/To be going to/To be going to zj92gs](https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English%20as%20a%20Second%20Language%20(ESL)/To%20be%20going%20to/To%20be%20going%20to%20zj92gs)

(Desarrolle el ejercicio en línea, siga el enlace incluido en el classroom, envíe el pantallazo de la valoración obtenida)

ACTIVITY# 6: MAKING FUTURE PLANS FOR VACATIONS

What are you going to do next vacations?

1. What country would you like to visit in the future? Why?
2. Look at the following chart and answer the questions.

HOLIDAY PLANS

	Jane	Tim	Fiona
Where/go	Japan	India	Mexico
When/go	next spring	Next summer	next semester
How/go	by boat	by plane	by train
Who/go with	her brother	his sister	her grandparents
Where /stay	boutique hotel	3 star hotel	5 star hotel
What/do	visit historical places take photos of cherry blossom see the royal palace	Visit Taj Mahal ride an elephant watch elephant soccer	visit chichen itza have a boat tour do scuba-diving
What/eat	Sushi/miso soup	Alu gobi/cham-cham	Burrito/empanadas
Like/dislike	😊😊😊	😊😊😊😊	😊😊

- a. Where is Jane going to go? _____
- b. When is Tim going to India? _____
- c. Where is Fiona going to stay? _____
- d. How is Jane going to travel to Japan? _____
- e. Who is going to travel with Fiona? _____
- f. What is Tim going to do in his vacations? _____
- g. What is Jane going to eat in Japan? _____
- h. What is Fiona going to do in Mexico? _____

Homework: (35 POINTS)

3. Develop the online exercise, follow the link included in the classroom, send a screenshot of the grade got it.

[https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_\(ESL\)/To_be_going_to/Going_to_jz837842ro](https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/To_be_going_to/Going_to_jz837842ro)

(Desarrolle el ejercicio en línea, siga el enlace incluido en el classroom, envíe el pantallazo de la valoración obtenida)

APPLYING

ACTIVITY# 7: WRITING EXERCISE

DESCRIBING A HOLIDAY

1. Think about the place you would like to visit in the future. Draw the map of the country and its flag.
2. Plan a fantastic holiday in that place. Complete the following chart.
3. Write a paragraph about that planning holiday.

	You
Where/go	
When/go	
How/go	
Who/go with	
Where /stay	
What/do	
What/eat	

Homework: (35 POINTS)

3. Develop the online exercise, follow the link included in the classroom, send a screenshot of the grade got it.

ACTIVITY # 8: WILL VS. GOING TO

Classwork: (65 POINTS)

1. Read the following conversations and fill the gaps with 'will' or 'be going to'.

1. A: We don't have any bread.

B: I know. I _____ get some from the shop.

2. A: We don't have any bread.

B: Really? I _____ get some from the shop then.

3. A: Why do you need to borrow my suitcase?

B: I _____ visit my mother in Scotland next month.

4. A: I'm really cold.

B: I _____ turn the heating on.

5. A: Are you going to John's party tonight?

B: Yes. Are you going too? I _____ give you a lift.

6. A: What are your plans after you leave university?

B: I _____ work in a hospital in Africa. I leave on the 28th.

7. (The phone rings) A: I _____ get it!

8. A: Are you ready to order?

B: I can't decide ... Okay, I _____ have the steak, please.

9. A: Are you busy tonight? Would you like to have coffee?

B: Sorry. I _____ go to the library. I've been planning to study all day.

10. A: Why are you carrying a hammer?

B: I _____ put up some pictures

Homework: (35 POINTS)

3. Develop the online exercise, follow the link included in the classroom, send a screenshot of the grade got it.

[https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_\(ESL\)/Will_vs_going_to/WILL_vs_GOING_TO_yr38700po](https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Will_vs_going_to/WILL_vs_GOING_TO_yr38700po)

(Desarrolle el ejercicio en línea, siga el enlace incluido en el classroom, envíe el pantallazo de la valoración obtenida)

ACTIVIDAD DE REFUERZO

ACTIVITY # 9

Desarrolla las paginas, **90 (ejercicios 6 y 7), 94, 95, 98 (ejercicios 5, 6 y 7) y 99 (ejercicios 9, 10 y 11)** de tu libro OUTSTANDING 7. En caso de no térnelo puedes descargar el material en tu Classroom de inglés (páginas y audios).

REFERENCIAS

Book resources: Outstanding 7 . Ed. Bookmart international.

Pictures: <http://Google.com>, <http://co.pinterest.com>

Online and interactive activities: <https://www.liveworksheets.com/>

**Una mirada desde Ciencias Sociales Ciencias Económica y Política y Educación Religiosa Escolar
NOVENO**

Docente	Martha Patricia Montero Corredor
Sub Eje 3 Trim.	Ser Humano - Naturaleza y Sociedad
Pregunta	¿Cómo las diversas transformaciones sociales y sus dinámicas trasciendan en las sociedades y por ende en cada uno de los individuos de que las conforman?
Objetivo Específico	Entender la trascendencia de las transformaciones sociales y dinámicas en las sociedades e individuos para la construcción de identidad
Contenidos	Libertad Revolución Rusa y Revolución Mexicana Panorama Colombiano en la guerra de los mil días Movimientos sociales POPULARES Descolonización Países no alineados La diversidad y la unidad cultural en la actual configuración de sentido

DISTRIBUCIÓN DE TIEMPOS PARA EL TRIMESTRE

Tiempos para el desarrollo de la Unidad Temática	Sem	Fechas Ag - Sp	Actividad	Sem	Fechas Oct- Nv	Actividad
	1	9-13	Actividad Introdutoria	9	4 - 8	Actividad 4 parte II
2	16-20	Actividad 1 parte I	--	11 - 15	<i>Semana de Receso</i>	
3	23-27	Actividad 1 parte II	10	18 22	Actividad 5 parte I	
4	30-3	Actividad 2 parte I	11	25 -29	Actividad 5 parte II	
5	6-10	Actividad 2 parte II	12	2 - 5	Prueba de competencia	
6	13-17	Actividad 3 parte I	13	8 - 12	Envío de Plan Mejoramiento	
7	20-24	Actividad 3 parte II	14	16 - 19	Sustentación Plan Mejoramiento	
8	27-1	Actividad 4 parte I	--	22 - 26	Cierre del Trimestre	

LOGROS

Ciencias Sociales CS

- Reconocer que las relaciones entre cultura y la historia, son el resultado de procesos complejos que generan identidad.
- Elaborar escritos críticos acerca de la realidad de su contexto inmediato.
- Reconocer la importancia del proceso de investigación y su influencia en el aspecto pedagógico y formativo del ser.

Educación Religiosa Escolar ERE

- Desarrollar la capacidad de confrontar diferentes visiones, entre las manifestaciones religiosas y culturales.
- Hacer las consultas propuestas para complementar conceptos acerca de los diversos grupos y cultos religiosos de la edad contemporánea

LOGROS

PROCESOS EVALUATIVOS

Pensamiento Crítico

Capacidad de aprendizaje Autónomo

Aportes como miembros de sociedad

PROCESOS EVALUATIVOS

Resolución De situaciones Problémicas

Apropiación de Métodos y técnicas Sociales del Sujeto político

Análisis de la responsabilidad



¿INDEPENDENCIA O PATRIA BOBA?

La **Independencia de Colombia** fue el proceso que llevó al final el período de dominio del Imperio español en el actual territorio del país. Dicho proceso se libró en medio de un conflicto desarrollado entre el 20 de julio de 1810 al 7 de agosto de 1819, para emancipar los territorios que entonces comprendían el Virreinato de la Nueva Granada. Este enfrentamiento es también conocido por su corta duración, que fue de unas dos horas. Esto, se debió en parte al agotamiento de los combatientes (Ejército realista y el del libertador, Simón Bolívar) así como las enfermedades y heridas que tenían estos hombres, al llegar a las afueras de Tunja, ciudad ubicada en la zona centro de Colombia donde se libró la batalla.

Las guerras de independencia, como por ejemplo las ocurridas en América, según el derecho internacional humanitario (DIH) son hoy catalogadas como conflictos armados internacionales. Esta conclusión se dio después de la Conferencia Diplomática sobre la Reafirmación y el Desarrollo del Derecho Internacional Humanitario entre 1974 y 1977, en la cual se crearon los Protocolos Adicionales a los Convenios de Ginebra.

La independencia es lo opuesto a la dependencia y aplica tanto a personas como a instituciones formales; este ejercicio de independencia implica la libertad; desde el individuo y el Estado, así:

En el Individuo es la	En el Estado es la
<ul style="list-style-type: none"> -Capacidad de actuar, hacer y elegir sin intervención o tutela ajena. -Posibilidad de ejercer la <u>libertad</u>, ya que se actúa por cuenta propia, pero también implica tomar decisiones y asumir la responsabilidad de sus consecuencias. -Oportunidad de tomar decisiones y valernos por nosotros mismos. De allí que la independencia también signifique entereza, firmeza de carácter. 	<ul style="list-style-type: none"> -Capacidad de un Estado para ejercer su libertad política, económica y administrativa sin depender de otros Estados o instituciones formales. - Posibilidad de alcanzar después de largos procesos históricos decisiones que implican la fusión entre Estados, la descolonización o la separación de territorios de un poder central.

ACTIVIDAD INTRODUCTORIA

Entrega semana de 17 al 20 de Agt

En el cuaderno del área escribe las siguientes preguntas y elabora tus propias respuestas

No olvides enviar las evidencias al classroom para tu proceso de evaluación del tercer trimestre.

1. Observemos el siguiente video «¿Por qué llamaron a Colombia la patria Boba? »y analicemos los elementos a través de estos cuestionamientos:

- ¿Qué años están comprendidos en este proceso Colombiano?
- ¿Cuáles son los aspectos que trabaja el video de la sociedad colombiana?
- ¿Cuáles son los grupos político-sociales de la época que estaban confrontados y por qué?
- ¿Cómo estaba conformado el territorio para esta época?
- ¿Qué razones políticas sustentas la situación vivida en la patria boba?
- ¿Cuál es el papel de Cundinamarca en la situación?
- ¿Qué papel jugaron los africanos en la independencia?
- ¿Cómo representarías el caso Colombiano Política y Militarmente en la actualidad 2021?
- ¿Qué ventajas crees que trae a la sociedad actual nuestro sistema político?
- ¿Hoy en día como está la situación Bogotana, teniendo en cuenta el aspecto político e ideológico del país?



A partir del punto anterior toma los elementos fundamentales de Independencia y su historia y proyéctalos en tu realidad personal hacia el futuro produciendo una creación individual con las pautas que se plantean a continuación:

2. Elabora una construcción (afiche, collage, friso) que represente lo que para ti ha aportado Bogotá y Colombia en tu vida personal (familia, escuela, amigos, entre otros). Explica tu construcción teniendo en cuenta los elementos trabajados





1. Observa la siguiente imagen y describe la situación que se está presentado.
2. ¿Cuáles crees que son los motivos para que se presente esta situación?
3. Describe la forma como esta situación se ha presentado alguna vez en tu localidad o en el país en general. ¿Quiénes son los que se enfrentan? ¿Por qué lo hacen? ¿Cuáles son los resultados que se obtienen?
4. ¿Justificas que se presenten estas situaciones? ¿Por qué?

Revolución Rusa

A lo largo del siglo XIX, Rusia había logrado extender sus fronteras por toda el Asia central. Había llegado a las costas del Japón, explorado la helada tundra de Siberia y se había convertido en un poderoso imperio. Pero a fines de ese siglo este enorme imperio entró en una profunda crisis, que se dejaba diagnosticar por el estado de sus campesinos. Hacia 1860 la población rusa sobrepasaba los 100 millones de personas, de las cuales la mayoría eran campesinos que debían trabajar en un territorio de más de 22 millones de kilómetros cuadrados. En esas condiciones, y gracias a un afán de modernizar el campo ruso, el zar decretó en 1861 la liberación de la servidumbre de los campesinos, quienes durante varios siglos se vieron obligados a trabajar para los grandes señores terratenientes. Con esa medida se pretendió que los campesinos compraran su terreno y pudieran tener una propiedad agraria individual. Sin embargo, luego de dos décadas, la mayor cantidad de terreno cultivable (62 millones de hectáreas) pertenecía a 28 000 familias de grandes terratenientes.

Se formaron cuatro grandes grupos de campesinos:



De algunos de estos grupos de población (campesinos pobres, terratenientes medianos, proletariado y clase media), fueron surgiendo diversas organizaciones que comenzaron a demostrar su inconformidad con las políticas que aplicaba el zar: el Partido Emancipación del Trabajo, fundado en 1883; el Partido Voluntad del Pueblo, originado en 1879, y el Partido Obrero Social Demócrata Ruso, que tuvo su primer congreso en 1898

Revolución de 1905

En estas condiciones, entre 1905 y 1907, se produjo una fuerte revuelta política, conocida como la Revolución de 1905, en contra del zar Alejandro II, que hizo que el panorama de la vida rusa cambiara profundamente. Las causas de esta revolución son varias; entre ellas, se destaca el hecho de que la organización obrera de la más importante planta metalúrgica de Moscú, dirigida por un joven sacerdote de apellido Gapon, había sufrido el despido de cuatro de sus más importantes miembros. Encabezados por el sacerdote, los obreros iniciaron una marcha hacia el Palacio de Invierno, la residencia oficial del zar en Moscú, donde fueron masacrados por las tropas del ejército. Esto sucedió el 9 de enero de 1905, en lo que fue llamado el "domingo sangriento". A partir de este hecho las huelgas se extendieron por todo el imperio. Se afirma que tan sólo entre los meses de abril y mayo el número de huelgas pasó de 80.000 a 220 000. En esos mismos meses, no sólo los trabajadores protestaron, sino que también lo hicieron muchos de los pueblos que habían sido dominados por el Imperio Ruso: polacos, letones, georgianos, judíos, ucranianos, lituanos, bielorrusos, armenios y estones, entre otros



El Manifiesto de Octubre

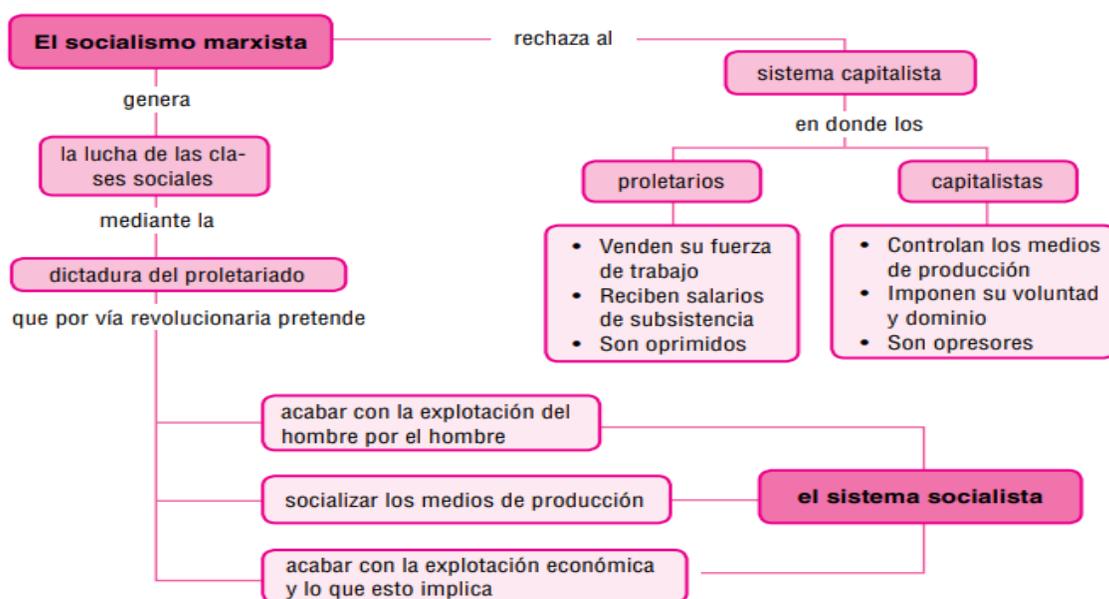
En octubre de 1905, el zar firmó el llamado Manifiesto de Octubre, en el que quedaron establecidos los derechos fundamentales de los ciudadanos rusos y se abolieron las limitaciones que tenía una especie de parlamento ruso (conocido como Duma), con lo que el zar se comprometía a no emitir ley alguna sin consultar a este órgano. Ante esto, los partidos políticos, viejos y nuevos, decidieron participar en la Duma, pero pronto surgieron diferencias entre esta y el zar. En julio de 1906, el zar la disolvió y la violencia comenzó a brotar en las ciudades y en el campo. Algunos autores calculan que en ese año hubo 15.000 muertos por la violencia política. Con estos antecedentes, el gobierno imperial ruso se lanzó a proteger sus dominios en Europa entre 1907 y 1914; esto lo llevó a intervenir en la Primera Guerra Mundial y desencadenó, con ello, el triunfo de los revolucionarios rusos.

En el interior del imperio, sin embargo, esta política exterior provocó graves críticas y oposiciones. Como se recordará, tras la revolución de 1905 se autorizó la formación de la Duma (asamblea legislativa), que más de una vez fue formada y disuelta por órdenes del zar entre 1906 y 1917. Esto indicaba que, en realidad, aunque el zar había aceptado la existencia de los derechos de los ciudadanos rusos, no obedecía el mandato de estos: gobernaba junto con un Consejo de Estado, nombrado por él, y con la intervención de un extraño monje siberiano de origen campesino, llamado Rasputín. Él ejercía una poderosa influencia sobre el hijo del zar, y aun sobre el mismo zar y el resto de su familia

La victoria comunista y la organización de la unión soviética En octubre de 1917 se instaló el gobierno de los comunistas, que abanderaba las ideas de Karl Marx, fundador de las ideas socialistas contemporáneas. El partido bolchevique, que era una importante fracción del antiguo Partido Obrero Social Demócrata Ruso, decidió asumir el poder político de la nación.

Bajo el lema de "todo el poder a los soviets" (eran organizaciones de obreros, campesinos y soldados, muchos de los cuales estaban afiliados al partido bolchevique) uno de los más hábiles escritores de propaganda, organizador y analista político, Vladimir Ilich Uliánov, mejor conocido como Lenin, contribuyó determinadamente a que el partido bolchevique tomara el poder en Rusia.

Los bolcheviques creían que estos cambios revolucionarios debían darse, al menos, en los principales países industrializados para que, así, el nuevo orden social pudiera desarrollarse sin graves obstáculos. Con estas ideas los comunistas rusos, una vez en el poder, comenzaron a organizar el país. Dado que la forma básica de organización de la población eran los soviets, y éstos se encontraban esparcidos por todo el territorio del imperio, los bolcheviques comenzaron a unirlos en asambleas de representantes. Con ello se fueron aglutinando los gérmenes de lo que sería la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS)



ACTIVIDAD 1 parte II

Entrega semana de 30 agt al 03 de spt

1. Realiza una caricatura en la que representes la situación los campesinos y los obreros en la Rusia durante estos años. ¿Crees que su situación mejoró o empeoró con el nuevo régimen? Argumenta tu respuesta.
2. Explica la información que presenta el esquema de esta página.
3. Crea una sopa de letras con mínimo 10 palabras básicas para explicar la realidad en el estado soviético. Luego defínelas.



Revolución Mexicana

Hacia el año 1910, la gran mayoría de la población mexicana estaba conformada por indígenas, quienes se sentían totalmente descontentos por la pérdida de sus tierras, además el poder y la riqueza estaban concentrados en unas pocas manos, no se tenía el poder para expresar sus opiniones o elegir sus funcionarios públicos y las injusticias se presentaban tanto en las ciudades como el campo. Todas estas inconformidades se vivieron durante la dictadura de Porfirio Díaz, quien duró en el poder treinta y un años, y se destacó por favorecer a unas pocas familias y compañías de la tierra para tomar el control de enormes extensiones de tierra.

Estas condiciones de desigualdad afectaron a la clase media y a la clase baja que conformaba la mayoría de la población, situación que motivó el surgimiento de una generación de jóvenes líderes que querían participar en la vida política del país.

Esta participación fue obstruida por los funcionarios que estaban atrincherados en el poder. Sin embargo, se tuvo la esperanza que, con la nueva Constitución, que promulgaba la instauración de las instituciones democráticas y elecciones estatales, podrían llegar al poder, pero Díaz y sus partidarios utilizaron sus dominios políticos y económicos para conservar el poder indefinidamente. Dentro de estos líderes se destacó Francisco Madero, como uno de los más convencidos de la renuncia que debía presentar el presidente Díaz y descartar la idea de una reelección; por ello fundó junto con otros jóvenes el partido "Antirreeleccionista".

Con Madero en la cárcel, Díaz es nuevamente elegido como presidente. Al poco tiempo, Madero recobra su libertad y huye a Texas, Estados Unidos, en donde se exilia y publica el "Plan de San Luis", que se trata de un manifiesto en el que afirma que las elecciones eran ilegítimas y que él no reconocería a Porfirio Díaz como presidente de la República. Desde Texas, Madero inicia la organización de un ejército que marcharía a la capital de Ciudad de México; sin embargo, sus primeras intenciones de revolución resultaron fallidas por la falta de integrantes para su ejército y dinero para poderlo dotar, situación que lo hace desistir en un primer momento de su pensamiento revolucionario. No obstante, las ideas de levantamiento que se habían difundido a través de las publicaciones de Madero estaban circulando con gran rapidez en los periódicos de México y los Estados Unidos, es así como se empiezan a formar rebeliones armadas independientes de Madero. Una de estas fuerzas revolucionarias se da el levantamiento en el Estado de Chihuahua, donde un grupo de hombres dirigidos por Francisco (Pancho) Villa, trabajador de minas y comerciante, atacó y derrotó a un conjunto de tropas federales de Díaz. Por otro lado, en el mismo Estado de Chihuahua, Pascual Orozco un ex minero tomó el poder en el pueblo de Guerrero y al igual que Villa se convirtió en el héroe de esta zona. Mientras tanto, en el Estado de Morelos, ubicado al sureste de la ciudad de México, se organiza un levantamiento armado dirigido por Emiliano Zapata, un indio joven y brillante pero analfabeto. Esta revuelta se dirige hacia los ricos hacendados de la zona que durante muchos años robaron las tierras pertenecientes a los pueblos indígenas.

El presidente Díaz, ante esta oleada de revueltas en su contra, envió una fuerza federal para enfrentar a Orozco y a Villa en Chihuahua. Este ejército federal encarceló a todas las personas y funcionarios sospechosos de apoyar la revolución y al mismo tiempo intentó reclutar a muchos de los ciudadanos para organizar la lucha en favor de Díaz. A pesar de los esfuerzos, esta convocatoria fue rechazada por la mayoría de la población, que prefirió dirigirse al lado de los ideales de los rebeldes, que para esta época contó de nuevo con Madero, quien fue obligado a abandonar Estados Unidos por haber violado sus leyes. Las acciones promulgadas por Díaz, provocó la reacción inmediata en su contra, cuando seis Estados más se unen al descontento generalizado por las políticas de su gobierno. Fue así como se comenzó una revuelta armada en muchas partes del país, de esta forma las tropas maderistas y la ira nacional que las inspiraron, derrotaron al ejército de Díaz, en menos de seis meses. La victoria definitiva de la Revolución se da con la captura de la Ciudad de Juárez por parte Pancho Villa y Pascual Orozco. Por su lado, Porfirio Díaz decide renunciar a la presidencia y se embarcó hacia Francia, donde murió en 1915.

ACTIVIDAD 2 parte II

Entrega semana de 13 al 17 de spt

1. Elabora un mapa conceptual en el que relaciones las causas y consecuencias de la Revolución Rusa.
2. ¿Qué semejanzas y diferencias puedes establecer entre la Revolución Rusa y la Revolución Mexicana?
3. ¿En qué forma crees que cada una de las revoluciones estudiadas, afectó el destino político, social y económico actual de Colombia, o definitivamente son procesos totalmente independientes?

PANORAMA COLOMBIANO EN LA GUERRA DE LOS MIL DÍAS

La historia de Colombia en el siglo XX muestra en sus hechos la complejidad del país. El testimonio de un siglo es parte de un proceso en el que se ha ido construyendo un país en el tiempo, entre la realidad de la cotidianidad donde se entretajan las vivencias de los colombianos, su lucha por hacer país, sus esfuerzos de día a día, sus pensamientos,



sus tradiciones con los retos de un mundo cambiante y los conflictos de una sociedad que se enfrenta a un mundo que cambia en forma acelerada.

El despertar del siglo XX en Colombia se caracteriza por la presencia de dos acontecimientos de trascendencia que van a marcar notablemente la historia del país durante todo el siglo como son la Guerra de los mil Días y la separación de Panamá. La Guerra de los Mil Días El siglo XX se inició con una profunda transformación social y económica y una sangrienta guerra civil: la guerra de los Mil días (1899 - 1902) que tuvo graves implicaciones. Fue un enfrentamiento generado durante el período de la Regeneración por varias causas: la restricción de derechos y garantías individuales alcanzadas por el liberalismo, la censura de prensa, la marginación de los liberales de participar en el gobierno y la implantación de la pena de muerte para algunos líderes liberales. Las acciones de esta guerra civil llevaron a un sangriento y cruel enfrentamiento cuyos núcleos básicos se centraron en Santander, Tolima, Magdalena y el Occidente del ejército liberal, durante la guerra de los Mil días. dente de Cundinamarca, lo que llevó en el proceso de la contienda a que las guerrillas liberales cobraran fuerza en el centro del país. Las bajas de liberales y conservadores fueron muy altas, lo que representó para el país más de 100.000 pérdidas en vidas humanas en tres años de lucha. Los insurgentes que marcharon a la guerra no estaban preparados.

La prolongación del conflicto que duró tres años llevó no solo a pérdidas humanas, sino a la baja de moral, la paralización económica, la corrupción dentro del ejército y a una crisis política. Con las batallas de Peralonso y de Palonegro, en Santander, se evidencia la realidad de los perjuicios que había causado esta guerra para el país. En la batalla de Peralonso los liberales, dirigidos por Rafael Uribe Uribe, obtendrían su última victoria, mientras que en la batalla de Palonegro el 25 de mayo de 1900, los conservadores salen vencedores, destruyendo el sueño liberal, quienes ya no pudieron organizar sus filas, prosiguiendo así su lucha a través de la organización de grupos guerrilleros, contando con hombres de baja condición social, comerciantes o empleados que en su mayoría fueron desposeídos de todos sus bienes.

Consecuencias de la guerra de los Mil Días

ECONOMICAS	POLITICAS	SOCIALES
<p>El financiamiento de la guerra fue altamente oneroso, por los costos que implicó y la aprobación del gobierno de emisión de dinero para auxiliar los gastos de guerra. En dos años se habían emitido más de 1.000 millones de pesos lo que encareció los víveres y los artículos de primera necesidad. Muchas fábricas de manufacturas al igual que la industria textil se paralizaron y limitaron sus actividades de producción, por lo cual no fue fácil iniciar la reconstrucción de la economía después de la guerra. A los costos y efectos de la guerra, se sumó el descenso de los precios del café, renglón especialmente afectado, ya que las regiones de Cundinamarca y Santanderes que a fines del siglo XIX tenían una buena producción fueron los escenarios de la guerra. Además, la comercialización se limitó por la interrupción del transporte y el encarecimiento de los fletes. Este hecho fue uno de los factores para que la economía cafetera se desplazara hacia Antioquia, Caldas y Valle del Cauca. A esta crisis cafetera, se sumó la fuerte depresión del sector externo, que había iniciado antes de los enfrentamientos de la guerra y que fue ocasionada por la disminución en el precio de las exportaciones. Esta realidad arrasó con las finanzas del Estado que dependían en su mayor parte de los ingresos aduaneros, por lo tanto la situación fiscal llegó a unos de los estados más bajos registrados en la historia económica del país</p>	<p>Después de la guerra algunos sectores del partido conservador intentaron buscar un punto de equilibrio que tuviera en cuenta al partido liberal en la administración de país. Así, desde 1903 se propuso en el Congreso la idea de una ley que permitiera la participación liberal en todos los entes del gobierno. Sin embargo un buen sector de los conservadores rechazó dicha proposición. Sólo hasta el gobierno de Rafael Reyes (1904 – 1909), se logró la aprobación de la ley que establecía la elección obligatoria de un tercio de los cargos de representación en el Estado para el partido liberal, coalición bipartidista que continuo vigente durante el gobierno de Carlos E. Restrepo y se establece como una de las reformas constitucionales en 1910</p>	<p>Si entre las elites de los partidos se logró constituir algunos acercamientos políticos, entre la población en general, especialmente en el sector rural se incrementó el odio y el rencor por el partido contrario, puesto que se presenta la lealtad y el fanatismo hacia el propio partido político. Es decir, la violencia continuó después de la guerra a nivel local, con una mayor presencia durante los periodos de elecciones. Al mismo tiempo, regiones como los Santanderes que fueron fuertemente golpeadas por la guerra entran en una decadencia económica que desestabilizan la organización social del país y se convierten en escenarios de violencia que dan origen a la conformación de las guerrillas liberales. De igual forma, la guerra trae consigo la movilización de grandes cantidades de población a diferentes regiones del país. Muchos habitantes con el afán de huir de la guerra se establecen en espacios poco habitados con el fin de lograr seguridad y dar paso a una nueva frontera agrícola. Es así como con la guerra se cambia la distribución poblacional del país. Por otro lado, la guerra de los Mil Días, deja como consecuencia el fortalecimiento de las diferencias entre los partidos liberal y conservador, demarcando el mapa político de Colombia que se mantuvo con pocas modificaciones a lo largo del siglo XX</p>

La reconstrucción del país Después de todos los efectos que dejó la guerra de los Mil Días, la reconstrucción económica y política del país, era muy complicada; sin embargo, el Congreso en 1903 inicia la labor de plantear estrategias de cambio tales como: • Reformar el sistema monetario, adoptando el patrón oro. • Crear la junta de pago, encargada de fijar periódicamente la tasa de cambio del papel moneda

La política económica de Rafael Reyes Durante el gobierno de Rafael Reyes se inicia la reconstrucción de país con la nueva política económica sostenida en los siguientes aspectos:



La centralización fiscal	Complementó la Ley 33 de 1903 que había establecido el peso oro como unidad monetaria, con la Ley 59 de 1905, que fijó el tipo del cambio de papel moneda en 10.000% estabilizando su valor.
El proteccionismo	Creó un sistema proteccionista más operativo y eficaz que inició la consolidación de la incipiente industria a través de: <ul style="list-style-type: none"> • Aumento de aranceles. • Exenciones para la importación de maquinaria y materias primas. • Establecimiento de subsidios. • Garantías sobre el rendimiento de las empresas. • Celebración de contratos de privilegios.
Impulso estatal a las actividades empresariales	<ul style="list-style-type: none"> • Promovió la agricultura de exportación. • Aumentó las exportaciones y redujo las importaciones con el fin de establecer la balanza comercial del país. • Mejoró la infraestructura vial para incrementar las exportaciones.
Política agresiva de Transportes	<ul style="list-style-type: none"> • Construyó más de 250 kilómetros de ferrocarriles. • Amplió la red de carreteras. • Inició obras para mejorar la navegación por el río Magdalena.

ACTIVIDAD 3 parte I

Entrega semana de 20 al 24 de spt

Con la información sobre la guerra de los Mil Días realiza el siguiente apareamiento

COLUMNA A		COLUMNA B	
A	En batalla de Palonegro el 25 de mayo de 1900, en Lebrija Santander...	1	la restricción de derechos y garantías individuales, la censura de prensa, la marginación de los liberales de participar en el gobierno y la implantación de la pena de muerte para algunos líderes liberales.
B	Durante la Regeneración se dio:...	2	Políticamente se estableció...
C	Reformar el sistema monetario, adoptando el patrón oro. Crear la junta de pago, encargada de fijar periódicamente la tasa de cambio del papel moneda	3	la Guerra de los mil Días y la separación de Panamá
D	En la situación social se evidencia...	4	Centralización fiscal, proteccionismo, política agresiva en transportes y el impulso estatal a actividades empresariales.
E	La Guerra de los Mil Días durante los años de...	5	Gastos onerosos Encarecimiento de viveres y artículos de primera necesidad Producción industrial paralizada Transporte interrumpido y altos fletes
F	Son consecuencias económicas de esta guerra...	6	En Batalla del río de Peralonso en Norte de Santander...
G	mediante una reforma legislativa a pesar del desacuerdo conservador la participación de los liberales en un tercio de los cargos del gobierno.	7	los conservadores salen vencedores y se evidencia la realidad de los perjuicios que había causado esta guerra para el país
H	El despertar del siglo XX en Colombia se caracteriza por la presencia de dos acontecimientos de trascendencia que van a marcar notablemente la historia del país...	8	incremento del odio y el rencor con escenarios de violencia y conformación de guerrillas liberales generando altos niveles de desplazamiento
I	Algunos aspectos del gobierno de Rafael Reyes...	9	Dentro de las estrategias para a reconstrucción del país están:
J	los liberales, dirigidos por Rafael Uribe Uribe, obtendrían su última victoria, aunque posteriormente se destruye el sueño liberal, puesto que ya no pudieron organizar sus filas, prosiguiendo así su lucha a través de la	10	(1899 - 1902) se inició con una profunda transformación social y económica y una sangrienta guerra civil tuvo graves implicaciones



<p>organización de grupos guerrilleros, contando con hombres de baja condición social, comerciantes o empleados que en su mayoría fueron desposeídos de todos sus bienes.</p>		
---	--	--

MOVIMIENTOS POPULARES Y REFORMA SOCIAL

A los cambios generados en el orden económico y social en Colombia en los primeros años del siglo XX, se sumó la concentración de la fuerza de trabajo en las ciudades más importantes del país dando lugar a la clase obrera que era empleada en diversos sectores comerciales nacientes: cigarrillos, cervezas, tejidos; por un sector empresarial con fuertes monopolios. Inicialmente, los obreros se fueron organizando en sindicatos y ante la debilidad política del Estado se desencadenaron las primeras huelgas como manifestación de descontento ante la presión de una clase dirigente que no apoyaba con justicia al trabajador y ante una fuerte explotación de hacendados y latifundistas. En 1910 varias asociaciones artesanales y obreras comenzaron a darle forma a su pensamiento de organización y crearon en 1913 la Unión Obrera Colombiana, realizando en 1919 la primera conferencia nacional y divulgando su pensamiento a través de un semanario. Fue con los movimientos huelguísticos como se comenzó a formar el sentido gremial de los obreros. Los primeros movimientos generados en los enclaves coloniales de compañías norteamericanas, en las zonas petroleras, en la zona bananera, en las nacientes industrias textiles, hicieron tomar conciencia a los obreros, campesinos y artesanos que empezaron a organizarse y a recibir la influencia del movimiento socialista. Posteriormente, varios intelectuales se organizaron en un círculo de estudios del marxismo y sus ideas fueron alimentando muchos de estos movimientos. La Unión Obrera de Colombia se creó en 1913 y a partir de 1919 con el reconocimiento del gobierno al derecho a huelga, se activaron en forma fuerte, convocando a congresos obreros, cese de labores laborales, y acción combativa contra el Estado. Uno de los sectores más afectados fue el de transporte, además del sector minero, artesanal, de construcción y agricultura. A los cambios generados en el orden económico y social en Colombia en los primeros años del siglo XX, se sumó la concentración de la fuerza de trabajo en las ciudades más importantes del país dando lugar a la clase obrera que era empleada en diversos sectores comerciales nacientes: cigarrillos, cervezas, tejidos; por un sector empresarial con fuertes monopolios. Inicialmente, los obreros se fueron organizando en sindicatos y ante la debilidad política del Estado se desencadenaron las primeras huelgas como manifestación de descontento ante la presión de una clase dirigente que no apoyaba con justicia al trabajador y ante una fuerte explotación de hacendados y latifundistas. En 1910 varias asociaciones artesanales y obreras comenzaron a darle forma a su pensamiento de organización y crearon en 1913 la Unión Obrera Colombiana, realizando en 1919 la primera conferencia nacional y divulgando su pensamiento a través de un semanario. Fue con los movimientos huelguísticos como se comenzó a formar el sentido gremial de los obreros. Los primeros movimientos generados en los enclaves coloniales de compañías norteamericanas, en las zonas petroleras, en la zona bananera, en las nacientes industrias textiles, hicieron tomar conciencia a los obreros, campesinos y artesanos que empezaron a organizarse y a recibir la influencia del movimiento socialista. Posteriormente, varios intelectuales se organizaron en un círculo de estudios del marxismo y sus ideas fueron alimentando muchos de estos movimientos. La Unión Obrera de Colombia se creó en 1913 y a partir de 1919 con el reconocimiento del gobierno al derecho a huelga, se activaron en forma fuerte, convocando a congresos obreros, cese de labores laborales, y acción combativa contra el Estado. Uno de los sectores más afectados fue el de transporte, además del sector minero, artesanal, de construcción y agricultura. Fue en ese decenio cuando surgió el despertar obrero que se manifestó con una inusitada actividad huelguística que exigía reivindicaciones sobre pago de salarios, jornadas laborales, estabilidad laboral, cumplimiento de la legislación entonces existente. Como sus peticiones no eran atendidas los trabajadores acudieron a la huelga, la protesta y la manifestación como otras formas de lucha. Una de estas se presentó en 1919 con la huelga de obreros de la compañía inglesa del Ferrocarril de La Dorada que inició el movimiento en defensa de un pliego de reivindicaciones laborales en torno a salarios, jornada laboral, y problema habitacional.

Uno de los sitios donde se concentró la lucha sindical fue en Barrancabermeja, inconforme con las condiciones de los trabajadores de las exploraciones petroleras y auspiciadas por la figura de Raúl Eduardo Mahecha, con sus ideas socialistas y la divulgación de estas en el periódico Vanguardia Obrera. Una huelga que dejó huella en este sector fue la realizada en 1927 con más de 7 000 hombres, duramente reprimida por el gobierno. Según estudios de prensa de Mauricio Archila, en 1921 se dieron nueve huelgas entre las que se destacan las de ferroviarios y fábricas de tejidos. En 1923, se realizaron ocho. El ciclo que se inicia en 1924 se prolonga hasta 1928 iniciándose con conflictos de transportadores. Fue en 1924 cuando estalló la primera huelga petrolera en la historia del país en la cual participaron 30.000 trabajadores que solicitaban el cumplimiento de lo pactado por la Tropical Oil Company que además era apoyada por el Estado nacional lo que llevó a los trabajadores a una agitación más radical. Al iniciar el siglo XX, se destacó la líder María Cano, una de las primeras mujeres colombianas que se vinculó a la lucha sindical. Una figura importante de la década, agitadora social de los años 20, quien inició su vida pública movilizándose a favor de los trabajadores, a quienes motivaba a la lectura. En 1924 convocó a periódicos y librerías a donar materiales para organizar una biblioteca popular gratuita. Escribía en periódicos antioqueños sobre temas sociales y más adelante se convirtió en abanderada de la libertad y la justicia, luchando contra la explotación de los



trabajadores asalariados. Fue relevante su acción a favor de la libertad y la igualdad, enfrentando el régimen conservador, luchando contra la ignorancia y la explotación de los trabajadores.

En forma paralela al apoyo económico, el país recibió varias misiones extranjeras que asesoraban al gobierno en lo económico como el caso de la misión Kemmerer, de cuyas recomendaciones surgió el Banco de la República. Fue un período en el cual se crearon diversas instituciones que pretendían ser apoyo para las acciones del Estado

La masacre de las bananeras

El 12 de noviembre de 1928 estalló una gran huelga en la zona bananera de Santa Marta contra la United Fruit Company (fundada en 1899), pues esta ejercía un monopolio total: posesión de tierras con cultivo de banano, control del transporte marítimo del producto, compra de buena parte de acciones del Ferrocarril de Santa Marta, control del comercio local y hacia 1910 controlaba el 77% del mercado mundial del banano. Más de 25.000 trabajadores de las plantaciones se negaron a cortar los bananos y dado que no se llegó a un acuerdo, la huelga terminó con un baño de sangre. La United Fruit Company era una empresa que declaraba no tener trabajadores. Utilizaba diferentes estrategias para burlar las obligaciones de los campesinos. Negociaba con terceros que subcontrataban a los hombres que limpiaban los terrenos, abrían canales de riego, sembraban banano, recogían la cosecha, empacaban la fruta cortada y la hacían subir a los vagones para transportarla hasta los vapores de su gran flota blanca, pero jamás habían figurado en las nóminas de la sociedad creada por Minot Cooper Keith, cabeza de la United Fruit Company (Melo, Jorge O: 1978). Al no encontrar respuesta a sus solicitudes los trabajadores iniciaron la huelga. El comunicado inicial de los huelguistas, decía en uno de sus apartes: Esta huelga es el fruto de dolor de miles de trabajadores explotados y humillados día y noche por la compañía y sus agentes; esta es la prueba que hacen los trabajadores de Colombia para saber si el gobierno nacional está con los hijos del país, o contra ella y en beneficio del capitalismo norteamericano y su sistema imperialista. El gobierno de Abadía ordenó rápidamente el envío de todo un contingente de militares al mando del general Carlos Cortés Vargas para controlar la asonada. El gobierno creía que los movimientos sociales debían ser reprimidos por la fuerza.

El 5 de diciembre, los trabajadores en huelga se reunieron en Ciénaga, mientras que el Consejo de Ministros de Bogotá, decretaba el estado de sitio para Santa Marta. Los campesinos recibieron la noticia de que se presentaría un representante del gobierno para negociar el pliego en horas de la tarde, pero este nunca llegó. Al anochecer, el general Cortés Vargas recibió orden del Ministro de Guerra Ignacio Rengifo, de despejar la vía haciendo uso de la fuerza en caso de que fuera necesario, declarando que era importante detener a las principales cabecillas e impedir cualquier clase de propaganda subversiva. Comenzó el desplazamiento de las tropas hacia las 11 de la noche. La masacre de la zona de las bananeras acaecida en el régimen conservador fue un hecho determinante para precipitar la caída de un gobierno desacreditado por la represión y las matanzas perpetradas por el ejército. Uno de los personajes que denunció lo sucedido fue Jorge Eliécer Gaitán

ACTIVIDAD 3 parte II

Entrega semana de 27 spt al 01 de oct

1. Señalas las condiciones de la clase obrera.
2. ¿Cuáles eran las principales reivindicaciones exigidas por los trabajadores?
3. ¿Qué logros obtuvieron los sindicatos?
4. Explica la importancia que tienen los líderes sindicales en el movimiento obrero.

Movimientos indígenas

Los diferentes grupos indígenas vieron con tristeza como su territorio se iba disminuyendo con la llegada de los colonos, a pesar de que algunas leyes protegían los resguardos y cabildos existentes. Bajo el liderazgo de Manuel Quintín Lame los indígenas del Cauca, Tolima y Huila, se organizaron y reclamaron el derecho a la tierra frenando con esto el despojo de las tierras por parte de los terratenientes. Con la guerrilla constituida por Quintín Lame se realizaron asaltos a varias poblaciones, logrando convocar mayor número de campesinos y generando temor y respeto en los terratenientes. Por estos hechos fue detenido en mayo de 1915 y mantenido preso por más de 4 años. Después de la detención se vinculó al movimiento Pijao y con su lucha logró la restitución de los resguardos de Ortega y Chaparral. A la lucha de Quintín Lame se vincularon varias comunidades indígenas, entre los líderes más destacados está Eutiquio Timoté líder de la comunidad Pijao, quien se vinculó al socialismo revolucionario a diferencia de Quintín.

En la actualidad la Organización Nacional Indígena de Colombia, ONIC, reúne un gran número de comunidades indígenas interesadas en el reconocimiento de su autoridad y de sus territorios. Ha realizado siete congresos de carácter nacional y cuenta con el reconocimiento como autoridad indígena. Tuvo sus inicios en 1971 con el CRIC, Comité Regional Indígena del Cauca, quienes dinamizaron y condujeron a su conformación, pero fue solo hasta febrero de 1982 se efectuó el primer congreso nacional en la Localidad de Bosa en Bogotá, tuvo representación del 90% de los pueblos indígenas de Colombia. Sus principios son: Unidad, Tierra y Autonomía



La "violencia" bipartidista

A partir de la definición de violencia, se puede analizar muchas situaciones de la vida cotidiana, pero ¿desde cuándo se habla de la violencia en Colombia? En Colombia se denomina "Violencia" al periodo histórico entre 1946 y 1965, en el cual se enfrentaron los dos partidos políticos tradicionales: Liberal y Conservador. No hay que olvidar que previo a esto, la sociedad colombiana estaba viviendo una gran agitación por las reformas liberales impulsadas por Alfonso López que había legalizado los sindicatos, había impulsado la reforma agraria al igual que la libertad de culto y de enseñanza. Estas reformas tenían conmocionados a los conservadores a la iglesia y a los terratenientes, pues veían afectados sus intereses. Con la llegada de los conservadores de nuevo al poder en 1946, por medio de la presidencia de Ospina Pérez, la sociedad agudiza estas tensiones y da paso al periodo de la violencia que se recrudece en las zonas rurales que proclaman "a sangre y fuego" haciendo eco al pronunciamiento de un ministro conservador.

Esta confrontación no tardó en llegar a las ciudades, pues el ejército reprimía con mayor dureza a los sindicatos y las organizaciones obreras que eran respaldadas por los liberales y por la izquierda que se estaba conformando como resultado de la expansión de las ideas de la Unión Soviética. Durante la República Liberal, el presidente tenía la potestad de nombrar a los funcionarios públicos (alcaldes y gobernadores). A su vez, estos podían nombrar a su equipo de gobierno. Aprovechando esta ventaja en todos los municipios, incluso aquellos de tradición conservadora, se nombraron alcaldes y funcionarios liberales lo cual facilitó el control del poder político y militar. Para contrarrestar este poder, se comenzó a pactar un acuerdo de unión entre caciques y gamonales quienes buscaban establecer su autoridad ante la población civil, respaldados por el ejército y la creación de grupos militares al margen de la ley, especialmente en Boyacá, Cundinamarca, Tolima y Huila y especialmente en el norte del Valle. La Violencia se caracterizó por la creación de bandas de hombres armados afiliados a uno de los dos partidos, recibió diversos nombres según la región; por ejemplo, en Antioquia se les llamó "bandoleros" o "chusma", en Tolima y norte del Valle a las cuadrillas se les llamó "pájaros" y "contra chusma"; en el Quindío se les llamo guardias cívicas o "aplanchadores".

Jorge Eliécer Gaitán En los años 40: el descontento popular frente a la represión del Estado contra todo intento de organización de movimientos obreros y populares, llevó a presentir que otros acontecimientos, como el de la masacre de las bananeras, podrían ocurrir en el panorama social y político, razón por la cual el presidente López renunció en 1944. El poder lo tomó entonces Alberto Lleras Camargo hasta 1946, pretendiendo fortalecer las clases dominantes de todo el país y de ambos partidos como una Unión Nacional con el lema "Revolución del Orden". Esto llevó a la represión por parte del gobierno. Los militantes de movimientos populares fueron objeto de despidos y arrestos masivos, de la desarticulación de sindicatos, y de la anulación violenta de protestas urbanas.

Esto generó aún más descontento popular, lo que favoreció el surgimiento del líder popular Jorge Eliécer Gaitán, quien demandaba, con su ideología, la unión del pueblo contra las oligarquías. Gaitán nació en Bogotá, en 1903 y murió en 1948. Desempeñó varios cargos públicos entre los que se cuentan la alcaldía de Bogotá, también fue congresista y ministro de educación. Como ministro de educación, emprendió una campaña de alfabetización, con un sentido social expresado en sus programas de comedores comunitarios, el cine educativo ambulante y la extensión cultural. Fue jefe único del partido Liberal y candidato a la presidencia de la república para el periodo 1950-1954. Presentó ante el Congreso el proyecto de ley denominado "Plan Gaitán", que proponía reformas democráticas en lo económico; sin embargo, el plan fue rechazado. En su carrera política denunció fuertemente, hasta el día de su muerte, la violencia oficial y pidió la moral del país y llamó a la resistencia a la población civil. Las manifestaciones convocadas por Gaitán eran frecuentes, entre las más famosas están la Marcha del silencio y la Marcha de las antorchas, organizada para protestar por la muerte de varios líderes del partido liberal a mano de conservadores. Logró unir al partido Liberal dividido y se perfilaba como el próximo presidente. El Bogotazo El 9 de abril de 1948, en pleno centro de Bogotá, fue asesinado el líder popular Jorge Eliécer Gaitán, situación que desencadenó grandes disturbios en la ciudad. Se incendiaron los ministerios, el Palacio Arzobispal, saquearon los almacenes y todo aquello que representara el poder Conservador. La reacción popular se hizo sentir en varias ciudades de la nación. A esta situación se le conoce en la historia como el "Bogotazo". La reacción de los seguidores del caudillo se hizo visible en otras ciudades, donde se pensó conformar la Junta Revolucionaria. El asesinato representó una crisis para el gobierno a quien se le pidió a renuncia. El saldo final de muertos fue de 1.500 aproximadamente. La muerte de Gaitán agudizó el conflicto bipartidista, por un lado, los liberales perseguían a los responsables de la muerte de Gaitán, mientras que el gobierno perseguía a los líderes de los levantamientos contra el gobierno, la violencia oficial se recrudeció. La calma lograda después del Bogotazo mostró su debilidad al clausurar el Congreso, en noviembre de 1949 y Gómez asumió el poder en 1950. Durante su gobierno, continuó con las reformas de Ospina, solicitando grandes préstamos a la banca internacional y permitiendo la inversión extranjera. Regiones afectadas por la violencia Con la muerte de Gaitán se dio inicio a la "Violencia", primero en Bogotá y luego en el resto del país. Los efectos de la violencia se sintieron con mayor fuerza en algunos sectores del territorio colombiano. Las guerrillas liberales o bandoleros se organizaron en las zonas rurales por quienes huyeron de la persecución después del 9 de abril, principalmente en los departamentos de Antioquia, Cundinamarca, santanderes, Valle, Quindío, Tolima y Llanos Orientales agrupando un ejército de 20.000 hombres.



Revisa las diferentes proposiciones y responde a cada una F falso o V verdadero según corresponda

	Proposición	F o V
1	La violencia sus efectos y la crisis se agudizó con la muerte del Presidente Jorge Eliecer Gaitán	
2	Las guerrillas liberales se organizaron en las zonas rurales principalmente en los departamentos de Antioquia, Cundinamarca, Santanderes, Valle, Quindío, Tolima y Llanos Orientales agrupando un ejército de 20.000 hombres.	
3	Manuel Quintín Lame con los indígenas del Cauca, Tolima y Huila, se organizaron y reclamaron el derecho a la tierra frenando con esto el despojo de las tierras por parte de los terratenientes	
4	Se le denomina Organización Nacional Indígena de Colombia ONIC y CRIC Comité Regional Indígena del Cauca a las guerrillas liberales	
5	las reformas impulsadas por Alfonso López que había legalizado los sindicatos habían impulsado la reforma agraria al igual que la libertad de culto y de enseñanza. Estas reformas estaban apoyadas por los conservadores, la iglesia y a los terratenientes, de lo contrario se veían afectados sus intereses.	
6	Para contrarrestar este poder liberal, se comenzó a pactar un acuerdo de unión entre caciques y gamonales quienes buscaban establecer su autoridad ante la población civil, respaldados por el ejército y la creación de grupos militares al margen de la ley.	
7	Los militantes de movimientos populares fueron objeto de despidos y arrestos masivos, de la desarticulación de sindicatos, y de la anulación violenta de protestas urbanas.	
8	En 1946, con la presidencia de Ospina Pérez, la sociedad agudiza estas tensiones y da paso al periodo de la violencia que se recrudece en las zonas rurales.	
9	La calma lograda después del Bogotazo mostró su debilidad al clausurar el Congreso, en noviembre de 1949 y Gómez asumió el poder en 1950. Durante su gobierno, continuó con las reformas de Ospina, solicitando grandes préstamos a la banca internacional y permitiendo la inversión extranjera	
10	el ejército se cuidaba de reprimir con mayor dureza a los sindicatos y las organizaciones obreras que eran respaldadas por los liberales y por la izquierda que se estaba conformando como resultado de la expansión de las ideas de la Unión Soviética	

FORTALECIENDO

Semana de Receso Escolar 11 al 15 de Octubre

DESCOLONIZACIÓN

La descolonización es el proceso mediante el cual una colonia consigue su independencia de un poder colonial; se trata de un proceso opuesto al del colonialismo. La descolonización se produce mediante la independencia, la integración dentro de un poder administrativo o dentro de otro estado, o mediante el establecimiento de un estatus de libre asociación. La Organización de las Naciones Unidas ha establecido que en el proceso de descolonización no hay alternativa al principio de autodeterminación. La descolonización puede conllevar una negociación pacífica o una revuelta violenta.

Dentro de las consecuencias este proceso histórico puso fin al sistema colonial:

- En Asia y África lograron su independencia política bajo el dominio imperialista por parte de las potencias europeas
- Se dan la creación de Estados independientes
- Se dio comienzo en el periodo de guerras
- La lucha de los pueblos asiáticos y africanos contra el predominio de los países europeos, ya fuera por la vía pacífica del entendimiento y el diálogo entre ambas partes o por los medios violentos de la revolución armada.

Tiempo y espacio de la descolonización de África

Se da en las décadas posteriores a la Segunda Guerra Mundial en los principales países de Egipto, Argelia y Angola (todo el continente africano). Las principales etapas de descolonización africana son:



Etapas de Descolonización de África

1945-1955: primeros pasos, con la intensificación de los nacionalistas. En la inmediata posguerra, cuando los movimientos nacionalistas se extendieron, principalmente por Asia, y se registraron las revoluciones e independencias de casi todos los países de Asia Oriental, meridional y del sureste, así como el próximo oriente, culminando este proceso con la conferencia de Bandung en Indonesia (1955), donde se reunieron por primera vez los países afroasiáticos independientes y los configuro como una nueva fuerza internacional

1955-1962: descolonización de gran parte de los países africanos, iniciando por el área musulmana del norte. Cuando tomó carácter formal el llamado tercer mundo, y a través de varios episodios, que tienen como antecedente inmediato la revolución egipcia de 1952, se propagaron los movimientos nacionales y de liberación africanos y se produjeron igualmente las revoluciones e independencias de los países de Africa, que se construyeron como estados independientes. También durante esta fase se complementaron y culminaron las independencias y revoluciones de los países árabes y asiáticos

1962-1980: consolidación y final del proceso descolonizador

En 1922 Egipto dejó de ser un protectorado británico para convertirse en una monarquía sobre la que Gran Bretaña mantenía todos sus antiguos derechos. Contra esta situación, en 1953, se levanta una revolución popular. Nasser depone al rey Farouk y se proclama presidente de la nueva república, poniendo en marcha un programa con numerosas reformas sociales y políticas (construcción de la presa de Assuan, nacionalización del canal de Suez). Sudán se independizó del imperio británico en 1955 y Libia, antigua colonia italiana, en 1951. En el Magreb francés los movimientos de independencia giraron en torno a Mohamed en Marruecos y a Habib en Argelia en Túnez, consiguió la independencia en 1956.

Tiempo y espacio de la descolonización de Asia

Etapas de la descolonización en Asia

De 1945 a 1955, en la posguerra, que se da de la primera descolonización, se extienden movimientos nacionalistas en Asia, y se registran colonias independizadas casi en todos los países de Asia, se hace la conferencia de Bandung, en donde se reúnen los países Afroasiáticos independientes

De 1955 a 1975 se conoce como la etapa central de la descolonización llamado "Tercer Mundo"

Entre 1975 a 1995 se termina de independizar los países de Asia Central que dependían de la Unión Soviética y ahí se cierra el proceso de descolonización

ACTIVIDAD 4 parte II

Entrega semana de 18 al 22 de oct

1. Con los datos de las etapas vividas por Asia y África elabore una línea del tiempo cronológica que evidencie los años y los principales sucesos.
2. Busca el significado de Autodeterminación y partir de él explica con tus palabras que es descolonizar un pueblo.



Propósitos de la descolonización

- Reforzar la unidad y solidaridad de los estados africanos
- Coordinar e intensificar su colaboración
- Defender su soberanía, su integridad territorial y su independencia
- Eliminar el colonialismo africano
- Favorecer la cooperación internacional sobre la base de la Carta de las Naciones Unidas y la declaración Universal de los Derechos del hombre.

Exponentes:

Fueron los personajes más destacados de la descolonización, quienes sufrieron por lograr una independencia y obtener un trato justo hacia su población. Se luchaba en contra de la discriminación hacia las razas y sobre todo por las injusticias, buscaban la paz de forma pacífica con el propósito de lograr mejores condiciones sociales y humanitarias para las personas que eran discriminadas o mal tratadas por los que se creían superiores.

EXPONENTES DE ÁFRICA			
<p><u>Gamal Abdel Nasser:</u> En quien era político y militar, participó en manifestaciones antibritánicas y antimonárquicas por lo cual fue acusado de conspiración a sus 17 años. Derrocó en 1952 al gobierno monárquico para establecer una república y alcanzar una independencia, más tarde negoció un tratado con Inglaterra y puso fin al control británico en Egipto.</p>	<p><u>Jomo Kenyatta:</u> Fue el primer presidente de Kenya, en 1922 inició sus actividades contra la dominación británica defendiendo a los nativos de los colonos blancos. Reorganizó el partido nacionalista y panafricanista del que fue elegido presidente en 1947. En 1952 fue encarcelado como consecuencia de la rebelión Mau-Mau. En 1961 fue elegido presidente del partido unión Nacional Africana de Kenya; obtuvo la independencia en 1963.</p>	<p><u>Nelson Mandela:</u> Activista y político sudafricano, obtuvo 27 años de cárcel por sus constantes luchas contra el gobierno. En 1994 fundó la liga de la Juventud del congreso el cual organizó campañas de desobediencia civil. Mandela fue elegido secretario del Congreso de Acción Nacional de toda África un método de lucha contra el régimen de la República Sudafricana llegó a construir un grupo dentro del Congreso Nacional Africano en la que su ideología era nacionalista, antirracista y antiimperialista. Cuando llegó al poder siguió luchando por causas nobles y sirvió de mediador en los conflictos en África</p>	<p><u>Mobutu Sese Seko:</u> Fue un militar y comenzó a ejercer el periodismo, en 1958 fue a Bélgica a cubrir una exposición universal y unió al movimiento nacional Congolés; se convirtió en el principal informador belga y se le designó como comandante en jefe del ejército participando en movimientos violentos en el sur. El 14 de septiembre de 1960 Mobutu da un golpe de estado y en 1965 obtiene el poder nombrándose presidente y comenzó su campaña pro-africana y anti-europea.</p>
<p><u>Laurent Desiré Kabila:</u> Militar y político de la república democrática del Congo. en 1967 fundó el partido revolucionario del pueblo y en 1966 reapareció al frente de una alianza de Fuerzas Democráticas de Liberación del Congo-Zaire y emprendió una campaña militar auto proclamándose presidente hasta la adopción de una nueva producción.</p>	<p><u>Patrice Lumumba:</u> Desde 1958 comenzó su lucha por la descolonización del Congo; fundó el Movimiento Nacional Congolés con el propósito de crear un estado independiente y laico para superar las diferencias entre tribus y apoyar el nacionalismo. Se dio la presidencia a Kasavubu. Lumumba pidió ayuda a la ONU por el constante caos político y social. Fue destituido y entregado a los rebeldes de Katanga quienes lo asesinaron. Fue un personaje con</p>	<p><u>Patrice Lumumba:</u> Desde 1958 comenzó su lucha por la descolonización del Congo; fundó el Movimiento Nacional Congolés con el propósito de crear un estado independiente y laico para superar las diferencias entre tribus y apoyar el nacionalismo. Se dio la presidencia a Kasavubu. Lumumba pidió ayuda a la ONU por el constante caos político y social. Fue destituido y entregado a los rebeldes de Katanga quienes lo asesinaron. Fue un personaje con</p>	<p><u>Léopold Sédan Senghor:</u> Fue el primer presidente de Senegal, se vinculó al partido socialista francés en 1937 lanzó la idea de la negritud, como expresión de los valores culturales e históricos del mundo negro. Desde 1945 representó a la colonia de Senegal como diputado en la asamblea francesa defendiendo la idea de formar una federación de la África occidental. Formó la Unión Progresista Senegalesa; Se convirtió en presidente de la república cuando</p>



	aspiraciones de paz y justicia social	aspiraciones de paz y justicia social.	accedió a la independencia.
--	---------------------------------------	--	-----------------------------

EXPONENETES DE ASIA			
<p>Mahatma Gandhi: Fue arrestado varias veces por los británicos gracias a su activa participación en grandes movimientos revolucionarios en Sudáfrica y la India, pasó 7 años arrestado. El 13 de enero de 1948, comenzó un ayuno para detener la matanza, cinco días después los líderes de India y Pakistán; se comprometieron a detener el combate, por lo que Gandhi abandonó el ayuno. Doce días después fue asesinado por un Hindú que se oponía a su programa de tolerancia a todas las religiones. Actualmente es conocido como el Padre de la Nación India.</p>	<p>Pandit Jawaharlal Nehru: Formó el primer gobierno Hindú en 1946. Logró la presidencia del Congreso Nacional Indio en 1929 y fue primer ministro de la India desde 1947 hasta su muerte y llevó a cabo una política exterior de no alineamiento, después fue derrotado militarmente en 1962 por la República popular China</p>	<p>Mao Tse Tung: Era el que dirigía el partido Comunista, que por ser el más organizado se presentó como el único capaz de salvar la situación del país, con ayuda del ejército popular, unido a los nacionalistas, enfrentaron a los japoneses vencidos en Nankín en 1945. Sin embargo, la guerra civil reinició. A pesar de la ayuda de Estados Unidos para mantenerse en el poder, Chang Kai Chek huyó a la isla de Formosa y el 1 de octubre de 1949 Mao Tse Tung proclama la República Popular China y estableció el sistema socialista en colaboración con las URSS, con lo cual logró gran desarrollo agrícola, industrial, etc. Años más tarde Mao sería el gran líder de la revolución cultural china.</p>	<p>Nur Mohammed Taraki: En 1973 derroca al Rey Zahir Shah y proclama la República y se convierte en presidente, fundó el Partido Democrático Popular de Afganistán, establece un estado socialista. Durante su gobierno, Taraki aplicó un plan radical y encabezó la lucha contra los contrarrevolucionarios armados, hasta que fue derrocado por un golpe de estado</p>

Las ideologías antiimperialistas como el liberalismo y el marxismo

Liberalismo	Marxismo
<p>*Es una ideología que, abogó por la igualdad formal frente al poder jerárquico y hereditario, nació a finales del siglo XVIII.</p> <p>*Fundamental: La defensa de la libertad individual y de las iniciativas privadas, limitando así las protestas en el ejercito social, económico y cultural de las sociedades,</p> <p>*Pensamiento opuesto a los absolutistas, conservadores y despotismo ilustrado, defendiendo la libertades civiles y económicas como fundamento del Estado de derecho y del pacto de convivencia social. En este sentido fue indispensable para la formación del pensamiento democrático y de la separación de poderes.</p> <p>*Esta ideología provino de la obra del médico y filósofo inglés John Locke, en la historia de desarrollar una filosofía propiamente liberal, consagrando la propiedad privada como un derecho y el consentimiento de los gobernadores como un principio fundamental.</p> <p>Preceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Los seres humanos son entes racionalistas: Y como tal poseen derechos inalienables y la capacidad de elegir por sí mismos. -Los gobernantes deben consentir el mando, es decir que los ciudadanos tienen el derecho de decidir cómo son gobernados sin que influya en sus asuntos privados, y la autoridad política no será sino el consenso mayoritario al respecto -El Estado de derecho. Garantiza la igualdad ante la ley tanto de gobernantes como gobernados, de manera que nadie pueda usar el poder para violentar las reglas del juego político. <p>Pensadores son John Locke, el Barón de Montesquieu, Adam Smith, Jeremy Bentham, Benjamín Franklin, Edmund Burke, Max Weber, José Ortega y Gasset, Karl Popper, Ayn Rand, entre otros</p>	<p>*Es una doctrina teórica, social, filosófica, económica y política ideada por Karl Marx junto a Friedrich Engels y sus seguidores durante el siglo XIX la cual se encuentra sólidamente unida a dos ideologías y movimientos políticos: el socialismo y el comunismo, este se</p> <p>*Fundamental el profundo análisis económico de la sociedad capitalista. Por medio del materialismo dialéctico de Hegel, Marx demostraba la necesidad de las modificaciones históricas en el desarrollo de las formas de organización social como consecuencia de las existencias de contradicciones en los modos de producción.</p> <p>Durante el marxismo, también llamado socialismo económico, la sociedad se dividía en dos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Clase trabajadora o proletariado: Eran quienes venden su mano de obra y no son propietarios de los medios de producción. Crean la riqueza de una sociedad. Un fragmento del proletariado, que vive en extrema pobreza, es llamado lumpenproletariado -Burguesía. Son quienes poseen los medios de producción y emplean al proletariado a cambio de un salario. Parte de la burguesía no necesita trabajar a causa de la riqueza que obtienen simplemente extrayendo la plusvalía del trabajo del proletariado. Otra parte de la burguesía sí trabaja, pero es dueña de los medios de producción y se denomina pequeña burguesía. <p><u>Lucha de clases</u> La lucha entre oprimidos y opresores es un elemento invariable en la historia de la humanidad. A partir del desarrollo del capitalismo esta lucha se da entre proletarios y capitalistas</p>

Causas internas

En el aumento de descontento en los pueblos colonizados hacia sus respectivas potencias, el descontento se presentó en a su vez en cuatro aspectos:



1 Territorial: Durante la Segunda Guerra Mundial las potencias europeas utilizaron esos territorios como fuentes de combate.

2 Económicos: Las colonias fueron obligadas a contribuir en las guerras que se habían comprometido las potencias, con materias primas, recursos naturales y mano de obra.

3 Sociales: Durante los conflictos bélicos la población colonial fue sacrificada al ser enviados grandes contingentes de jóvenes a frentes de batalla.

4 Políticos: En muchas de las colonias asiáticas y africanas se organizaron movimientos de resistencia contra la agresión de las fuerzas del eje, los cuales, al terminar el conflicto, dirigieron su objetivo hacia la obtención de la independencia.



Consecuencias:

Claramente una de las consecuencias de la descolonización fue la independencia de Asia y África, pero esto no va hacia todos los lugares en su totalidad, esto creó una dependencia económica, social, cultural y una política insegura. Los lazos que los unían de sus antiguas colonias se fueron distanciando, aunque esto creo que cada lugar tuviera su cultura propia dependiendo de sus colonias, siendo así un cambio en su modalidad colonial.

Estas descolonizaciones tuvieron como consecuencia que los países que fueron descolonizados quedaron en una gran deuda.

Las consecuencias para el resto del mundo fue que países nuevos se unieron a la O.N.U, la aparición del Neocolonialismo esto significa que dependen de otros países; el Neocolonialismo se consideró una nueva dominación económica y el regreso de los colonos a la metrópoli.

Para África el impacto fue más fuerte ya que el crecimiento demográfico causó pobreza y hambruna, África cayó en una dependencia desde afuera y su economía se basaba en manufacturas y venta de materias primas a los lugares del exterior.

<http://descolonizaciondeasiayafricaeipo4.blogspot.com/2018/04/descolonizacion-de-asia-y-africa.html>

ACTIVIDAD 5 parte I

Entrega semana de 25 al 29 de oct

1. Elabora un álbum que muestre los líderes con sus postulados y el sustento que dan las ideologías, teniendo en cuenta las causas y regiones descolonizadas.

PAÍSES NO ALINEADOS

El Movimiento de Países No Alineados (MPNA o MNOAL) es una agrupación de Estados conformada durante la Guerra Fría, el conflicto geopolítico e ideológico mundial de la segunda mitad del siglo XX que se manifestó con el enfrentamiento indirecto entre la Unión Soviética y los Estados Unidos. La finalidad del MPNA era conservar su posición neutral y no aliarse a ninguna de las superpotencias ya nombradas. Aunque haya caído el Muro de Berlín (9 de noviembre de 1989) y la URSS se haya disuelto (1991), la organización continúa vigente.

El primer intento de la creación de una convergencia entre los países que más tarde se conocería como el Movimiento de los Países No Alineados, fue en 1955 cuando se celebró en la Conferencia de Bandung, en Indonesia,¹ siendo Jawaharlal Nehru, Gamal Abdel Nasser y Sukarno (jefes de gobierno de India, Egipto e Indonesia, respectivamente) los promotores de la idea. En una reunión evocaron la idea de crear una organización. Debido a que se produjo poco después de la independencia india, influyó mucho la ideología y el pensamiento de Mahatma Gandhi.² La primera cumbre de los Países No Alineados se celebró en Belgrado en 1961.²



Después del fin de la Guerra Fría el MPNA sufrió de falta de identidad, ya que el motivo de creación era tener un bando intermedio entre las dos superpotencias de la Guerra Fría.

En junio de 2016 el MPNA estaba compuesto por 120 Estados miembros y otros 15 países observadores. Los Estados-miembro representan casi dos tercios de los miembros de la ONU y albergan 55% de la población mundial. El Movimiento de Países No Alineados tiene su antecedente originario en la Conferencia de Bandung, celebrada en Indonesia en 1955, que reunió a 29 jefes de Estado de la primera generación postcolonial de líderes de los dos continentes para identificar y evaluar los problemas mundiales del momento, a fin de desarrollar políticas conjuntas en las relaciones internacionales.

En esa conferencia se enunciaron los principios que deberían gobernar las relaciones entre las naciones grandes y pequeñas, conocidos como los *Diez Principios de Bandung*. Dichos principios fueron adoptados posteriormente como los principales fines y objetivos de la política de "no alineación" y los criterios centrales para la membresía del Movimiento. Con el paso de los años, el Movimiento evolucionó desde una neutralidad pasiva hacia un activismo de no alineación que le llegó a dotar de una importante fuerza internacional

Seis años después de Bandung, sobre una base geográfica más amplia, se estableció el Movimiento de Países No Alineados en la I Conferencia Cumbre de Belgrado, celebrada del 1 al 6 de septiembre de 1961. Asistieron a la conferencia 28 países (25 países miembros y 3 observadores), principalmente nuevos Estados independientes. Cuba fue el único país de América Latina participante en calidad de miembro.

La celebración de la Conferencia de Belgrado supuso un importante impulso para el MPNA y consiguió que la política del no alineamiento aumentara su influencia en el mundo, sustituyendo progresivamente al carácter afroasiático nacido en la Conferencia de Bandung. El Movimiento da otro paso importante con la fundación en mayo de 1963 por parte de 31 países africanos independientes de la Organización para la Unidad Africana (OUA, actual Unión Africana), que consagraba el no alineamiento en África.

En pleno auge del movimiento se celebra la II Conferencia Cumbre del MPNA, que se desarrolló en El Cairo entre los días 5 y 10 de octubre de 1964. En esta ocasión van a participar 47 países miembros de pleno derecho, 10 observadores y 30 representantes de Comités de Liberación de países que aún no habían conseguido su independencia. Los hechos más destacados de esta II Conferencia fueron la elaboración de un *Programa para la paz y la colaboración internacional* y el apoyo a la lucha contra el colonialismo, el racismo y el apartheid. También se redactaron los principios de la coexistencia pacífica.

En el periodo inmediatamente posterior a esta II Conferencia se planteaban numerosos problemas a la política de no alineación, derivados del desplazamiento del conflicto entre EE. UU. y la URSS a países del movimiento. Algunos ejemplos son la Guerra de Vietnam, los enfrentamientos árabe-israelíes o el derrocamiento de Sukarno en Indonesia.

En este contexto se desarrolla (bajo iniciativa del líder yugoslavo Tito) una nueva Conferencia Cumbre para septiembre de 1970. La sede en esta ocasión fue la ciudad de Lusaka, la capital de Zambia. La participación subió a 54 países miembros, 8 observadores y nuevamente varios representantes de Comités de Liberación de territorios no independientes.

En esta Conferencia se elaboran dos Declaraciones: La *Declaración sobre la paz, la independencia, el desarrollo, la cooperación y la democratización de las relaciones internacionales*. En ella se plasmaban los principios fundamentales de los países no alineados, consistentes en la lucha por la paz, la acción contra el colonialismo y el racismo, la diplomacia como solución a los problemas, los esfuerzos por terminar la carrera armamentística, la oposición al establecimiento de bases militares en territorios extranjeros, la realización de campañas en favor del aumento de autoridad de la Asamblea de la ONU, la aspiración a la independencia económica y la cooperación en pie de igualdad entre los países. También recogía la necesidad de proseguir la lucha anticolonial, instaba a no dejarse someter por ningún país extranjero y reclamaba la liquidación de todas las alianzas militares.

La otra es la *Declaración sobre la no alineación y el progreso económico*. En ella se fijaban las normas de cooperación económica entre los países miembros, y las bases del Desarrollo de la Cooperación Regional, un programa de acción económica común, estipulando el comienzo de negociaciones preliminares sobre los temas citados entre los países no alineados. Por último, en esta III Conferencia se adoptaron catorce resoluciones relativas a distintos temas de actualidad.

Del 26 al 31 de agosto de 2012 se celebró la XVI Cumbre del Movimiento de Países No Alineados en Teherán, capital de Irán. Debido a ello, el anterior Secretario General del MPNA es el presidente iraní Hasán Rouhaní. En esa cumbre participaron 120 países miembros. En septiembre de 2016 la XVII cumbre MNOAL, se realizó en la Isla de Margarita, Venezuela donde asumió la presidencia el mandatario venezolano Nicolás Maduro. En su discurso de asunción el mandatario estableció los principios de la declaración de Margarita entre los que resaltan: La refundación de la ONU con los votos de la MNOAL, la defensa del pueblo palestino, el fin del bloqueo a Cuba, la descolonización de Puerto Rico entre otros grandes retos del Mundo actual.

Con el compromiso de hacer valer y respetar sus principios fundacionales del MNOAL, el presidente de Azerbaiyán, Ilham Aliyev, asumió el 25 de octubre de 2019, en Bakú, la presidencia pro tempore de la instancia multilateral

LA DIVERSIDAD Y LA UNIDAD CULTURAL EN LA ACTUAL CONFIGURACIÓN DE SENTIDO

En la historia de las culturas, antiguas y modernas, el pensamiento simbólico-mítico ha elaborado durante milenios relatos proveedores de sentido. Son fundamentalmente los mitos los que han codificado visiones portentosas,



tratando de dar sentido al mundo y al hombre, a su origen y su destino. La mitología impregna toda la vida y las fantasías humanas: el arte, la técnica, la política, la ciencia, la literatura, el cine, la música... Está presente en las ideologías filosóficas y, sobre todo, en las tradiciones religiosas, que la han transcrito en textos (sagrados) y la escenifican en rituales, repetidos una y otra vez a lo largo de los siglos, recreados a veces febrilmente, en un afán persistente por dotar de significación a la vida de los humanos. Nunca faltan relatos configuradores de sentido, en correspondencia con la diversidad de las trayectorias históricas.

Ahora bien, el hecho universal de dar sentido, intentando resolver las contradicciones reales de la existencia a través de mediaciones simbólicas e imaginarias, choca con la disparidad de sentidos culturalmente propuestos. Tal vez a una sola especie, *homo sapiens*, le esté destinada una sola cultura de los humanos; pero aún vivimos de ideas reaccionarias frente a esa unidad. Incluso se denuncia la idea de la unidad del hombre como ideología abstracta, en nombre de la defensa de «étnias» y culturas oprimidas o en peligro de exterminio. Ambas cosas son verdad: la liquidación de la diversidad en aras de un humanismo homogeneizador e incapaz de concebir la diversidad, y una idea diferencialista de la diversidad humana incapaz de concebir la unidad: «Así se oponen una unidad sin diversidad y una diversidad sin unidad» (Morin 1980: 7). Nos falta un pensar conforme a un paradigma que vincule ambos polos, concibiendo la *unitas multiplex* de la humanidad.

Es verdad que los hechos son dolorosos, porque toda evolución comporta destrucciones. No todo podrá ser conservado en los procesos de modernización, y no sólo porque se desencadenen genocidios y etnocidios, o se provoque esclavitud, pobreza y enfermedad. El destino de las sociedades de bandas y tribus preestatales es trágico, por más que se reconozca el derecho de las culturas a no cambiar su modo de vida si no quieren (cfr. Harris 1979: 404-406). Las culturas indígenas, que ya apenas abarcan a trescientos millones de personas, agonizan; y sólo alargará su agonía el confinarlas en reservas selladas a todo contacto exterior. Respecto a éstas y a otras muchas culturas tradicionales, tampoco parece mejor solución promoverlas a estados soberanos, lo que supondría fundar más de seis mil estados «étnicos», cuyas fronteras resultaría imposible trazar en la mayor parte de los casos, para regenerar a escala mundial un feudalismo sombrío, que únicamente sería viable a condición de suprimir las libertades individuales y toda disensión, en nombre de los dioses de la tribu, es decir, de una «identidad cultural» colectiva, excluyente.

Ya sea en sociedades arcaicas, tradicionales o modernas, la pretensión particularista (eticista, nacionalista, indigenista, multiculturalista) de mantener la cultura «propia» a salvo de contaminación de las demás coincide con la occidentalización uniformadora en el mito obcecado de que la humanidad se acantona enteramente en una sola de sus plasmaciones históricas, y también en el menosprecio hacia las riquezas culturales de las restantes sociedades. Cada cual a su modo repercuten conjuntamente en obstruir el nacimiento de una humanidad integrada y plural.

La humanidad se debate entre la tendencia a instaurar la unificación y la tendencia a mantener la diversificación, en una evolución contradictoria que, sin embargo, puede y debe ser complementaria. Ahora bien, en último término, como señalaba sabiamente Lévi-Strauss: «Lo que debe ser salvado es el hecho de la diversidad, no el contenido histórico que cada época le dio, y que ninguna conseguiría prolongar más allá de sí misma» (1973: 339). Y esto, porque un grado óptimo de diversidad es irrenunciable como mecanismo del progreso, para que la humanidad no se osifique; y porque un grado óptimo de unidad resulta imprescindible para conseguir el equilibrio del que depende cada día más la supervivencia biológica y cultural de todos.

Esta problemática se ha replanteado, en años recientes, a modo de batalla casi apocalíptica entre los propugnadores de la *globalización* y los defensores de las *identidades culturales*: «La oposición entre globalización e identidad está dando forma a nuestro mundo y a nuestras vidas», escribe Manuel Castells, en *La era de la información* (1998: 23). Y este sociólogo lo relaciona precisamente con el tema del sentido de la vida. Sería la identidad cultural, al construirse, la que organiza el sentido, de manera que define la «identidad» como «el proceso de construcción del sentido atendiendo a un atributo cultural o un conjunto relacionado de atributos culturales, al que se da prioridad sobre el resto de las fuentes de sentido» (Castells 1998: 28).

Es preciso relativizar, contextualizar y globalizar reiteradamente nuestra visión del sentido de cada cosa, de cada idea, de cada acción, en un diálogo interminable de nuestra visión con la del prójimo y con las complejas condiciones de una realidad histórica, natural y cósmica, cuyo último misterio es insondable.

García, Pedro Gómez. *Gazeta de Antropología*, Globalización cultural, identidad y sentido de la vida 2000, 16, artículo 02

ACTIVIDAD 5 parte II

Entrega semana de 01 al 05 de nov

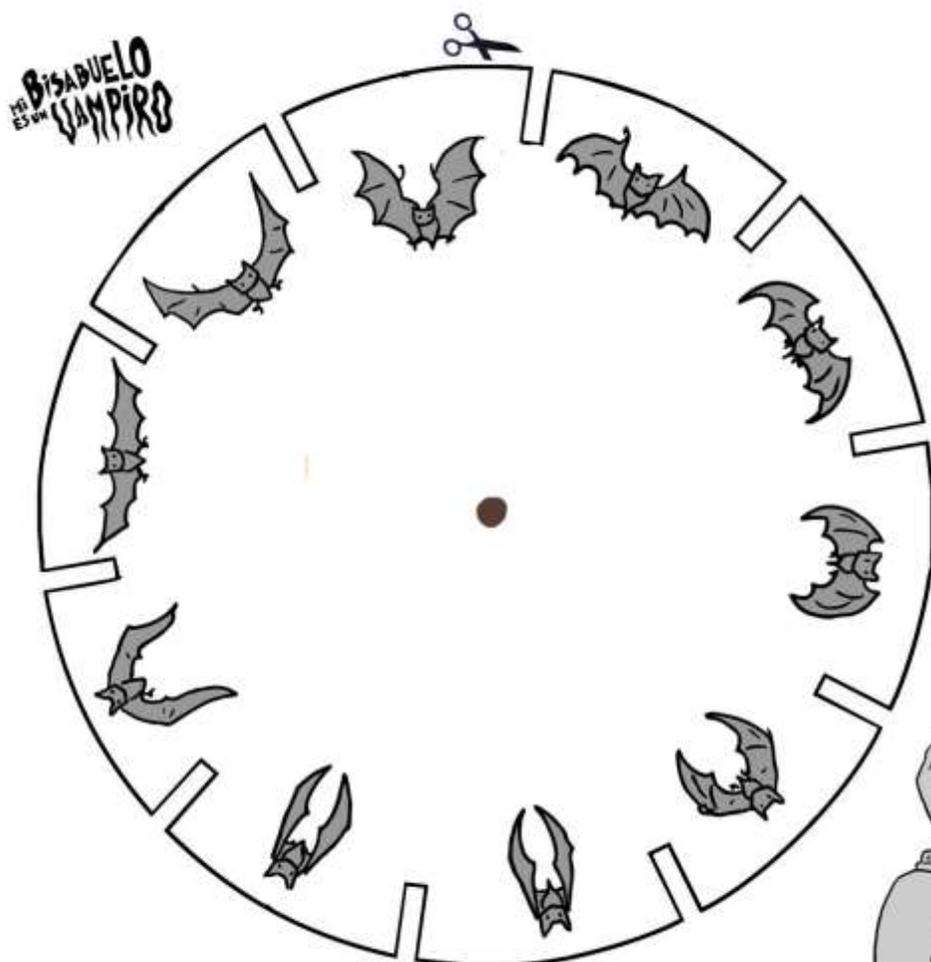
1. Explica porque se formó el Movimiento de los países No Alineados
2. Señala los objetivos de la creación de este Movimiento de países No Alineados
3. Elabore un mapa conceptual de la Configuración de Sentido de Vida en la identidad personal, teniendo en cuenta el papel que juega la diversidad cultural actual.
4. Redacta con tus palabras ¿cuál es el impacto del Movimiento de los países No Alineados en la construcción de la identidad en el sentido de vida de los jóvenes?.



Docente	Mallivi Melo mallivi.melo@cedlavictoria.edu.co Link de clase: https://meet.google.com/emu-adcq-jub
Sub Eje de grado	Ser humano: Naturaleza y sociedad
Pregunta de la asignatura	¿Cómo el arte puede contribuir al cuidado del medio ambiente?
Propósito Específico de la asignatura	Crear una propuesta de cine de papel relacionado con la responsabilidad social por la naturaleza.
Contenidos	Estudios de movimiento Fenaquitoscopio ó Zoótrofo Montaje - cine de papel
Duración	Tercer Trimestre

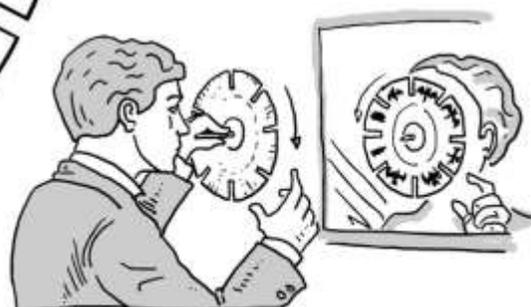
Momento 1 (cuatro semanas)	Retroalimentación - Estudios de movimiento
Momento 2 (una semana)	Fenaquitoscopio
Momento 3 (cuatro semanas)	Montaje - cine de papel

Estudios de movimiento



Fenaquitoscopio

Es un juguete Óptico inventado en 1829.
 Descargá e imprimí este dibujo sobre papel canson.
 Recortalo , hacele un agujerito en el centro y atravesale un lápiz
 Hacerlo girar frente a un espejo con los dibujos hacia adelante y mirando el reflejo a través de las ranuras como indica el gráfico.
 Veras a la bisabuela vampira aleteando.
 Probá fabricar tus propias animaciones usando el reverso del disco.

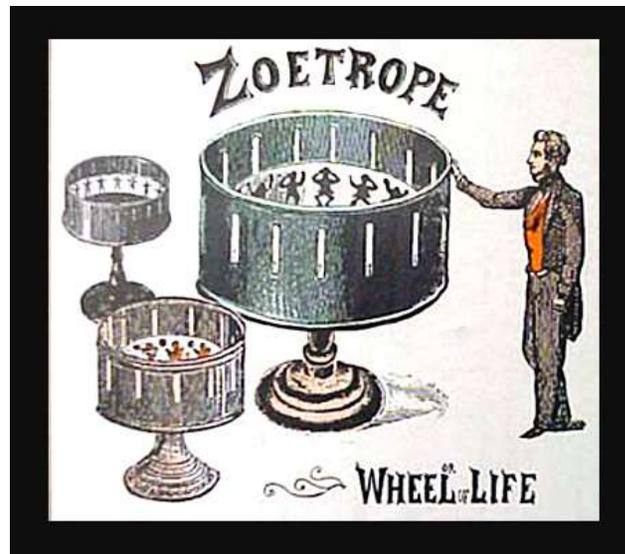


Zoótrofo¹

El zoótrofo fue un juguete óptico creado por William Horner, inspirador del cine. Tiene un cilindro con ranuras verticales alrededor, con imágenes individuales de movimiento secuencial en su cara interna. Para ver el efecto, se debe girar y mirar el interior a través de las ranuras. Las aberturas permiten ver en una sucesión rápida de imágenes la ilusión del movimiento.²

Para saber más puedes revisar:

<https://www.youtube.com/watch?v=TFWEliKZkBk>

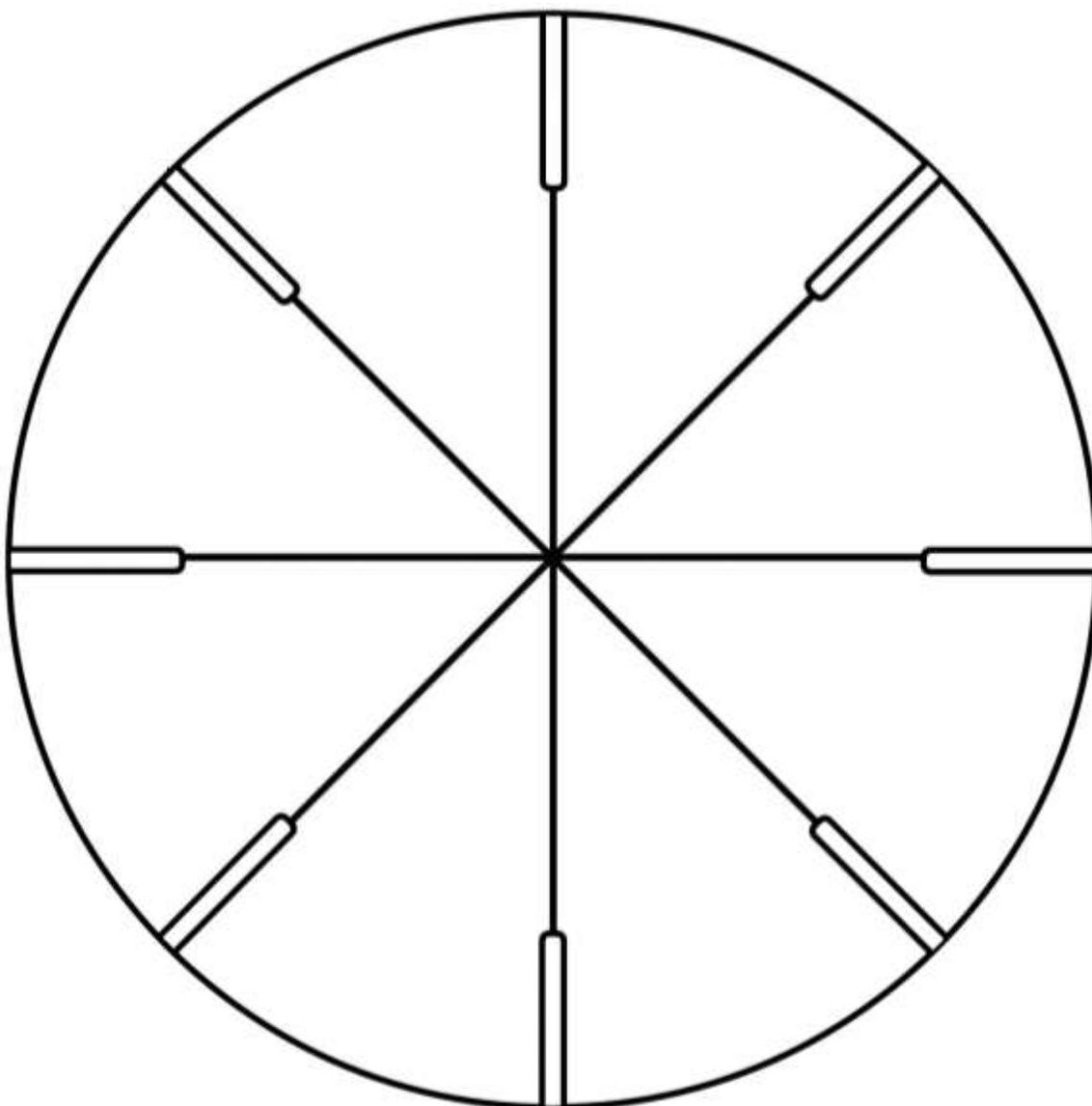


Ejercicio 1

Secuencia animada

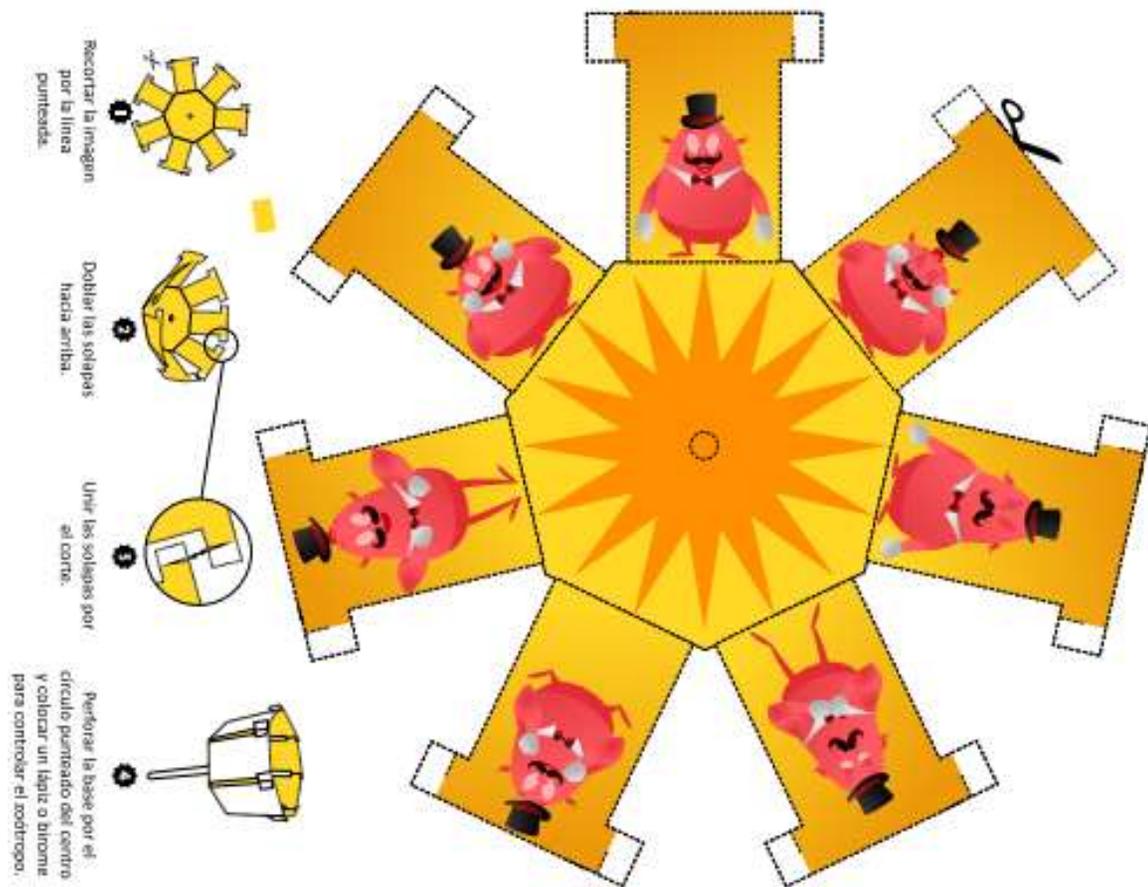
Crea tu propia secuencia de animación:

Ahora que ya conoces el mecanismo de funcionamiento del fenaciscopio y del zoótrofo, escoge el que más te guste y calca el boceto de esta página y crea tu propia secuencia de imágenes, envíame las fotografías o vídeos del objeto creado. Recuerda que el tema es la defensa de la naturaleza.



¹ Recuperado el 17 de agosto de 2021 de <https://sites.google.com/site/cineymultimedia/1-1-historia-del-cine/1-1-1-antecedentes/1-1-1-08-el-zootropo>

² Recuperado el 6 de octubre de 2020 de <https://asociacioneducar.com/ilusiones-opticas>



Bancos de sonido gratuitos para tu cortometraje

Si has estado trabajando con las actividades de creación que como Programa Escuela al Cine de la Cineteca Nacional de Chile hemos publicado, de seguro ya te estás preguntando qué música y sonidos usar en tus cortometrajes sin tener que salir a grabar audio ni pagar licencias.

Para descargarlos revisa el siguiente link:

<https://escuelaalcine.cl/recursos-didacticos/bancos-de-sonido-gratuitos-para-tu-cortometraje/?fbclid=IwAR2KpbGg4d38kOgYBdydPfJdh5TDMIAAoSiDuNOVP89X2JFEkIBXLw0ycAA>

Ejercicio 2 Montaje en cine de papel

Durante el año has creado diferentes artilugios que muestran el mecanismo del movimiento animado, ahora tomando tus conocimientos e incluso pensando en el teatro de sombras vas a crear un corto video "cine de papel" donde mezcles mínimo 2 de los objetos construidos y que cuenten una historia relacionada con la preservación de la naturaleza.

Características del vídeo:

1. Tener en cuenta el trabajo de las técnicas propuestas en guías anteriores
2. Debe durar mínimo 30 segundos
3. Debe tener buena iluminación
4. Tener en cuenta el escenario (no se trata de crear uno, pero si de que el espacio se vea limpio, ordenado y permita la visualización de la imagen en movimiento)
5. Usar música libre de derechos de autor de los bancos recomendados anteriormente
6. Tener en cuenta grabar de forma HORIZONTAL
7. Escoger un lugar silencioso para que solo se escuchen los diálogos de la obra (si los hay)



<i>Una mirada desde... La tecnología</i>	
Docente	Carol Andrea Sierra Rodríguez
Objetivo Específico	<ul style="list-style-type: none">Identificar el concepto de mecánica de fluidos, las diferentes formas en las que se manifiesta, sus aplicaciones tecnológicas y los principios científicos de la rigen, con el fin de desarrollar en los estudiantes habilidades cognitivas que les permitan diseñar y construir artefactos tecnológicos funcionales.
Contenidos	Maquinas simples y compuestas, Tipos de movimiento, Mecanismos, Operadores
Sesiones de clase Enlace meet.google.com/dmz-joke-kqv	Sesión 1: 17 de agosto (asistencia 10 puntos) Sesión 2: 24 de agosto (asistencia 10 puntos) Sesión 3: 31 de agosto (asistencia 10 puntos) Sesión 4: 7 de septiembre (asistencia 10 puntos) Sesión 5: 14 de septiembre (asistencia 10 puntos) Sesión 6: 21 de septiembre (asistencia 10 puntos) Sesión 7: 28 de septiembre (asistencia 10 puntos) Sesión 8: 5 de octubre (asistencia 10 puntos) Sesión 9: 19 de octubre (asistencia 10 puntos) Sesión 10: 26 de octubre (asistencia 10 puntos)
Fechas presentación de trabajo	Las actividades se publican cada quince días, cada actividad cuenta con una semana para su desarrollo, luego de esa fecha será evaluada con 65 como máxima nota. Actividad 1: Publicación 23 de agosto, fecha límite de entrega 31 de agosto Actividad 2: Publicación 6 de septiembre, fecha límite de entrega 14 de septiembre Actividad 3: Publicación 20 de septiembre, fecha límite de entrega 28 de septiembre Actividad 4: Publicación 4 de octubre, fecha límite de entrega 19 de octubre Autoevaluación: Publicación 18 octubre, fecha límite de entrega 22 octubre Prueba por competencias segundo trimestre: Semana del 25 al 29 de octubre Semana de nivelación tercer periodo: 2 al 5 de noviembre



La Ciencia de la Presión - Proyecto G



1. Analiza los siguientes videos sobre el concepto de presión y con base en el responde las siguientes preguntas.

La Ciencia de la Presión - Proyecto G

<https://youtu.be/SFclbAe1P1w>

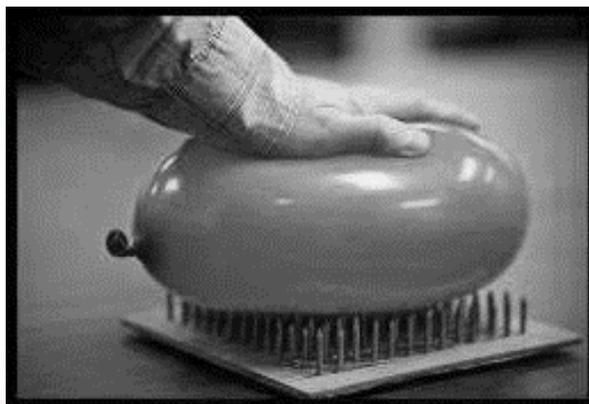
Presión atmosférica - Proyecto G

<https://youtu.be/d7xvPQMrMdo>

EJERCICIO

Responde las siguientes preguntas

1. Los faquires hindúes duermen su siesta en una cama llena de clavos (como muestra la imagen es decir con las puntas de los clavos en contacto con la piel) y no se lastiman ¿Cómo es posible este hecho? Explica tu respuesta.



2. Los guayos especiales para el juego de futbol tienen tacos que permiten una mayor estabilidad del jugador. Explica físicamente la función que cumplen los tacos.
3. Un pasajero en un bus es pisado por una señora de 80 kg, quien usa zapatos bajitos, mientras que otro es pisado con el tacón de una señora delgada de solo 45 kg pero usa zapatos de tacón alto y delgado. ¿Cuál de los dos sentirá mayor dolor? ¿por qué?
4. Los zapatos que se usan para caminar sobre la nieve son muy anchos (en forma de raquetas) ¿Qué razón tiene esta forma?



5. Los tanques de guerra tienen en sus ruedas una coraza metálica en forma de banda ¿Cómo justificas este uso?
6. Qué produce una presión mayor sobre el suelo: ¿un neumático delgado o un neumático ancho del mismo peso? Explica tu respuesta

Concepto de presión

Recordemos entonces:

La presión es directamente proporcional a la fuerza e inversamente proporcional a la superficie (área). Si se disminuye el área sobre la que actúa una fuerza constante, la presión aumenta; si el área sobre la que actúa la fuerza constante aumenta, la presión disminuye

Esto tiene por fórmula:

$$P = \frac{F}{A}$$

Dónde:

$$N = \frac{\text{kg} \cdot \text{m}}{\text{s}^2}$$

Unidades de medida de la presión

- La unidad de medida de la presión en el sistema métrico es el Pascal (Pa)
- La unidad de medida de la fuerza es el Newton (N)
- El newton se define como la fuerza necesaria para proporcionar una aceleración de 1 m/s² a un objeto de 1 kg de masa.

$$P = \text{presión} = \frac{N}{\text{m}^2} = \text{Pascal} = Pa$$

$$F = \text{Fuerza} = N$$

$$A = \text{Área} = \text{m}^2$$



2. Con base en la información anterior resuelve los siguientes ejercicios

Esto quiere decir que si quiero calcular la presión que ejerce un cuerpo específico sobre una superficie debo tener dos datos, la fuerza o el peso del objeto y el valor del área en la que se apoya, para ello voy a realizar los siguientes pasos.

Paso 1: Ubicar la fuerza y la superficie	Paso 2: calculamos el área dependiendo la figura geométrica	Paso 3: Ahora si calculamos la presión
	<p>En este caso la superficie es un rectángulo, la formula del área del rectángulo es:</p> $A_{\text{rectangulo}} = \text{Base} * \text{Altura}$	<p>Ya tenemos los dos valores, la fuerza y el área.</p> $P = \frac{F}{A}$ $P = \frac{12N}{12\text{m}^2}$ $P = 1 \frac{N}{\text{m}^2}$ $P = 1Pa$
$P = \frac{F}{A}$ <p>F = 12N A = tenemos que calcularla</p>	$A_{\text{rectangulo}} = \text{Base} * \text{Altura}$ $A_{\text{rectangulo}} = 4\text{m} * 3\text{m}$ $A_{\text{rectangulo}} = 12\text{m}^2$	

Teniendo en cuenta el ejemplo resuelve los siguientes ejercicios

Paso 1: Ubicar la fuerza y la superficie	Paso 2: calculamos el área dependiendo la figura geométrica	Paso 3: Ahora si calculamos la presión
	<p>En este caso la superficie es un triángulo y la formula del área del triángulo es:</p> $A_{\text{triangulo}} = \frac{\text{Base} * \text{Altura}}{2}$ <p>Base = _____ Altura = _____</p>	<p>Ya tenemos los dos valores, la fuerza y el área.</p> $P = \frac{F}{A}$ $P = \frac{N}{\text{m}^2}$ $P = \frac{N}{\text{m}^2}$ $P = \text{___} Pa$
$P = \frac{F}{A}$ <p>F = _____ A = tenemos que calcularla</p>	$A_{\text{triangulo}} = \frac{\text{Base} * \text{Altura}}{2}$ $A_{\text{triangulo}} = \frac{*}{2}$ $A_{\text{triangulo}} = \text{___} \text{m}^2$	
Paso 1: Ubicar la fuerza y la superficie	Paso 2: calculamos el área dependiendo la figura geométrica	Paso 3: Ahora si calculamos la presión



En este caso la superficie es un círculo y la formula del área del círculo es:
 $A_{\text{circulo}} = \pi * R^2$
 $\pi = 3,1416$
 $R = \underline{\hspace{2cm}}$

Ya tenemos los dos valores, la fuerza y el área.

$$P = \frac{F}{A}$$

$$P = \frac{N}{m^2}$$

$$P = \frac{N}{m^2}$$

$$P = \underline{\hspace{1cm}} Pa$$

$$P = \frac{F}{A}$$

$F = \underline{\hspace{2cm}}$
 $A = \text{tenemos que calcularla}$

$A_{\text{circulo}} = \pi * R^2$
 $A_{\text{circulo}} = \underline{\hspace{1cm}} * (R * R)$
 $A_{\text{circulo}} = \underline{\hspace{1cm}} m^2$

Paso 1: Ubicar la fuerza y la superficie

Paso 2: calculamos el área dependiendo la figura geométrica

Paso 3: Ahora si calculamos la presión



En este caso la superficie es un cuadrado y la formula del área del cuadrado es:
 $A_{\text{cuadrado}} = L * L$
 $L = \underline{\hspace{2cm}}$

Ya tenemos los dos valores, la fuerza y el área.

$$P = \frac{F}{A}$$

$$P = \frac{N}{m^2}$$

$$P = \frac{N}{m^2}$$

$$P = \underline{\hspace{1cm}} Pa$$

$$P = \frac{F}{A}$$

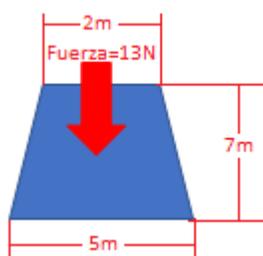
$F = \underline{\hspace{2cm}}$
 $A = \text{tenemos que calcularla}$

$A_{\text{cuadrado}} = L * L$
 $A_{\text{cuadrado}} = \underline{\hspace{1cm}} * \underline{\hspace{1cm}}$
 $A_{\text{cuadrado}} = \underline{\hspace{1cm}} m^2$

Paso 1: Ubicar la fuerza y la superficie

Paso 2: calculamos el área dependiendo la figura geométrica

Paso 3: Ahora si calculamos la presión



En este caso la superficie es un trapecio y la formula del área del trapecio es:
 $A_{\text{trapecio}} = \frac{\text{Altura} * (\text{base1} + \text{base2})}{2}$
 $\text{Base1} = \underline{\hspace{2cm}}$
 $\text{Base2} = \underline{\hspace{2cm}}$
 $\text{Altura} = \underline{\hspace{2cm}}$

Ya tenemos los dos valores, la fuerza y el área.

$$P = \frac{F}{A}$$

$$P = \frac{N}{m^2}$$

$$P = \frac{N}{m^2}$$

$$P = \underline{\hspace{1cm}} Pa$$

$$P = \frac{F}{A}$$

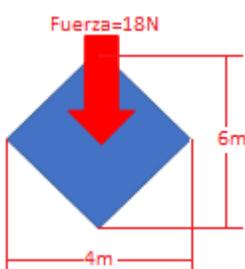
$F = \underline{\hspace{2cm}}$
 $A = \text{tenemos que calcularla}$

$A_{\text{trapecio}} = \frac{\underline{\hspace{1cm}} * (\underline{\hspace{1cm}} + \underline{\hspace{1cm}})}{2}$
 $A_{\text{trapecio}} = \underline{\hspace{1cm}} m^2$

Paso 1: Ubicar la fuerza y la superficie

Paso 2: calculamos el área dependiendo la figura geométrica

Paso 3: Ahora si calculamos la presión



En este caso la superficie es un rombo y la formula del área del rombo es:
 $A_{\text{rombo}} = \frac{D * d}{2}$
 $D = \underline{\hspace{2cm}}$
 $d = \underline{\hspace{2cm}}$

Ya tenemos los dos valores, la fuerza y el área.

$$P = \frac{F}{A}$$

$$P = \frac{N}{m^2}$$

$$P = \frac{N}{m^2}$$

$$P = \underline{\hspace{1cm}} Pa$$

$$P = \frac{F}{A}$$

$F = \underline{\hspace{2cm}}$
 $A = \text{tenemos que calcularla}$

$A_{\text{rombo}} = \frac{\underline{\hspace{1cm}} * \underline{\hspace{1cm}}}{2}$
 $A_{\text{trapecio}} = \underline{\hspace{1cm}} m^2$

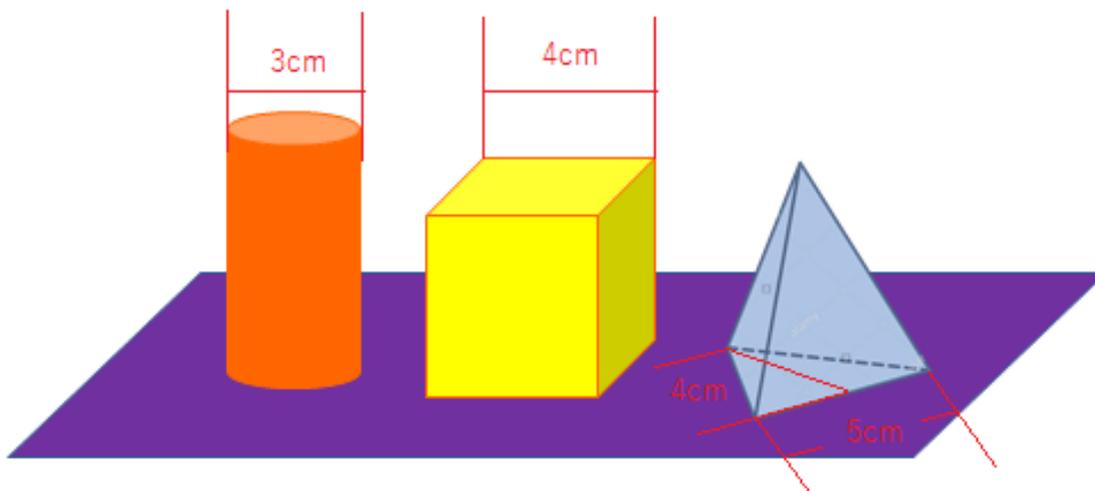


3. Con base en la información anterior resuelve los siguientes ejercicios

3.1. Dos cuerpos con la misma masa ejercen presión sobre una superficie S como se ilustra en la figura.

	<p>Vamos a suponer que la masa por la gravedad de los dos objetos ejerce una fuerza de 5N</p>	<p>Responde las siguientes preguntas: ¿Cuál de las dos áreas es mayor?</p>
<p>Calcula el área de la superficie en la que se encuentra apoyado el cubo</p>	<p>Teniendo en cuenta la suposición anterior calcula la presión ejercida por el cubo sobre la superficie</p>	<p>¿Cuál de las dos presiones es mayor?</p>
<p>$\text{Área} = a^2$ siendo a un lado del cuadrado $A_{\text{cuadrado}} =$</p>	<p>$P = \frac{\text{Fuerza}}{A_{\text{cuadrado}}}$</p>	<p>¿Por qué crees que esto sucede?</p>
<p>Calcula el área de la superficie en la que se encuentra apoyado el cilindro</p>	<p>Teniendo en cuenta la suposición anterior calcula la presión ejercida por el cilindro sobre la superficie</p>	
<p>$A = \pi \cdot \frac{D^2}{4}$ A_{circulo}</p>	<p>$P = \frac{\text{Fuerza}}{A_{\text{circulo}}}$</p>	

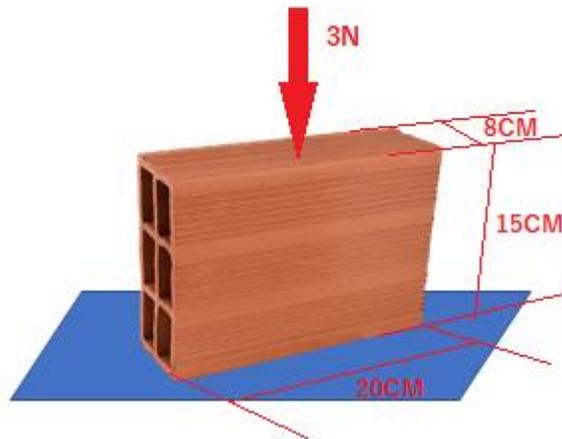
3.2. Tres cuerpos con la misma masa ejercen presión sobre una superficie S como se ilustra en la figura.



<p>Calcula el área de la superficie en la que se encuentra apoyado el cilindro</p>	<p>Vamos a suponer que la masa por la gravedad de los dos objetos ejercen una fuerza de 5N</p>	<p>Teniendo en cuenta la suposición anterior calcula la presión ejercida por la pirámide sobre la superficie</p>
<p>$A = \pi \cdot \frac{D^2}{4}$ A_{circulo}</p>	<p>Teniendo en cuenta la suposición anterior calcula la presión ejercida por el cilindro sobre la superficie $P = \frac{\text{Fuerza}}{A_{\text{circulo}}}$</p>	<p>$P = \frac{\text{Fuerza}}{A_{\text{triangulo}}}$</p>

<p>Calcula el área de la superficie en la que se encuentra apoyado el cubo</p>		<p>Responde las siguientes preguntas: ¿Cuál de las dos áreas es mayor?</p>
<p>$\text{Área} = a^2$ siendo a un lado del cuadrado</p> <p>$A_{\text{cuadrado}} =$</p>	<p>Teniendo en cuenta la suposición anterior calcula la presión ejercida por el cubo sobre la superficie</p> $p = \frac{\text{Fuerza}}{A_{\text{cuadrado}}}$	<p>¿Cuál de las dos presiones es mayor?</p> <p>¿Por qué crees que esto sucede?</p>
<p>Calcula el área de la superficie en la que se encuentra apoyada la pirámide.</p> <p>$A_{\text{triangulo}} =$</p>		

3.3. imagínate un bloque de construcción como aparece la figura, ahora realiza el calculo de la presión ejercida cuando es apoyado en cada una de sus caras.



		
<p>Calcule el área del rectángulo sobre el que se apoya</p>	<p>Calcule el área del rectángulo sobre el que se apoya</p>	<p>Calcule el área del rectángulo sobre el que se apoya</p>
<p>Calcule la presión ejercida sobre la superficie el a que se apoya</p>	<p>Calcule la presión ejercida sobre la superficie el a que se apoya</p>	<p>Calcule la presión ejercida sobre la superficie el a que se apoya</p>

¿En cuál de los casos es mayor la presión?:

¿Por qué crees que esto sucede?:

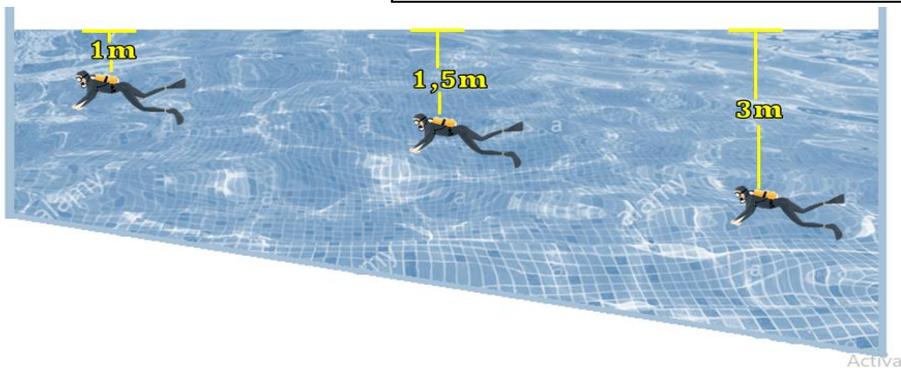


4. A continuación encontraras algunas preguntas tipo Icfes extraídas de pruebas de estado de años anteriores, marca la respuesta correcta y justifica de forma científica

4.1. Un hombre atraviesa nadando por el fondo de una piscina, que contiene tres niveles diferentes de profundidad. Nivel I tiene 1m de profundidad, nivel II de 1,5m de profundidad y nivel III de 3m de profundidad. Se afirma que el agua ejerce mayor presión sobre el cuerpo del nadador a la profundidad de:

- a) Entre el nivel I Y II
- b) En el nivel III
- c) En el nivel II
- d) En el nivel I

Justificación científica:

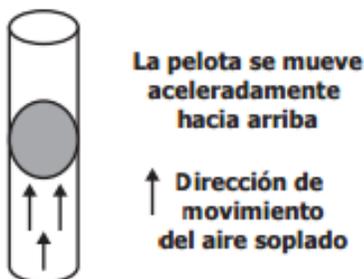


4.2. Un paracaidista se lanza desde un avión. Cuando el paracaídas se abre, el movimiento de caída libre del paracaidista se frena. Esto ocurre principalmente porque

- a) el aire ejerce sobre el paracaídas una fuerza de fricción.
- b) el paracaidista flota por el empuje del aire.
- c) el paracaídas vuelve más liviano al paracaidista.
- d) el paracaídas disminuye la fuerza de gravedad.

Justificación científica:

4.3. Un estudiante sopla una pelota por un tubo vertical como muestra la figura. La pelota sube aceleradamente por el tubo. Esto ocurre por qué.



- a) el peso de la pelota cambia cuando el estudiante sopla aire por el tubo.
- b) la fuerza que ejerce el aire que sopla el estudiante es igual que el peso de la pelota.
- c) el peso de la pelota es mayor que la fuerza del aire que sopla el estudiante.
- d) la fuerza que ejerce el aire que sopla el estudiante es mayor que el peso de la pelota.

Justificación científica:

5. Las mareas son movimientos periódicos de las aguas del mar y de los grandes lagos. Las mareas pueden ser altas o bajas. La amplitud de las mareas depende de

- a) la orientación de la costa.
- b) la humedad.
- c) la ubicación del Sol y la Luna.
- d) los vientos.

Justificación científica:

<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoblog/mramrod/2016/02/10/fluidos-esquema/>

Docente	Carlos Eduardo Bocachica González carlos.bocachica@cedlavictoria.edu.co
Sub Eje de grado	El ser humano: Naturaleza y sociedad
Pregunta de la asignatura	¿Cómo ha sido la relación del hombre y el deporte con su entorno a lo largo de la historia y cuáles son sus responsabilidades frente al uso sostenible del medio ambiente?
Propósito Específico de la asignatura	Establecer relaciones y responsabilidades de la humanidad frente a la sostenibilidad de producción con el medio ambiente.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> Reglas del Voleibol Señales de mano oficial de arbitro.
Duración	Tercer trimestre

Momento 1 (cuatro semanas)	Explorando
Momento 2 (una semana)	Fortaleciendo
Momento 3 (cuatro semanas)	Aplicando

Explorando



<https://www.youtube.com/watch?v=EHimR7ryTpQ>

1. Jugadores

Los equipos deben estar formados por hasta 12 jugadores como máximo, de manera que haya seis participantes en el campo de juego y seis suplentes. ¿Cómo se consigue un punto? Cuando el balón pasa por encima de la red y el equipo contrario comete una falta o no controla bien el balón. Durante el juego el balón tiene que ser golpeado de forma continuada, así que ningún jugador puede retenerlo.

Los jugadores de cada equipo deben evitar que el balón llegue al suelo dentro de su campo. De hacerlo, el equipo contrario recibe un punto. ¿Qué ocurre si el balón acaba fuera del campo de juego, es decir, cuando toca el techo, la red, al público, a los árbitros o a los postes? Se considera una falta al equipo que haya tocado el balón por última vez, y se le anota un punto al equipo contrario.

2. Balón

En lo que respecta al balón de voleibol, debe ser esférico, con una cámara de goma o caucho rellena de aire. El exterior debe ser de cuero sintético o flexible, acolchado y sin costuras. Las normas establecen que puede combinar hasta tres colores distintos. La circunferencia debe tener entre 65 y 67 centímetros de diámetro y su peso debe oscilar entre los 260 y los 280 gramos.

3. Toques

También es punto para el equipo contrario si un equipo da tres toques seguidos sin pasar el balón por encima de la red al campo contrario, o si un jugador toca el balón dos veces seguidas.

4. Rotación

Una de las reglas básicas del voleibol tiene que ver con la rotación. Los jugadores tienen que ir rotando en el sentido de las agujas del reloj. De lo hacerlo, se considera falta de rotación y se pierde la jugada.

5. Sets

Cada partido se compone de tres, cuatro o cinco sets. Cada equipo gana un set cuando alcanza como mínimo 25 puntos con una ventaja de dos. Un equipo gana cuando obtiene la victoria gana tres sets.

6. Puntuación en voleibol

Todas las jugadas finalizan en punto para un equipo u otro, con independencia de que tenga la posesión o no del saque. Estas son las cosas que hacen sumar puntos:

- 1) Cuando el balón toca el suelo del campo contrario.
- 2) Cuando el balón toca el suelo fuera de campo y el último jugador que lo ha tocado ha sido del equipo contrario.
- 3) Cuando un jugador contrario retiene o empuja el balón.
- 4) Cuando un jugador pasa por debajo de la red e interfiere en el juego.
- 5) Cuando el equipo contrario toca el balón más de tres veces, o uno de los jugadores lo hace más de dos veces seguidas.
- 6) Si al sacar uno de los jugadores no respeta su posición de rotación.
- 7) Si un jugador del equipo contrario golpea el balón por encima de la red, pero en campo contrario.

Tomado de: <https://okdiario.com/curiosidades/conoce-reglas-basicas-del-voleibol-2744240>

Actividad Explorando

Teniendo en cuenta el video, y el texto sobre las reglas del voleibol.

1. Escriba 10 reglas de voleibol.
2. Dibuje las 10 reglas que usted escribió en el punto 1.

SEÑALES DE MANO OFICIAL DE ÁRBITROS

1 AUTORIZACIÓN PARA SERVIR
Relevant Rules: 12.3, 22.2.1.1
Mueve la mano para indicar la dirección del servicio

2 EQUIPO QUE SACIA
Relevant Rules: 22.2.3.1, 22.2.3.2, 22.2.3.4
Extender el brazo hacia el lado del equipo que sacará

3 CAMBIO DE CAMPO
Relevant Rule: 18.2
Levantar los antebrazos sobre el pecho y espaldas girarlos alrededor del cuerpo

4 TIEMPO DE DESCANSO
Relevant Rule: 15.4.1
Colocar la palma de una mano sobre los dedos de la otra, mantener verticalmente (formando una T) e indicar el equipo solicitante

5 SUSTITUCIÓN
Relevant Rules: 15.5.1, 15.5.2, 15.8
Movimiento circular de los antebrazos uno alrededor del otro

6a AMONESTACIÓN POR CONDUCTA INCORRECTA
Relevant Rule: 21.1, 21.6
Mostrar una tarjeta amarilla para amonestar

6b CASTIGO POR CONDUCTA INCORRECTA
Relevant Rules: 21.3.1, 21.6, 23.3.2.2
Mostrar una tarjeta roja para el castigo

7 EXPULSIÓN
Relevant Rules: 21.3.2, 21.6, 23.3.2.2
Mostrar ambas tarjetas juntas para la expulsión

8 DESCALIFICACIÓN
Relevant Rules: 21.3.3, 21.6, 23.3.2.2
Mostrar ambas tarjetas separadas para la descalificación

9 FIN DE SET (O PARTIDO)
Relevant Rules: 6.2, 6.3
Cruzar los antebrazos sobre el pecho, con las manos abiertas

10 BALÓN NO SOLTADO O LANZADO PARA EL GOLPE DE SAQUE
Relevant Rule: 12.4.1
Levantar el brazo extendido, con la palma de la mano hacia arriba

11 DEMORA EN EL SAQUE
Relevant Rule: 12.4.4
Levantar ocho dedos, abiertos y desplegados

12 FALTA DE BLOQUEO O PANTALLA
Relevant Rules: 12.5, 12.6.2.3, 14.6.3, 19.3.1.3, 23.3.2.3a, g, 24.3.2.4
Levantar ambos brazos verticalmente, con las palmas hacia adelante

13 FALTA DE POSICIÓN O DE ROTACIÓN
Relevant Rules: 7.5, 7.7, 23.3.2.3a, 24.3.2.2
Hacer un movimiento circular con el dedo índice

14 BALÓN "DENTRO"
Relevant Rule: 8.3
Apuntar el brazo y los dedos hacia el piso

15 BALÓN "FUERA"
Relevant Rules: 8.4.1, 8.4.2, 8.4.3, 8.4.4, 24.3.2.5, 24.3.2.7
Levantar los antebrazos verticalmente, con las manos abiertas y las palmas hacia el cuerpo

16 RETENCIÓN
Relevant Rules: 9.2.2, 9.3.3, 23.3.2.3b
Levantar lentamente el antebrazo, con la palma de la mano hacia arriba

17 DOBLE GOLPE
Relevant Rules: 9.3.4, 23.3.2.3b
Levantar dos dedos abiertos y desplegados

18 CUATRO GOLPES
Relevant Rules: 9.3.1, 23.3.2.3b
Levantar cuatro dedos abiertos y desplegados

19 TOQUE DE RED POR UN JUGADOR - BALÓN DE SAQUE QUE TOCA LA RED ENTRE LAS ANTENAS Y NO PASA EL PLANO VERTICAL DE LA RED
Relevant Rules: 11.4.4, 12.6.2.1
Indicar el lado correspondiente de la red con la mano respectiva

20 BERSABAR CON LAS MANOS EL PLANO VERTICAL DE LA RED
Relevant Rules: 11.4.3, 13.3.1, 14.3, 14.6.1, 23.3.2.3c
Colocar una mano sobre la red, con la palma hacia abajo

21 FALTA DE GOLPE DE ATAQUE
Relevant Rules:
- by a back-row player, by a libero or on the opponent's service: 13.3.3, 13.3.4, 13.3.5, 23.3.2.2d, g, 24.3.2.4
- on an overhead finger pass by the libero in back-row zone or its extension: 13.3.6
Hacer un movimiento hacia abajo con el antebrazo y la mano abierta

22 PENETRACIÓN DENTRO DEL CAMPO ADVERSARIO
BALÓN QUE CRUZA EL ESPACIO INTERIOR, O EL SACADOR TOCA EL CAMPO DE JUEGO (LÍNEA FINAL), O EL JUGADOR PISA FUERA DE SU CAMPO EN EL MOMENTO DEL GOLPE DE SAQUE
Relevant Rules: 8.4.5, 11.2.2, 12.4.3, 23.3.2.3a, f, 24.3.2.1
Indicar línea central o la línea respectiva

23 DOBLE FALTA Y REPETICIÓN DE LA JUGADA
Relevant Rules: 6.1.2.2, 17.2, 22.2.3.4
Levantar ambos pulgares verticalmente

24 BALÓN TOCADO
Relevant Rules: 23.3.2.3b, 24.2.2
Cepillar con la palma de una mano los dedos de la otra, mantenida verticalmente

25 AMONESTACIÓN POR DEMORA / CASTIGO POR DEMORA
Relevant Rules: 15.11.3, 16.2.2, 16.2.3, 23.3.2.2
Cubrir la muñeca con la tarjeta amarilla (amonestación) y con la tarjeta roja (castigo)

LINE JUDGES' OFFICIAL FLAG SIGNALS

1 BALÓN "DENTRO"
Relevant Rule: 8.3, 27.2.1.1
Apuntar la bandera hacia abajo

2 BALÓN "FUERA"
Relevant Rules: 8.4.1, 27.2.1.1
Levantar la bandera verticalmente

3 BALÓN TOCADO
Relevant Rule: 27.2.1.2
Levantar la bandera y tocar la punta con la palma de la mano libre

4 FALTA DE ESPALDO PARA BALÓN QUE PISA UN ORO (LÍNEA FINAL) O FALTA DE PISO PARA QUEER JUGADOR EN EL ÁREA DE SAQUE
Relevant Rules: 8.4.2, 8.4.3, 8.4.4, 12.4.3, 27.2.1.3, 27.2.1.4, 27.2.1.6, 27.2.1.7
Agitar la bandera sobre la cabeza e indicar la antena o la línea respectiva

5 JUICIO IMPOSIBLE
Levantar y cruzar ambos brazos y manos frente al pecho

Legend: ●●● Árbitros que deben mostrar la señal de acuerdo con sus responsabilidades regulares
●●●● Árbitros que muestran la señal en situaciones especiales

Actividad fortaleciendo

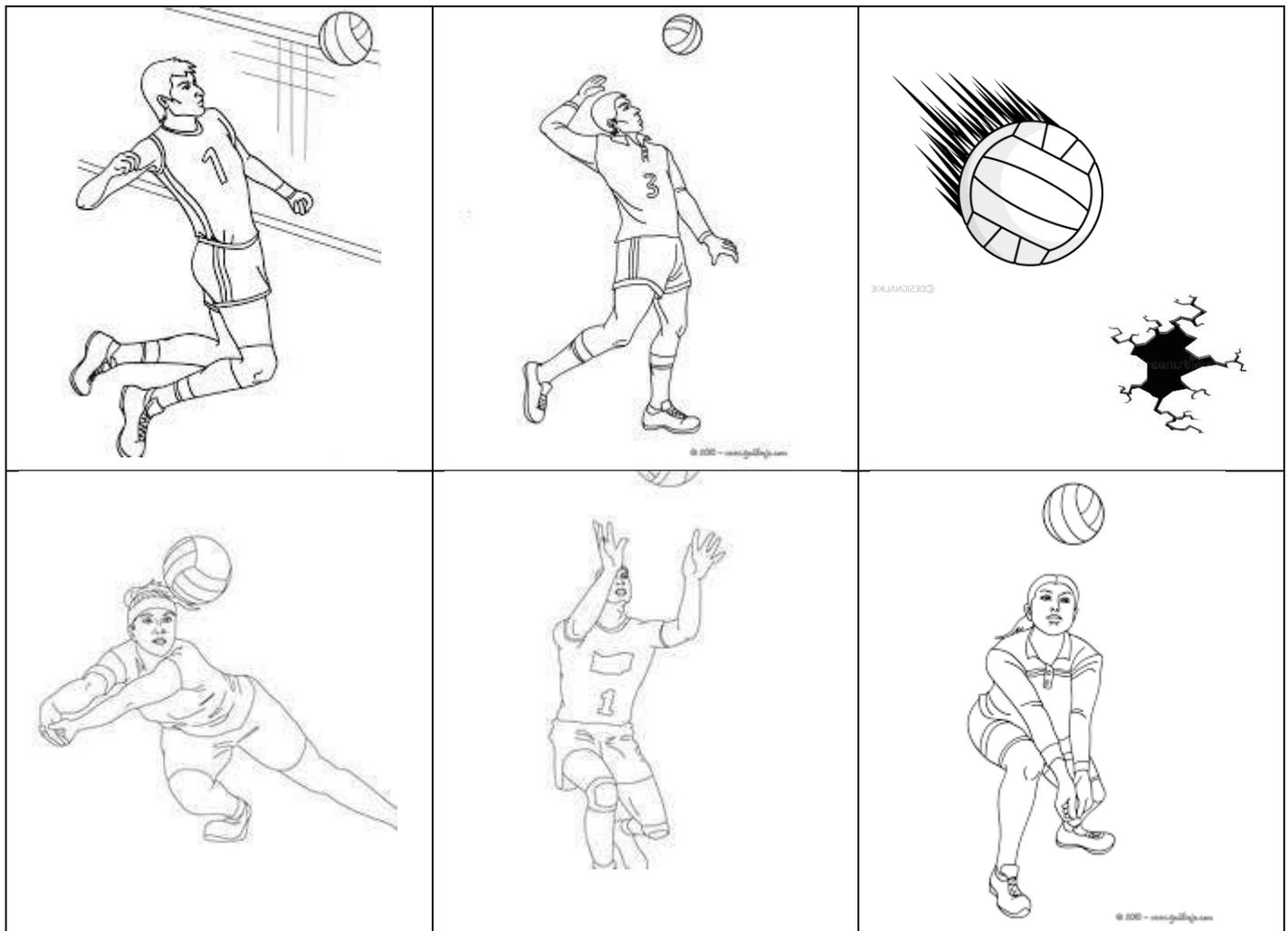
Teniendo en cuenta el poster y sus indicaciones sobre las señales de mano en los árbitros de voleibol.

1. Escoja 10 señales del poster y reemplácelas con fotografías de usted indicando la falta y explicando la misma.

Aplicando

Actividad aplicando

1. Coloree e indique el nombre del gesto técnico (excepto el cuadro del balón golpeando el suelo) del voleibol y organice las imágenes en una secuencia de juego.



2. Practique aplicando y desarrollando las técnicas básicas de juego del voleibol en casa de forma individual.
3. Escoja e indique 5 gestos técnicos los cuales allá practicado durante el trimestre y usted crea que es desarrollado y aplicado de forma correcta, para este punto realice un video por cada gesto técnico, de por lo menos 30 segundos cada uno, donde explique y muestre la ejecución correcta de cada ejercicio.

Una mirada desde... Informática

Docente	Sandra Patricia Carrero Arévalo Spcarrero.tecinfo@cedlavictoria.edu.co
Sub Eje de grado	Ser humano: Naturaleza y Sociedad
Pregunta de la asignatura	¿Por qué debo aprender a manejar las diferentes herramientas ofimáticas?
Propósito Específico de la asignatura	Repasar, aprender y apropiarse sobre uso de diferentes herramientas ofimáticas básicas.
Contenidos	. Hojas de cálculo Formulas y funciones,
Duración	Agosto - Noviembre del 2021

Para cierre del tercer trimestre El estudiante debe haber entregado la totalidad de sus actividades y debe tener tres carpetas creadas dentro de la carpeta de curso así:

Mi unidad > 1 2021 Colegio > Noveno 2021 > 904 Barragan Jaimes Jhon Anderson ▾ 👤

Nombre ↑	Propietario	Última modificación
 Primer trimestre	yo	21 may 2021 yo
 Segundo trimestre	yo	21 may 2021 yo
 Tercer Trimestre	yo	11 ago 2021 yo

Debe estar compartida con el docente

Sandra Patricia Carrero Arévalo Spcarrero.tecinfo@cedlavictoria.edu.co

En estas carpetas deben estar archivados todos los trabajos así: La guía de primer trimestre debe estar en la carpeta de primer trimestre, la guía de segundo en la carpeta de segundo y los trabajos correspondientes a la guía del tercer trimestre deben estar almacenados en la guía de tercer trimestre.

Quienes deban nivelar, deben tener todos trabajos organizados y almacenados así.

Actividad 1

Tome el archivo enviado por la profesora el 19 de agosto: Practicas Noveno notas estudiantes

Realice los siguientes ejercicios

Autorelleno

Formulas

Formato condicional

Filtros

Asigne la siguiente formulas: en la fila E3 a la E103 el promedio, entre cada celda así:

=promedio(c3:d3) copie y pegue esta formula para todas las celdas de E3 a E103, si está en Tablet la función se llama average

Ver diferentes funciones en: https://support.google.com/docs/table/25273?hl=es-419&ref_topic=9054531

Aquí podrás ver todas las funciones si las necesitas en ingles das clic en más información donde encontrarás ejemplos para su manejo

Asigne la siguiente formula de F3 a F103 que corresponde al porcentaje en el colegio

=(C3*33%)+(D3*33%)

Luego calcule lo que le hace falta para aprobar

=195-C3-D3

Luego aplique un formato condicional a las celdas de la F3 a la F103
 Seleccione las celdas de F3 a F103
 Vaya a luego a formato y de clic en formato condicional, le aparece la siguiente ventana.
 Aplicar el intervalo va de F3:F103
 En reglas de formato
 Dar formato a celdas si
 Se busca que diga Mayor o igual que
 Abajo escribe 100
 Y en estilo de formato busca el balde y asigna el color rojo
 Le da clic en hecho
 Luego añadir otra regla
 Y realiza el formato condicional cambiándolo así
 F3 a F103
 Se busca que diga Menor que
 Abajo escribe 65
 Y en estilo de formato busca el balde y asigna el color verde
 Significa que ya ha aprobado la asignatura
 Luego da clic en hecho



Para aplicar filtro y poder tomar los estudiantes de acuerdo a una condición, haga lo siguiente
 Ubíquese en A2 y seleccione hasta H2
 Luego toque donde esta el icono de filtro

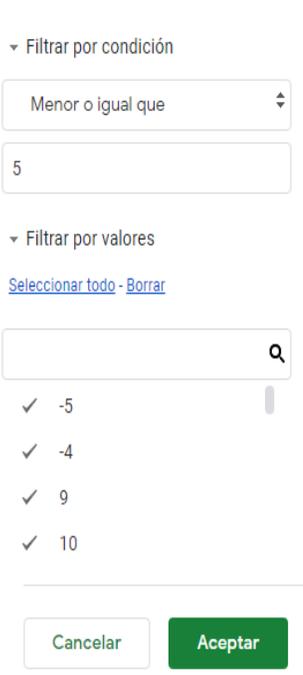
	Nombre del estudiante	TRI 1	TRI 2	Promedio	% Porcentaje colegio	Calcular cuanto le hace falta	Nivelar / Aprobar
1		33	42				
2		31	22				
3		50	26				
4		41	40				

Debe quedar así:

	Nombre del estudiante	TRI 1	TRI 2	Promedio	% Porcentaje colegio	Calcular cuanto le hace falta	Nivelar / Aprobar
1		33	42				
2		31	22				

Aparecen unas líneas al lado de cada inicio de columna.

Ahí se puede filtrar de acuerdo a una condición de filtro. Por ejemplo todos los que van aprobando.



Sería los que son menores o iguales a 1

También puedo filtrar por color

En la celda H, vamos a aplicar la función Si, que en ingles sería IF. Esta formula la vamos aplicar desde la H3 a la H103

`SI(G3<=10;"Aprueba";"Debe nivelar")`

La estructura de si es así:

Sintaxis

`SI(expresión_lógica, valor_si_verdadero, valor_si_falso)`

expresión_lógica: Expresión o referencia a una celda que contiene una expresión que representa algún valor lógico, es decir, VERDADERO o FALSO.

valor_si_verdadero: Valor que muestra la función si expresión_lógica es VERDADERO.

valor_si_falso [OPCIONAL; vacío en la configuración predeterminada]: Valor que muestra la función si el argumento expresión_lógica es FALSO.

Actividad 2

Cree una nueva hoja de cálculo, dentro de la carpeta de tercer trimestre, que llamara formulas y funciones básicas y el nombre del estudiante

En la primera hoja va escribir la siguiente función en la celda A4, =aleatorio() esta formula la va a repetir de la celda A4 a F10

Ver diferentes funciones en: https://support.google.com/docs/table/25273?hl=es-419&ref_topic=9054531

ALEATORIO (RAND)

Muestra un número aleatorio mayor o igual que 0 y menor que 1.

ALEATORIO.ENTRE (RANDBETWEEN)

Muestra un número entero aleatorio distribuido uniformemente entre dos valores, ambos incluidos.

Sintaxis

ALEATORIO.ENTRE(inferior, superior)

inferior: Límite inferior del rango aleatorio. **superior:** Límite superior del rango aleatorio.

Luego agregue otra hoja de calculo y utilice la función Aleatorio.entre y genere números entre 120 y 150 de la celda D4 a la h54

Copie y pegue "solo valores" en la hoja de cálculo tres (debe agregarla)

Con estos datos vamos a calcular las siguientes funciones: (Max, Min, Moda, Modauno, modavarios, contar, contar.si) de acuerdo a las indicaciones dadas por el profesor en clase.

MAX

Muestra el valor máximo de un conjunto de datos numérico.

Ejemplo de uso

MAX(A2:A100,B2:B100,4,26)

MAX(1,2,3,4,5,C6:C20)

Sintaxis

MAX(valor1, [valor2, ...])

valor1: Primer valor o rango que se considera al calcular el valor máximo.

valor2, ... - [OPCIONAL]: Valores o rangos adicionales que se deben considerar al calcular el valor máximo.

MIN

Muestra el valor mínimo de un conjunto de datos numérico.

Ejemplo de uso

MIN(A2:A100,B2:B100,4,26)

MIN(1,2,3,4,5,C6:C20)

Sintaxis

MIN(valor1, [valor2, ...])

valor1: Primer valor o rango que se debe tener en cuenta al calcular el valor mínimo.

valor2, ... - [OPCIONAL]: Valores o rangos adicionales que se deben tener en cuenta al calcular el valor mínimo.

Actividad 3

Con el archivo de notas dado en clase realice los siguientes cálculos

Hallar la nota media de los alumnos. Sacar el promedio del estudiante.

Hallar la nota máxima obtenida en cada asignatura

Hallar la nota más baja obtenida en cada asignatura.

Contar el número de alumnos participantes en cada curso

Contar el numero de estudiantes en perdida de cada asignatura

Contar áreas y asignaturas que cada estudiante ha perdido

Hallar la nota media para cada clase.

Contar el número de personas que han sacado una nota igual o superior a 65, por cada asignatura.